

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Arena	Piątek	14:00	Pokaz oraz warsztaty iaido i jodo	Ziemowit Domański, Grzegorz Figura, Piotr Wawrzyniak		Jodo jest to sztuka walki kijem wywodząca się z kendo i choć może nie tak popularna, równie efektowna podczas pokazów jak walki w zbrojach z bambusowymi mieczami. Sztukę tę opracował za czasów Starożytnej Japoni Gonnosuke Musō, który dzięki niezrównanej technice przy użyciu kija jo pokonał jako jeden z nielicznych legendarnego japońskiego wojownika Miyamoto Musashiego. Iaido z kolei jest dużo bardziej znaną sztuką znaną jako "sztuka dobywania miecza". Wojownik w skupieniu i ciszy ćwiczy samotnie wszelkiego rodzaju formy i układy ruchów z mieczem w dłoni, by móc zareagować, gdy ułamki sekund dzielą go od rychłej śmierci z rąk przeciwnika. Pokazy będą prezentowane przez członków naszego klubu z największym doświadczeniem. Opowiemy też o historii, popularnych technikach w iaido i jodo, oraz przedstawimy najbardziej popularne podstawowe formy angażując do tego ochotników z widowni. Zapraszamy!
Arena	Piątek	15:30	Bitwa o Sztandar [Pyrkonowy Budżet Obywatelski]	Fantastyka Starożytnej Grecji		Pyrkonowy Budżet Obywatelski oddał władzę w Wasze ręce, więc teraz czas najwyższy zobaczyć efekty. Czas najwyższy... Na Bitwę o Sztandar! Bitew w historii świata odbywało się wiele, ale Bitwa o Sztandar jest tylko jedna. Może i na Arenie brak jest potoku, ale czeka nas morze emocji. Dwie drużyny staną naprzeciwko siebie z prostym celem - zdobyć sztandar przeciwników. Magiczne przedmioty dozwolone, trwałe obrażenia kategorycznie zabronione. Pozostaje tylko modlić się, żeby Łowczyni Artemidy nie pojawiły się z nienacka na Arenie. Chociaż kto wie, może im też dalibyscie radę? Jest tylko jeden sposób żeby się przekonać - przyjdźcie i stańcie w szranki z innymi śmiakami, a chwała i uznanie może być Wasza!
Arena	Piątek	17:00	Squid Arena Game	Mlem Crew		ENGLISH BELOW Gdy stawka jest równie wielka co niebezpieczeństwo, łatwo jest poświęcić życie swoje, a jeszcze łatwiej życie innych. My jednak tego od Was nie wymagamy. To w tym miejscu, na tej Arenie, gracze dostaną szansę na uczciwą grę gdzie te same reguły obowiązują wszystkich. A zasady są proste - trzymaj się zasad... Albo przegraj. Jedna Arena. Kilka konkurencji. Kilkadziesiąt osób. Kto skończy jako zwycięzca? Jeśli sądzisz, że możesz być to Ty, czas najwyższy to sprawdzić! Mlem Crew serdecznie zaprasza na Squid Arena Game, a jeszcze wcześniej zapraszamy na nasze stoisko w Strefie Mangi i Anime żeby się zapisać ;3 When the stakes are as great as the danger, it's easy to sacrifice your life and even easier to sacrifice the lives of others. We, however, do not require this of you. It is here, in this Arena, that players will get a chance to have a fair game, where the same rules apply to everyone. And the rules are simple - stick to the rules.... Or lose. One Arena. Several competitions. Dozens of people. Who will end up as the winner? If you think it could be you, it's high time to check if you're right The Mlem Crew cordially invites you to the Squid Arena Game, and even before that, we encourage you to visit our booth in the Manga and Anime Zone to sign up ;3
Arena	Piątek	18:00	Trening królewskiego gwardzisty – warsztat z halabardy	ARMA-PL		Chyba w każdej grze znajdziemy straż miejską wyposażoną w dziwne, często fikuśne topory ze szpikulcem... To nic innego jak halabarda - dawniej podstawowe wyposażenie wszelkiej maści gwardzystów i strażników miejskich. Zastanawia Cię jak wypada w starciu z hordą orków lub zgają bandytów? Wpadnij na nasz warsztat, poczuj się jak rasowy gwardzista i walcz ku chwale króla!
Arena	Piątek	19:00	Belgijka!	Mateusz Tomczyk		ENGLISH BELOW Belgijkę każdy konwentowicz zna i uwielbia :) A jak jesteś nowy - nie ma problemu, dokładnie i szybko wytłumaczę co i jak :) To idealny moment na integrację i rozruszanie się na konwencie - koniecznie wpadajcie! :) Every convention goer knows and loves the Chapelloise:) And if you are new - no problem, I will explain what is what in a jiff :) It's the perfect time to socialize and get your mind off the convention - be sure to stop by! :)
Arena	Piątek	20:00	Turniej Juggera	Jugger Rewolucja, Oldtown Festival		Wiesz, czym jest jugger? Chcesz wrócić do domu z tytułem Mistrza Pyrkonu?! Przybądź na turniej juggera – sportu inspirowanego filmem „Krew Bohaterów”, w którym pięcioosobowe drużyny będą rywalizować między sobą, aby przy użyciu broni utulinowej utworować sobie drogę bramki przeciwnika! Zapisy na turniej na stoisku Alkochemików – ilość drużyn ograniczona! Chcesz grać, a nie masz drużyny? – Zapisz się jako najemnik!
