

Regulamin konkursu Dream Cosplay Show 2020

I Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu kostiumowego Dream Cosplay Show zwanego dalej „konkuresem” jest Stowarzyszenie Klub Fantastyki Druga Era w Poznaniu (zwane dalej „organizatorem”). Koordynatorem konkursu jest Aleksandra Tora.
2. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianej w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U.2009.201.1540, wraz z późn. zm.).
3. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na terenie Studia Dobry Dźwięk Technika Eventowa przy ulicy Oświęcimska 89 w Poznaniu dnia 3.10.2020 r. (zwane dalej „Studium Nagraniowym”). Premiera konkursu w formie online nastąpi 22.10. 2020 r.
4. Zadaniem uczestników konkursu jest własnoręczne wykonanie kostiumu i zaprezentowanie go na scenie w Studiu Nagraniowym w trakcie konkursu oraz przed jurorami w trakcie oceny indywidualnej.

II Warunki uczestnictwa

1. Konkurs jest przeznaczony dla osób, które samodzielnie tworzą stroje, przebierają się w nie i odgrywają wybrane przez siebie postacie. Dopuszczalne są elementy kupne (np. peruki, soczewki, baza obuwia), jednak powinny stanowić jedynie dodatek do pracy własnej:
 - a) Elementy takie jak peruki czy buty mogą być kupne, jednak oczekuje się, że uczestnik sam je wystylizuje i wykończy. Jeśli korzysta z pomocy osoby trzeciej, koniecznie powinien to zaznaczyć podczas rundy jury.
 - b) Dopuszcza się użycie przy tworzeniu kostiumu technik maszynowych (np. druk 3D, laserowe wycinanie, haftowanie, frezowanie, czy druk na tkaninie). Jeżeli uczestnik jest autorem wykrojów, blueprintów, modeli 3D itd. to mogą one pozytywnie wpłynąć na punktację. Elementy w całości wykonane przez osoby trzecie są niewskazane i mogą obniżyć ocenę. Zachęcamy do wykonywania zdjęć z postępów prac nad kostiumem aby udokumentować swoje umiejętności.
 - c) Wymagane jest przyniesienie na rundę jury wydrukowanego zbioru zdjęć z prac nad kostiumem, opisu użytych technik, grafik referencyjnych. Taka książka zostanie pozostawiona u sędziów i będzie służyć jako materiał przypominający pracę uczestnika podczas finalnej narady jury.
2. Osoby nieletnie mogą wziąć udział w konkursie pod warunkiem przedstawienia pisemnej zgody rodziców lub prawnego opiekuna (Formularz do pobrania na stronie <https://pyrkon.pl/wp-content/uploads/2020/09/zgoda-rodzica-dram-cosplay-show-2020.doc> podpisany skan lub zdjęcie dokumentu należy podpiąć do formularza zgłoszeniowego).

3. Prezentowane kostiumy powinny pochodzić z oficjalnych źródeł. Dozwolone jest czerpanie inspiracji z książek, komiksu (w tym mangi), gier, filmów (w tym animowanych), seriali, ilustracji. W razie wątpliwości czy postać kwalifikuje się do danych źródeł, prosimy o kontakt z koordynatorem.

4. Dopuszcza się zaprezentowanie kostiumu, który:

a) Wykorzystywany był do spacerów po konwencji/imprezie masowej oraz podczas sesji zdjęciowych / video

b) Nie upłynęło 6 miesięcy od czasu premiery stroju do daty nadesłania przez Uczestnika jego zgłoszenia. Za datę premiery uznaje się publikację zdjęć lub nagrań pełnego, gotowego kostiumu w mediach społecznościowych, na prywatnych stronach internetowych, portalach cosplayowych itd.

c) Nie miał premiery scenicznej (podczas imprezy masowej). Dopuszczone są także stroje, które brały udział w innych konkursach Online w przeciągu ostatnich sześciu miesięcy. Kostium ten jednak nie może być nagrodzony nagrodą główną (pierwsze miejsce) na poprzednim konkursie.

d) Uczestnik zgłaszając kostium do konkursu przyjmuje bezwzględnie powyższe warunki. W przypadku umyślnego zgłoszenia kostiumu, który nie spełnia tych punktów, uczestnik zostanie zdyskwalifikowany. W razie wątpliwości czy dany kostium nadaje się do zgłoszenia, prosimy o kontakt z Koordynatorem.