Arena	Piątek	23:00	Star Wars Hour	Wioska Star Wars		ENGLISH BELOW Na godzinę Arena zmienia się w odległą galaktykę idealną dla fanów, cosplay'erów i ogólnych entuzjastów Star Wars! Przyjdź i zobacz pokazy walk na miecze świetle, weź udział w przemarszu sił zbrojnych Imperium, albo po prostu skorzystaj z okazji, uwiecznij te chwile na swoim holodysku i niech moc będzie z Tobą! For one hour, the Arena transforms into a distant galaxy perfect for fans, cosplayers and Star Wars enthusiasts in general! Come and see lightsaber fighting demonstrations, march with the Empire's armed forces, or just take the opportunity to capture these moments on your holodisc, and may the Force be with you!
Arena	Sobota	00:00	Bawka na Arenie	Oldtown Festival		ENGLISH BELOW Kiedy przychodzi zmierzch, budzą się demony. Demony... Tańca i zabawy! Jak co roku Pyrkonowa Arena w okolicach północy zamieni się w densflor z prawdziwego zdarzenia. Naszą imprezę poprowadzą zaprawieni w boju DJ'e, znani nielicznym z licznych postapokaliptycznych imprez jak m.in. OldTown. Zakres puszcanych gatunków? Bez ograniczeń! Od j-rocka po rave, przez soundtracki z gier, a na Hatsune Miku i Krzysztofie Krawczyku kończąc. Nie chce ci się spać? Nam też, chodź się bawić! Nie umiesz tańczyć albo się wstydzisz ? Nie martw się, my też! Tutaj każdy przychodzi po prostu po to, żeby się wyszaleć, więc znajdź kawałek miejsca dla siebie i tańcz jakby nie było jutra! When dusk comes, demons awaken. The Demons... of dance and fun! As every year, around midnight, the Pyrkon Arena will turn into a proper dancefloor. Our party will be hosted by seasoned DJs, known to some from numerous post-apocalyptic events like OldTown, among others. The scope of genres being played? Unlimited! From j-rock to rave, to game soundtracks, all the way to Hatsune Miku and Krzysztof Krawczyk. Don't feel like sleeping? Neither do we, come have fun! Don't know how to dance or are ashamed ? Don't worry, so do we! Here, everyone comes just to have a blast, so find some space for yourself and dance like there's no tomorrow!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Arena	Sobota	10:00	Fantastyczno-Wioskowa Postapolimpiada Pyrkonowa	Oldtown Festival		Jeśli brak Wam wrażeń, emocji i ewentualnych siniaków, wszystkie te rzeczy znajdziecie na Arenie OldTown podczas Postapolimpiady Pyrkonowej! Do zabawy zaprosiliśmy przedstawicieli Wiosek Fantastycznych, do których możecie śmiało dołączać żeby zmierzyć się w zmaganiach umysłowo-fizyczno-kreatywnych. Niezależnie od tego, czy macie długie uszy, superbohaterskie moce, nordyckie korzenie i brodę, czy też Wasza wyobraźnia pasjami pożera kulturę mangi i anime - pamiętajcie, postapo to nie rurki z kremem! Organizatorzy przygotowali szereg nie do końca olimpijskich konkurencji, które postawią Was w sytuacjach rodem z postapokaliptycznego świata. Liczyć się będzie nie tylko siła czy prędkość – pomysłowość też na pewno się przyda, zwłaszcza w konkurencjach, w których niczym w dobrym erpegu - będzie więcej niż jedna możliwość ich ukończenia! Przybywajcie tłumnie, czy to jako zawodnicy, czy jako kibice i bawcie się razem z nami na pierwszej Postapolimpiadzie Pyrkonowej!
Arena	Sobota	12:00	Warsztaty tańców Balfolk!	Mateusz Tomczyk		Chcecie się fajnie zintegrować? Lubicie sobie potańczyć? A może postawić pierwsze kroki w tańcu? Jeśli tak - zapraszam na moje warsztaty! Balfolk to idea łączenia ze sobą tańców folkowych i tradycyjnych z różnych krajów. Zapraszam Was na taneczną podróż po Europie, od bretońskich kół i korowodów, przez Szkocję, Portugalię, aż po Bałkany! Nie trzeba mieć praktyki w tańcu ani przychodzić w parze! Każdy taniec będzie dokładnie tłumaczony, bez problemu załapiecie! :) No i tak - będzie Belgijka! :)
Arena	Sobota	14:00	Pyrkonowy turniej miecza - walcz o honor i sławę swojej drużyny!	ARMA-PL		"Przed wyruszeniem w drogę należy zebrać drużynę" - te słowa zna chyba każdy. Tak się składa, że w tym przypadku drużyna rzeczywiście się przyda. Zbierz towarzyszy, przybądź na pyrkonową ubitą ziemię i stań do walki o honor, sławę i wieczną chwałę!
Arena	Sobota	16:00	K-POP Random Play Dance	Serhii Sukharevskiy, Andrzej Sukharevskiy		ENGLISH BELOW K-Pop Random Play Dance to mieszanka różnych k-popowych refrenów, zarówno starych, jak i nowych, zgromadzonych razem. Każdy może dołączyć do wyzwania! Jeśli znasz piosenkę, wstań, tańcz i występuj! K-Pop Random Play Dance is a mix of various K-pop choruses, both old and new, gathered together. Anyone can join the challenge! If you know the song, get up, dance and perform!
Arena	Sobota	17:00	[PRZERWA TECHNICZNA] Budowa ringu wrestlingowego	KPW Wrestling		Wrestling ponownie na Pyrkonie? Otóż tak, a do tego mocniej, szybciej i efektowniej niż w zeszłym roku! Jednak zanim to nastąpi, Arena musi przerodzić się w pole bitwy z prawdziwego zdarzenia. Budowa ringu wrestlingowego zajmie około 3 godzin, a wszystko to możecie obserwować na żywo w oczekiwaniu na show wieczoru.