5. Prezentacja i strój nie mogą zawierać motywów powszechnie uważanych za wulgarne lub obraźliwe a także nie może zawierać odwołań politycznych, obrażać mniejszości seksualnych oraz etnicznych.

6. Organizator może wyrazić zgodę na użycie modela lub modelki celem prezentacji stroju, w przypadku gdy uczestnik ma udokumentowane problemy z poruszaniem się lub z występami publicznymi. Aby skorzystać z tej możliwości, należy skontaktować się z koordynatorem przed nadesłaniem zgłoszenia.

7. Każdy uczestnik może zgłosić jeden strój.

8. Przystępując do konkursu, uczestnicy akceptują postanowienia regulaminu.

III Przebieg konkursu

1. Konkurs podzielony jest na dwa etapy: Etap nadsyłania zgłoszeń i Finał. Do Finału konkursu Dream Cosplay Show zostanie wytypowane 8 najlepszych kostiumów ze wszystkich nadesłanych zgłoszeń.

2. Do 18.09.2020 r. do godziny 23:59 przyjmowane są zgłoszenia poprzez formularze dostępne na stronie internetowej

<https://www.cognitofirms.com/AleksandraTora/DreamCosplayShowZg%C5%82oszenie>. Zgłoszenia powinny zawierać między innymi:

a) zdjęcia ukończonego kostiumu w formacie jpg lub png (kostium musi być ukończony w co najmniej 90%) oraz grafiki referencyjne prezentujące postać, której kostium jest odtwarzany

b) krótki opis wykonania technicznego kostiumu,

c) opis występu scenicznego,

d) dane profili społecznościowych, portfolio online uczestnika (dotyczy osób zgłaszających stroje już wcześniej publikowane , patrz : Akapit II, podpunkt 4)

Zgłoszenia niekompletne nie będą brane pod uwagę. Prace zgłoszone po tym terminie nie będą brały udziału w Konkursie.

3. Do 20.09.2020 r. do godziny 23:59 Organizatorzy dokonują wyboru Finałowej ósemki uczestników, którzy wezmą udział w dalszej rywalizacji. Głównym kryterium wyboru jest jakość wykonania technicznego kostiumu. Wyniki tego etapu zostaną przekazane uczestnikom za pomocą e-maili.

4. W trakcie Finałów uczestnicy biorą udział w:

a) *Rundzie jury* : indywidualnym spotkaniu z jury, trwającym nie więcej niż 5 minut na uczestnika, służącym do obejrzenia prezentowanego kostiumu z bliska przez sędziów oraz zadaniu pytań dodatkowych dotyczących jego wykonania. Podczas tej części sędziowie (nie jawnie) przyznają punkty związane z oceną kostiumu. Kolejność prezentacji podczas rundy jury zależy od rozmiarów i czasu zakładania kostiumu przez uczestnika. O indywidualnej godzinie rundy uczestnicy zostaną poinformowani drogą e-mailową przed finałami.

b) *Nagranie filmu – wizytówki* : spędzenie krótkiego czasu przed kamerą. Podczas pobytu w studiu uczestnicy zostaną poproszeni o nagranie krótkiego przywitania, w którym przedstawia siebie i swoją postać, opowiedzą pokrótce o stroju, zachęcą widzów do obejrzenia ich występu.

c) *Prezentacji scenicznej* : występie na scenie w studio , prezentującym kostium/postać przed kamerami. Uczestnik zostanie poproszony o zaprezentowanie najbardziej typowych póz dla swojej postaci. Zostanie położony nacisk na zaprezentowanie i nagranie detali kostiumu.

5. Indywidualny czas występu i rundy, podany uczestnikom w e-mailach przed konkursem, jest czasem przybliżonym i może ulec zmianie w zależności od przebiegu konkursu. Uczestnicy będą na bieżąco informowani o zmianach.

6. W skład jury wchodzi znani specjaliści związani z cosplayem, tworzeniem kostiumów i rekwizytów, projektowaniem, charakteryzacją, występami scenicznymi. W skład jury wchodzi trzy osoby. Runda jury przebiega w języku polskim.