Arena	Sobota	20:00	Kombat Pro Wrestling na Arenie!	KPW Wrestling		ENGLISH BELOW Minął rok. Dawne rany się zagoiły, siniaki zniknęły, kurz opadł... Najwyższy czas to zmienić. Czas roznieść Arenę, a kto wie, może i całą halę. Czas, by Kombat Pro Wrestling powrócił na Pyrkon! Jeśli jesteście już ich fanami, nie trzeba Was dalej namawiać. Jeśli nie - po prostu przyjdźcie na Arenę, sami Was do siebie przekonają. Emocje są bardziej niż gwarantowane, gdy niesamowici atleci walczą nie tylko ze sobą, ale też z grawitacją. Będą walki o pasy, będą starcia drużynowe, będą też akcje wysokiego ryzyka z trzeciej liny. Bądźcie i Wy - taka okazja nie zdarza się często! It has been a year. The old wounds have healed, the bruises are gone, the dust has settled.... It's high time to change that. It's time to tear down the Arena, and who knows, maybe the whole hall. It's time for Kombat Pro Wrestling to return to Pyrkon! If you're already a fan, you don't need further convincing. If not - just come to the Arena, they will convince you themselves. Emotions are more than guaranteed when amazing athletes fight not only with each other, but also against gravity. There will be fights for belts, there will be team clashes, and there will be high-risk action from the third rope. Do not hesitate to come - such an opportunity doesn't happen often!
Arena	Sobota	23:00	Bawka na Arenie	Oldtown Festival		ENGLISH BELOW Kiedy przychodzi zmierzch, budzą się demony. Demony... Tańca i zabawy! Jak co roku Pyrkonowa Arena w okolicach północy zamieni się w densflor z prawdziwego zdarzenia. Naszą imprezę poprowadzą zaprawieni w boju DJ'e, znani nielicznym z licznych postapokaliptycznych imprez jak m.in. OldTown. Zakres puszczanych gatunków? Bez ograniczeń! Od j-rocka po rave, przez soundtracki z gier, a na Hatsune Miku i Krzysztofie Krawczyku kończąc. Nie chce ci się spać? Nam też, chodź się bawić! Nie umiesz tańczyć albo się wstydzisz ? Nie martw się, my też! Tutaj każdy przychodzi po prostu po to, żeby się wyszaleć, więc znajdź kawałek miejsca dla siebie i tańcz jakby nie było jutra! When dusk comes, demons awaken. The Demons... of dance and fun! As every year, around midnight, the Pyrkon Arena will turn into a proper dancefloor. Our party will be hosted by seasoned DJs, known to some from numerous post-apocalyptic events like OldTown, among others. The scope of genres being played? Unlimited! From j-rock to rave, to game soundtracks, all the way to Hatsune Miku and Krzysztof Krawczyk. Don't feel like sleeping? Neither do we, come have fun! Don't know how to dance or are ashamed ? Don't worry, so do we! Here, everyone comes just to have a blast, so find some space for yourself and dance like there's no tomorrow!
Arena	Niedziela	10:00	A stalowy... na ludzi - warsztat z Długiego Miecza	ARMA-PL		Co łączy Aragorną, Jona Snowa i Geralta z Rivii? Jest to oczywiście mistrzowskie opanowanie walki mieczem długim. Z nami nauczysz się walki bez niebezpiecznej próby traw, a i dołączenie do Nocnej Straży również nie będzie konieczne. Pokażemy Ci jak przetrwać w niebezpiecznych mrokach średniowiecza, a może nawet wygrać turniej i połowę królestwa. Dołącz do nas podczas warsztatu z Długiego Miecza!
Arena	Niedziela	12:00	Bitwa o Sztandar [Pyrkonowy Budżet Obywatelski]	Fantastyka Starożytnej Grecji		Pyrkonowy Budżet Obywatelski oddał władzę w Wasze ręce, więc teraz czas najwyższy zobaczyć efekty. Czas najwyższy... Na Bitwę o Sztandar! Bitew w historii świata odbywało się wiele, ale Bitwa o Sztandar jest tylko jedna. Może i na Arenie brak jest potoku, ale czeka nas morze emocji. Dwie drużyny staną naprzeciwko siebie z prostym celem - zdobyć sztandar przeciwników. Magiczne przedmioty dozwolone, trwałe obrażenia kategorycznie zabronione. Pozostaje tylko modlić się, żeby Łowczyni Artemidy nie pojawiły się znienacka na Arenie. Chociaż kto wie, może im też dalibyscie radę? Jest tylko jeden sposób żeby się przekonać - przyjdźcie i stańcie w szranki z innymi śmiałkami, a chwała i uznanie może być Wasza!
Arena	Niedziela	13:30	Trening Juggera	Jugger Rewolucja, Oldtown Festival		Podobał Ci się turniej juggera, albo po prostu chciałbyś spróbować swoich sił w nieznanym Ci sporcie? Zapraszamy na trening! Jugger to sport inspirowany filmem „Krew Bohaterów”. Pięciosobowe drużyny zmagają się ze sobą, by przy pomocy broni otulinowej utorować sobie drogę do bramki przeciwnika. Wpadajcie z drużyną lub sami. Wszelki potrzebny sprzęt będzie dostępny na miejscu, ale jeśli macie własny – przynieście.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Arena	Niedziela	15:30	Kurs obsługi broni ciężkiej WH40k	Segmentum Polonia		Czy chciałeś kiedyś stanąć za spustem naprawdę wielkiego działu? A może marzyłeś o pokonywaniu niezliczonych fal wrogów? Oto twoja szansa! Segmentum Polonia zaprasza na przyspieszony kurs dla drużyn broni ciężkiej. Zbierz więc znajomych, wysłuchaj co marudzić będzie sierżant, a później pokaż innym kto tu jest bestią! Chęć udziału prosimy zgłaszać w wiosce Segmentum Polonia w hali 3.
Aula Duża	Piątek	14:30	Od Wielkiego Kruka do Mieszka I. Tysiąc lat historii dzisiejszych ziem polskich		Michael Morys-Twarowski	Powieść Zbigniewa Nienackiego, Ja, Dago, zaczyna się od sceny, w której tytułowy bohater, człowiek o białych włosach i ogromnej sile, przekracza rzekę Viadue. „Potocznie jednak mówiono o niej Rzece Zapomnienia, ponieważ ludy, jakie za nią żyły, dotąd jeszcze nie weszły do historii. A kogo nie odnotuje historia, ten jak gdyby trwał w pomroce dziejów, był w zapomnieniu”. Dzisiaj na Viadue mówimy Odra. Zwykle przyjmuje się, że ludy mieszkające na zachód od Odry weszły do historii około 960 roku. Mieszko I, czeska księżniczka Dobrawa (albo Dąbrówka), chrzest Polski – i tak dalej, i tak dalej. Czasy wcześniejsze są opisane gorzej, źródeł jest zdecydowanie mniej, nie zmienia to faktu, że ludy mieszkające na terenie dzisiejszej Polski weszły do historii znacznie wcześniej. Tymczasem są to dzieje nieznane. Już od czasów Oświecenia trwa swoisty pat, jeśli chodzi o czasy przedmieszkowe. Z jednej strony dyletanci głoszący, że wszystkie, nawet najbardziej absurdalne historie o Lechach, Popielach i Krakach są najświęszą prawdą, a krytyka historyczna to wraży spisek. Z drugiej strony pewna grupa zawodowych historyków, która chce wszystko i wszystkich odesłać w niebyt, by zaczynać od Mieszka – trochę ulegając intelektualnym modom i autorytetom. Wykreślają nawet przodków Mieszka, opisanych przez Anonima zwanego Gallem, nie mówiąc już o Popielu, Kraku czy Wandzie. Jednak nie wszyscy idą tym tropem. Jak argumentował wybitny historyk, Karol Buczek, „zapamiętanie w należytej kolejności i przekazywanie 9 swoich imion [...] nie przekraczało niczych oprócz matolek – możliwości”. Ale nie tylko poprzedników Mieszka niesłusznie utopiono w Rzece Zapomnienia. Jeżeli pozbierać okrucy ze stołu starożytnych i wczesnośredniowiecznych źródeł, to uzbiera się materiału na prawie tysiąc lat historii. Chcę opowiedzieć o kilku władcach, którzy wtedy kontrolowali większy lub mniejszy fragment dzisiejszej Polski, począwszy od Wielkiego Kruka, którego w 17 roku po Chrystusie Rzymianie postanowili zrzucić z tronu. Są w tej historii rzymscy legioniści walczący nad Wisłą, cesarska flota na Bałtyku, barbarzyńscy wodzowie jakby wyrwani z powieści Roberta Howarda i król, który poprowadził swój lud spod Słęży aż do Kordoby.
Aula Duża	Piątek	15:30	[game session] Game for RollVsEvil charity		Chris Birch, Mark Diaz Truman, Marissa Kelly, Lynne Hardy, Amit Moshe	Chris Birch - founder of Modiphuis Entertainment and also the non-for-profit RollVsEvil will run a game for few of our illustrious guests. Come and join the party as they embark on an adventure to fight against Evil with lots of audience participation! You too can join the good fight! Watch as the story unfolds and help the heroes win - you might hold their fate in your hands! If you like you can donate a few coins or notes to help the party with re-rolls and more!
Aula Duża	Piątek	17:30	[EN] [panel] Magic and/or technology in the literary world		Amélie Wen Zhao, Brian McClellan, Brandon Mull	
Aula Duża	Piątek	18:30	Jak wygląda umieranie?		dr Mariusz Gogół	Śmierć, gdy nie nadchodzi nagle, daje wiele sygnałów. Zatrzymanie oddechu, pracy serca to jedne z ostatnich etapów długiego procesu powolnego włączania organizmu. Ile może trwać? Co dzieje się z organami, że przestają funkcjonować? Dlaczego właściwie umieramy? Czy ludzie na prawdę widzą światło w tunelu?
Aula Duża	Piątek	19:30	Brian McClellan - Q&A		Brian McClellan	Zapraszamy na sesję Q&A z Brianem McClellanem. Brian to autor takich cyklów książek jak: Trylogia Magów Prochowych (w świecie której napisał już 14 książek!) oraz Bogowie Krwi i Prochu. McClellan zadebiutował w 2013 roku powieścią "Obietnica krwi", która otworzyła mu drzwi do międzynarodowej kariery. W 2022 wyszła jego najnowsza powieść "In the Shadow of Lightning" - pierwsza z nowego cyklu "The Glass Immortals".