7. Nieobecność uczestnika na jednej z ocenianych części skutkuje dyskwalifikacją.

8. Rozdanie nagród odbywa się na scenie około pół godziny po występach scenicznych. Wyłonienie zwycięzców odbywa się na podstawie sumy przyznanych punktów oraz dyskusji jury.

9. Po zakończeniu konkursu jury będzie dostępne za sceną dla zainteresowanych uczestników, celem udzieleniu informacji związanych z ich udziałem w konkursie oraz wskazówek i rad dotyczących ich pracy.

IV Występy sceniczne

1. Uczestnicy występują na scenie indywidualnie.

2. Każda prezentacja sceniczna skupi się na zaprezentowaniu co najmniej trzech najbardziej rozpoznawalnych póz dla postaci. Prezentacja ma charakterystykę przejścia typu „catwalk” z przystankami na pozowanie do kamer.
3. Organizatorzy zapewniają pomoc w podawaniu rekwizytów oraz ich wnoszeniu. Jeśli uczestnik życzy sobie pomocy od osób innych niż obsługa Dream Cosplay Show, zaleca się, by osoby te ubrane były na czarno.
4. Do dyspozycji uczestników w czasie konkursu jest prostokątna scena (scena 6×8 metrów z ekranem za uczestnikami) oświetlenie kolorowe oraz nagłośnienie wraz z obsługą techniczną.
5. Uczestników obowiązuje bezwzględny zakaz używania ognia, świec dymnych i rozlewania wody na scenie.
6. Niedopuszczalne jest używanie wulgarnego języka oraz zachowanie obsceniczne lub naruszające dobra osób trzecich. Niezastosowanie się do niniejszego punktu grozi dyskwalifikacją.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zachowanie uczestnika konkursu.

V Dyskwalifikacje i upomnienia

1. W zależności od rangi przewinienia, organizatorzy mogą wystosować upomnienie lub dokonać dyskwalifikacji uczestnika (odmówić mu dalszego udziału w bieżącej edycji konkursu, nie uwzględnić w punktacji końcowej, zażądać natychmiastowego opuszczenia zaplecza scenicznego) i/lub odmówić udziału w kolejnych edycjach konkursu.
2. Upomnienia oraz dyskwalifikacja rozpatrywane są przez koordynatorkę konkursu w następujących przypadkach:
 - a) uczestnik w sposób celowy zniszczył lub uszkodził kostium, rekwizyty lub scenografię należące do innej osoby biorącej udział w konkursie,
 - b) uczestnik wykazał się zachowaniem o niesportowym charakterze, w szczególności brakiem kultury wobec innych uczestników konkursu,
 - c) uczestnik nie stawił się na rundzie jury oraz swoim występie scenicznym bez podania powodu lub za powód podając w łasne zaniedbanie (np. nieukończenie kostiumu na czas, zmianę zdania, wycofanie się części grupy, nieprzygotowanie do występu scenicznego). Podpunkt ten nie dotyczy osób, u których wystąpiły poważne problemy zdrowotne lub względy losowe, uniemożliwiające kontynuowanie uczestnictwa.
3. Każdy przypadek upomnienia lub dyskwalifikacji rozpatrywany jest indywidualnie przez koordynatorkę konkursu

VI Nagrody

1. Nagrodami w konkursie są bony do wykorzystania w serwisie Allegro o wartości:
 - a). **I miejsce:** 2500 PLN
 - b). **II miejsce:** 2000 PLN
 - c). **III miejsce:** 1000 PLN

2. Sponsor nagrody finansowej odprowadzi podatek od nagrody na konto właściwego Urzędu Skarbowego, zgodnie z aktualną Ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo, by w wyjątkowych sytuacjach zmienić wysokość nagrody lub jej nie przyznać.
4. Nagrody zostaną udostępnione w formie indywidualnych linków do systemu, wysyłanych na wskazany przez użytkowników adres e-mail, dzięki którym będzie można nadać sobie na dowolnie wskazane konto allegro kupon zniżkowy z przydzielonej danej osobie puli (zgodnie z zajęтым miejscem).
5. Uczestnik nie może przenieść prawa do uzyskania nagrody na osoby trzecie.

VII Dane osobowe

1. Wysyłając formularz zgłoszeniowy na konkurs Dream Cosplay Show uczestnik akceptuje fakt, że Organizator staje się administratorem jego danych osobowych oraz ma do nich dostęp, w tym: wglądu i przetwarzania jego danych osobowych ze starannością i zgodnie z przepisami prawa, w szczególności Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”).