Aula Duża	Piątek	20:30	Granice planetarne i paradoks Fermiego		prof. Szymon Malinowski	Paradoks Fermiego to rozbieżność między brakiem dowodów na istnienie zaawansowanego życia pozaziemskiego a wysokimi oszacowaniami prawdopodobieństwa jego istnienia. Czy wyjaśnieniem tego paradoksu jest niekontrolowane naruszanie granic wzrostu / granic planetarnych przez rozwijające się cywilizacje, co powoduje ich uwiad zanim dojrzeją do wydostania się w przestrzeń? Omówimy to zagadnienie na przykładzie jedynej znanej nam cywilizacji planetarnej - naszej ziemskiej.
Aula Duża	Piątek	21:30	Jak świat nierealny może być realistyczny?	Krzysztof M. Maj		W wystąpieniu opowiem o paradoksie związanym z projektowaniem wyobrażonych światów, które z jednej strony są odbierane jako fantastyczne, a z drugiej strony — czerpią z rozmaitych realiów historycznych i rzeczywistości nas otaczającej. Wiele, do czego prowadzi, prawda? "Przecież w średniowiecznej Europie nie było czarnoskórych! Nie dziwi Cię latające smoki, a dziwi miłość homoseksualna? Przecież nie ma znaczenia, że Galadriela mówi, że 'morze ma zawsze rację', bo nie istnieje" (Galadriela, nie morze) — takie zdania pojawiają się w różnych dyskusjach właśnie dlatego, że nie rozmawiamy o realizmie w fantasy tak dużo, jak mówimy o wiarygodności naukowej w science fiction. Zaczniemy sobie od dyskusji Sapkowskiego z Beresiem o realizmie historycznym w fantasy a potem będzie tylko zabawniej.
Aula Duża	Piątek	22:30	Cyberpunk: Edgerunners – polsko-japońskie anime podbija świat		Bartosz Szybor	Cyberpunk: Edgerunners" to serial anime powstały na motywach z gry „Cyberpunk 2077”. To współpraca między polski studiem robiącym gry CD PROJEKT RED i japońskimi mistrzami od anime Studiwm Trigger. To w końcu współpraca, która wykracza poza jeden kontynent i jeden język, której najważniejszy etap przypadł na początek pandemii COVID. Od wymyślenia, przez pisanie aż po produkcję – o wszystkich etapach opowie scenarzysta i producent, Bartosz Szybor.
Aula Duża	Sobota	09:30	Wiedźwzka Genshinowa	Jakub "Żaku" Dąbrowski, Krzysiek "Metal" Kowalczyk, Tomasz "Owoc" Lewoc		Wiesz, kto nadaje numery swoim wynalazkom, jak potoczył się incydent z pizzą dla Ayaki, albo która z reakcji Dendro-Electro ma większy mnożnik? Zmierz się z pulą rozmaitych pytań i udowodnij, że Genshin nie ma przed Tobą tajemnic!
Aula Duża	Sobota	11:30	Brandon Mull - Q&A		Brandon Mull	Zapraszamy na sesję Q&A z Brandonem Mull'em. Brandon jest autorem serii "Baśniobór": „Baśniobór”, „Gwiazda Wieczorna wschodzi”, „Plaga cieni”, „Tajemnice smoczego azylu” oraz „Klucze do więzienia demonów”. Jego debiut powieściowy „Baśniobór” (2006) okazał się natychmiastowym sukcesem, został przetłumaczony na ponad 30 języków i sprzedal się w milionach egzemplarzy na całym świecie.
Aula Duża	Sobota	12:30	Naukowy pudelek vol.2 - Here we go again!		Mikołaj Fedorowicz	Ostatnio rozmawialiśmy o tym który z wielkich filozofów był proajcem trollingu czy jakie używki przyczyniły się do rozwoju nauki. Po prelekcji długo gadaliśmy na temat przedstawiania naukowców w postaci spiżowych pomników i jak bardzo potrzeba pokazywać ich jako zwykłych ludzi. No to zaczynamy jeszcze raz! Skandale, skandaliki i prosto anegdota z życia wielkich, ale jednak ludzi o których każdy z nas czytał w podręcznikach.
Aula Duża	Sobota	13:30	Meekhańska ewolucja - opowieści o zmianie	Grzegorz Bieleś, Aneta Kruc		"Opowieści z meekhańskiego pogranicza" Roberta M. Wegnera to wielowątkowy i wielopoziomowy utwór. Oczekując na kolejny tom chcemy podyskutować o motywach rozwoju i zmian dotyczących postaci, kultur i świata przedstawionego przez Roberta. Wszystko się zmienia, ale czy zawsze to zmiana na lepsze?

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Aula Duża	Sobota	14:30	Wspomnienia o Terry'm Pratchettcie - autorze cyklu Świat Dysku		Rob Wilkins, Piotr W. Cholewa	Wspomnienia wieloletniego przyjaciela i sekretarza Terrego Pratchetta - Roba Wilkinsa, autora biografii Terry Pratchett: Życie z przypisami. W prelekcji weźmie również udział Piotr Cholewa, który od dawna tłumaczy dzieła wybitnego Terrego Pratchetta.
Aula Duża	Sobota	15:30	Dlaczego potrzebujemy historii kobiet?		Agnieszka Jankowiak-Maik	Gdyby kobiety coś osiągnęły w przeszłości, to przecież pisano by o nich w podręcznikach, prawda? No właśnie nie! Jest szereg zjawisk, które sprawiają, że kobiety pomijane są w narracji historycznej. Gdy przyjrzymy się tej sytuacji bliżej, to zauważymy, że kobiety stanowią jedynie 2-3% postaci w podręcznikach historii, mniej niż 5% szkół nosi imię kobiecej patronki (zdecydowanie więcej nosi imię postaci z bajek lub... kolorów!). W czasie spotkania zastanowimy się jakie są tego przyczyny, poznamy kilka wybitnych i zapomnianych kobiecych postaci, przeanalizujemy stereotypy w budowaniu kobiecego wizerunku i, co pewnie najważniejsze, ocenimy jak ta sytuacja wpływa na nas dziś.
Aula Duża	Sobota	16:30	Zróbmy sobie teorię spiskową!		Mikołaj Fedorowicz	Zróbmy to, stwórzmy Pyrkonową teorię spiskową! Badacze zastanawiali się czy wszystkie teorie spiskowe mają z sobą coś wspólnego, pandemia dostarczyła im tylko materiału do analizy. Weźmy więc te przemyślenia i krok po kroku zmontujmy coś godnego największego konwentu w Polsce! Dla kogo tak naprawdę pracują gźdacze? Co zatrzymało pociągi powrotne rok temu? No i oczywiście kto im zapłacił za takie gadanie? Reptilianie wchodzą bez kolejki.
Aula Duża	Sobota	17:30	Spotkanie z Amélie Wen Zhao, autorką serii fantasy "Dziedzictwo krwi"		Amélie Wen Zhao	Amélie Wen Zhao urodziła się w Paryżu, a dorastała w wielokulturowym Pekinie. W międzynarodowym dzieciństwie upatrjuje źródła swojej fascynacji sprawami globalnymi i perspektywą międzykulturową. Ta pasja przekłada się na jej opowieści, w których nie brakuje postaci z królestw z najróżniejszych zakątków świata. Studiowała w Nowym Jorku i nadal tam mieszka. Jest autorką powieści Dziedzictwo krwi, Czerwona Tygrysyca oraz Karmazynowe rządy.
Aula Duża	Sobota	18:30	[konkurs] Ryjówka. Istota wiedzówki - konkurs wiedzy wszechfilmowej	Damian „Nox” Lesicki, Jacek „Jako” Murawski		Kolejna edycja multimedialnego quizu, w którym Jako i Nox przemaglują Was ze znajomości ruchomych obrazków. Filmy i seriale aktorskie oraz animowane, sequele, prequele, spin-offy i rip-offy, remaki, wersje reżyserskie i zeszwecjowane, soundtracki, plakaty, zwiastuny, napisy, lektorzy, nagrody i wyniki box office - pytamy o wszystko wszędzie, choć po kolei. Zbierzcie drużyny*, wgrzcie się w pytania i sprawdźcie, czy jesteście mądrzejsi od zabójczej ryjówki w bezwzględnych eliminacjach i zaciętej (lecz honorowej) walce o podium. Informacja dla alergeeków: Konkurs może zawierać spoilery *Jednoosobowe zespoły też są dopuszczalne, jeśli lubisz cierpieć...
Aula Duża	Sobota	20:30	Prawdziwa historia Titanica czyli Najgorsze Animacje NA ŻYWO		Julian Jeliński	Odrzućcie wszystko, co myślicie, że wiecie o zatonięciu Titanica! Przyszedłem bowiem Wam donieść, że to wszystko bzdury, mity i manipulacje Jamesa Camerona. Na statku wcale nie było Leo DiCaprio, za to swą podróż odbywało... znacznie więcej zwierząt. Co więcej, wiem, gdzie znajdziecie całą prawdę o Titanicu. W koreańsko-włosko-hispańskiej animacji, która opowiada o nieznanych złoczyncach tej historii – REKINACH z WIEZIENIA! Przekonajcie się, co obok Titanica robiła ośmiornica gigant i dlaczego myszy współpracują z delfinami. Zapraszam na wspólne odkrywanie „Legendy Titanica”.
Aula Duża	Sobota	21:30	[konkurs] Konkurs Wiedzy z uniwersum Harry'ego Pottera: Turniej Trójmagiczny	Marek "Francuz" Kazimierzczak, Natalia "Vic" Kazimierzczak		Czy spodziewaliście, że moment Waszej największej chwały nadejdzie właśnie na tegorocznym Pyrkonie? Od dołączenia do panteonu najpotężniejszych czarownic i czarodziejów, wiecznej sławy i nagród dzieli was niedługa, lecz wyboista droga. Przyjdźcie na konkurs to duży akt odwagi sam w sobie – wrzucacie swoje drużyny do Czary. Pokonajcie Linie Wieku w postaci zabójczych eliminacji, po których tylko najlepszy staną w szranki z zadaniami, o których się Wam do tej pory nie śniło. Turniej Trójmagiczny to kwintesencja trójki i jej wielokrotności: zakres 3 uniwersów (książek, filmów, gier), maksymalnie trzyosobowe drużyny, 30 punktów do zdobycia w eliminacjach, 9 najlepszych drużyn w wielkim finale, a w nim 3 rodzaje rund i 60 kategorii. Czy rozpoznacie eliksiry po kolorach? Czy jesteście gotowi na starcie z magicznymi stworzeniami? Czy umiecie dobrać zaklęcie do odpowiedniej sytuacji? Filmy recytujecie z pamięci, a grafikę z pierwszych gier porównujecie z Dziedzictwem Hogwartu? Czy po prostu potterowskie jest Wam tak bliskie jak mi i chcecie spróbować swoich sił? Czujcie się zaproszeni i przyjdźcie, niczym Harry do Hogwartu. P.S. Naprawdę nie będzie łatwo, ale mugole i charłaki są również mile widziani <3
Aula Duża	Niedziela	09:30	[konkurs] LCS: LOLOWY CZASZKOŁAMACZ SPECJALNY VOL. 2	Marek "Francuz" Kazimierzczak, Natalia "Vic" Kazimierzczak		Ardenciary, miłośnicy e-sportu, dominujący gracze topa, wiecznie zestresowani mainujący adc, płaczący midlanerzy, nie zwracający uwagi na nic „bogowie jungli”, fleksujący się dywizją z flexów, clashowi wymiatacze, kolekcjonerzy skínów, flejmerzy, pseudocoache, a nawet otp Yuumi i braci „wp...” oraz wszyscy inni – jesteście zaproszeni na drugą edycję największego konkursu wiedzy o LoL-u w Polsce. Motywem przewodnim w tym roku będzie wbijanie dywizji. Wygrywa drużyna, która będzie miała na koniec 2-godzinnego sezonu najwyższą. Przebrnijcie eliminacyjne placementy, bo w finale jest miejsce dla najlepszych 8 drużyn. Zaplanujcie taktykę i walczyć z pytaniami z 27 kategorii podzielonych na 9 poziomów trudności (od żelaza po challenger). Odkurczcie arty starych skínów, wsłuchajcie w motywy muzyczne, obejrzyjcie cinematiki, zgłębcie tajemnice świata Runetery w lore, a to i tak może być za mało. Kto sięgnie po tytuł? Rok temu było to pyrkonowe Summoner's Rift, tym razem czeka na prawdziwa rzeźnia na Howling Abyss. P.S. Jeśli myślicie, że trudno było rok temu, to lepiej już zaczynajcie przygotowania.