2. Dane osobowe przetwarzane przez organizatora to:

- a) Imię i nazwisko.
- b) Adres mailowy.
- c) Zdjęcia prac nad strojem.
- d) Zdjęcia i nazwa konta Instagram (jeśli dotyczy).
– W przypadku Zwycięzców dodatkowo także:
- e) Adres zamieszkania.
- f) Data urodzenia.
- g) Numer PESEL
- h) Nazwa odpowiedniego urzędu skarbowego oraz adres zameldowania.
- i) Numer konta bankowego.

3. Zgoda na wszelkie, dodatkowe dane osobowe, niezbędne w przypadku prawidłowej organizacji Finałów Dream Cosplay Show będą wysyłane do finalistów w wiadomości email.

4. Dane osobowe Uczestników, wymienione w punkcie 2, będą przetwarzane w celach:

- a) organizacji oraz przeprowadzenia Konkursu.
- b) wyłaniania Zwycięzców i przyznawania, wydawania, odbioru i rozliczania nagród, w tym odprowadzenia podatku.
- c) kontaktu z Uczestnikami przez maila.
- d) sporządzenia statystyk dotyczących turnieju oraz celów księgowych.

Podanie tych danych jest dobrowolne, przy czym ich niepodanie uniemożliwia udział w Konkursie.

6. Każdy Uczestnik dokonując zgłoszenia do Konkursu oświadcza, że został poinformowany o prawie:

- a) wglądu do podanych niniejszym danych osobowych i uzyskania ich kopii.
- b) prawie do ich modyfikacji.
- c) prawie do cofnięcia zgody na przetwarzanie podanych danych osobowych, a także o tym, że podane dane osobowe będą przetwarzane przez okres potrzebny do realizacji celów, dla których zostały zgromadzone.

Powyższe prawo może być realizowane poprzez wysłanie wiadomości e-mail na adres: shappiworkshop@gmail.com

6. Dane osobowe Uczestników Konkursu są przetwarzane przez okres niezbędny do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu oraz zakończenia wysyłki nagród, w zakresie udokumentowania rozliczenia Konkursu – przez okres wskazany w przepisach prawa podatkowego, tj. 5 lat od końca roku kalendarzowego w którym przyznano nagrody.

7. Dane osobowe Uczestników konkursu na potrzeby jego przeprowadzenia, w szczególności doręczenia zwycięzcy Nagrody będą przetwarzane przez podmioty prawnie upoważnione przez Organizatora.

VIII Postanowienia końcowe

1. Regulamin znajduje się do wglądu na stronie internetowej www.pyrkon.pl

2. Wszelkie pytania i uwagi można kierować na adres e-mail: shappiworkshop@gmail.com gdzie odpowie na nie koordynator konkursu.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu z poniżej wskazanych ważnych przyczyn:

- a) jeżeli zmiana Regulaminu jest konieczna ze względu na zmianę przepisów powszechnie obowiązującego prawa lub ze względu na uznanie postanowienia Regulaminu za niedozwolone – odpowiednio w tym zakresie.
- b) realizacji obowiązku wynikającego z prawomocnego orzeczenia sądu lub decyzji organów administracji.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania wszelkich zmian w niniejszym Regulaminie bez konieczności wcześniejszego informowania o tym Uczestników, jeśli nie są to zmiany wskazane w punkcie 3. Najbardziej aktualna wersja niniejszego regulaminu dostępna jest na stronie konkursu

5. Przystępując do udziału w Konkursie i podczas wysyłki formularza zgłoszeniowego, Uczestnik potwierdza, że zapoznał się z zasadami zawartymi w niniejszym Regulaminie i zobowiązuje się do ich przestrzegania.

6. Uczestnicy poprzez przystąpienie do konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatną prezentację, powielanie i rozpowszechnianie zdjęć oraz nagrań zawierających ich podobizny, wykonanych podczas Dream Cosplay Show w celach związanych z archiwizowaniem materiałów i promocją imprezy, koordynatora oraz organizatora.

7. Decyzje Organizatora po rozstrzygnięciu reklamacji są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.

8. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy prawa. Regulamin podlega przepisom prawa powszechnie obowiązującego w Rzeczypospolitej Polskiej.