Aula Duża	Niedziela	11:30	Poród diabła		dr n. med. i n. o zdr. Anna Kotlińska	Poród naturalny jest wydarzeniem rodzinnym, intymnym i częścią życia kobiety. Jest wydarzeniem fizjologicznym przebiegającym w swoim rytmie i czasie, który wymaga stworzenia bezpiecznych warunków, wsparcia rodziny i położnej. Coraz częściej obraz porodu jest przedstawiany w serialach i filmach w tym horrorach. O ile poród drogą cesarskiego cięcia jest przedstawiony względnie prawidłowo w ekranizacjach filmowych to poród naturalny, wielokrotnie diabła (którego rodzi opętana przez szatana matka wraz z armią księży) albo kobieta w nowoczesnym szpitalu może spowodować niechęć do prokreacji młodych kobiet. W najlepszym wypadku decydują się na zaplanowany poród przez cesarskie cięcie. Celem wykładu jest przedstawienie zakrzywionego obrazu porodu naturalnego w horrorach.
Aula Duża	Niedziela	12:30	Antyczne przemiany - czyli w co mogli zamienić się starożytni Grecy i Rzymianie		Anna Jankowiak	Mityczny świat grecko-rzymski pełen był magicznych przemian. Bogowie przyjmowali przeróżne postacie od byka po złoty deszcz, a ludzie zamieniani byli w zwierzęta, rośliny czy potwory. Z różnych względów... Jaka jest historia liścia laurowego? Co takiego zrobiła Meduza, żeby zasłużyć na wężowe włosy i zabójczy wzrok? Jak można było ochronić się przed przodkiniami wampirów? I jaką rolę w starożytności odgrywały wilki i wilkolaki? Poszukajmy razem odpowiedzi na te i inne pytania o magiczne przemiany.
Aula Duża	Niedziela	13:30	Kogo jeszcze może zagrać Pedro Pascal, czyli komiksowi ojcowie i opiekunowie	Joanna "Koono" Roszak		Oto on: samotny bohater, poznaczony bliznami przeszłych błędów, oszlifowany przez czas i zahartowany przez prześladowające go koszmary. To, czego mu najbardziej potrzeba w tym momencie, to nic innego jak dziecko - im dziwniejsze okoliczności, w których zostało zdobyte, tym lepiej. A jeśli jest magiczne i wyjątkowe, to bez wątpienia jest to materiał na następną rolę dla Pedro Pascala!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Aula Duża	Niedziela	14:30	Syndrom Jednej Twarzy, albo jak zrujnować projekt postaci	Natalia 'Ozzie Scribbler' M.		Podstawą projektu interesującego bohatera w animacji, grze lub komiksie jest to, by się wyróżniał wśród obsady. Czemu więc tak wiele postaci w, na przykład, filmach Disneya, popularnych anime lub grach dużych studio wygląda jak klony w różnych perukach? Kto się przyczynia do tego problemu najbardziej? Który typ postaci jest klonem częściej niż inne? Jak projektanci mogą temu zaradzić? Czy recycling designu bohaterów można usprawiedliwić? Spróbujemy odpowiedzieć na te i inne pytania oraz przybliżyć sztukę character designu.
Aula Duża	Niedziela	16:00	Zakończenie Festiwalu Pyrkon	Piotr "Prezes" Derkacz, Remigiusz "Remi" Zygarowicz		Podsumowanie Festiwalu - najważniejsze liczby, fakty i kilka informacji o Pyrkonie 2024.
Aula Mała	Piątek	14:00	Jak wygląda proces wydawniczy komiksu?		Paweł Timofiejuk	Otwierając w domu komiks małą kłopotliwość zastanawia się jak wygląda proces kreacji produktu, który trzyma w rękach. Najczęściej poddawany analizie odbiorcy jest tylko proces twórczy. mało kto zwraca uwagę na to, co towarzyszy drodze z biurka artysty w ręce czytelnika. A jest to żmudny proces, wymagający częstokroć pracy wielu ludzi, aby czytelnik mógł zasiąść do lektury. Podczas prelekcji dowiecie się właśnie o tym co dzieje się w tej "tajemnej" przestrzeni, którą zwiemy procesem wydawniczym.
Aula Mała	Piątek	15:00	Fantasy, steampunk, western, kryminał i realizm magiczny w służbie ekologii: komiksy Tomasza Samojlika		Tomasz Samojlik	Tomasz Samojlik, naukowiec zajmujący się historią przyrodniczą, popularyzator nauki i pisarz od kilkunastu lat publikuje komiksy, w których spod fantastycznego (i innego) sztafażu co krok wyzierają wątki ekologiczne. "Ryjówka przeznaczenia", "Ostatni żubr", "Bartnik Ignat i skarb puszczy", "Umarły Las" a ostatnio "Wiedźmun" - wszystkie, nawet pozornie oderwane od naszej rzeczywistości pozycje aż trzeszczą w szwach od ilości ekologicznych nawiązań. Jaki złowieszczy plan za tym stoi? Jak się pisze fantasy poprawne biologicznie? Co mają wspólnego żubry ze steampunkiem? I dlaczego ryjówki nie noszą majtek? To wszystko plus rysowanie na żywo na sesji Q&A z autorem!
Aula Mała	Piątek	16:00	Jak być bezpiecznym w Sieci?	Rzecznik Finansowy		Choć nie korzystamy jeszcze z płatności przy użyciu cyberwyszczepki, zagrożenia związane z użyciem nowych technologii są wszechobecne. Co zrobić, jeżeli popełniliśmy błąd w transakcji internetowej, a co jeżeli padliśmy ofiarami phishingu? Czym różni się autoryzacja transakcji od jej uwierzytelnienia? Jakie prawa przysługują nam przy dokonywaniu płatności internetowych? O tym wszystkim i o wielu innych kwestiach opowiedzą prawnicy z Biura Rzecznika Finansowego, na co dzień zajmujący się ochroną klientów sektora bankowego i ubezpieczeniowego. Przyjdź, jeśli chcesz zabezpieczyć przed scamem siebie oraz swoją babcię!
Aula Mała	Piątek	17:00	Starożytna Grecja we współczesnym świecie	Marek Papierniok		Tysiące lat temu na terenie między innymi dzisiejszej Grecji i Turcji istniała cywilizacja starożytnej Grecji - Hellady. Co to ma do dzisiejszego, otaczającego nas świata?? Bylibyście w szoku jak wiele! Wystarczy spojrzeć w dół, górę, lewo, prawo, wykonać codzienne czynności nad którymi się nie zastanawiamy, czy wypowiedzieć słowa powszechnie używane. Zaintrygowani? W takim razie zapraszam na moją prelekcję o 17:00 w piątek; młodszych czy starszych, herosów greckich, z fandumu Percy'ego Jacksona czy osób totalnie zielonych w tym temacie.
Aula Mała	Piątek	18:00	[EN] [panel] Jervis Johnson - Work as wargames creator	Krzysztof M. Maj	Jervis Johnson	Zapraszamy na spotkanie z Jervisem Johnsonem - twórcą gier bitewnych, wieloletnim pracownikiem Games Workshop, który brał udział w powstawaniu potęgi Warhammera od samego jego początku. Na spotkaniu dowiecie się jak wyglądała praca przy projektowaniu gier ze świata Warhmmera, a także jak powstawało samo to uniwersum. Spotkanie poprowadzi Krzysztof M. Maj.
Aula Mała	Piątek	19:00	Michał "Śledziu" Śledziński - Q&A		Michał "Śledziu" Śledziński	Zapraszamy na sesję Q&A z Michałem "Śledziem" Śledzińskim. Jego najbardziej znaną serią jest „Osiedle Swoboda”, ale Śledziu narysował też jeden zeszyt dla reaktywowanego „Żbika”. Komiksy woli tworzyć od początku do końca, bo woli opowiadać własne historie niż ilustrować te cudze.
Aula Mała	Piątek	20:00	[prelekcja] Inwestycja w klocki LEGO - czy się opłaca, jak zacząć i czego unikać		Paweł "Brodaty Geek" Duda	
Aula Mała	Piątek	21:00	Uczta bogów... i więcej!	Adrianna Naridena Piecyk, Joanna Koona Roszak		Komiksy o jedzeniu? Tak. Kadry przy stole? Oczywiście. Historie pisane przez szefów kuchni? Absolutnie. Przyjrzymy się potrawom, przepisom, scenariuszom, a na pierwszym planie będzie jedzenie. Uwaga: zalecane pojawienie się na prelekcji po spożyciu sytego posiłku!
Aula Mała	Piątek	22:00	Za co kochamy bad boyów? Toksyczne związki w literaturze fantastycznej		Katarzyna Wierzbicka	Przyczyny popularności toksycznych relacji w literaturze. Romantyzowanie przemocy seksualnej. Relacje oparte na nierówności. Wartości literackie, wolność wyboru lektur, próby cenzury – argumenty za i przeciw. Przykłady: m.in. „Gothikana”, „Krew i Popiół”, „Seria o Złocistostokóym”
Aula Mała	Piątek	23:00	Nawiedzone, ponure i nieprzyjemne miejsca w Polsce	Kuba Łapott		W każdej okolicy znajdzie się kilka miejsc znanych jako „nawiedzone”. Jednak jest w Polsce sporo opuszczonych lokalizacji, w których wizyta jest naprawdę nieprzyjemna, nawet bez udziału zjawisk nadprzyrodzonych. To miejsca, nad którymi wisi ciężar ponurej historii, którego nikt nawet nie próbuje już zamaskować. Zapraszam na bardzo niekomfortową wycieczkę w te ponure rejony.
Aula Mała	Sobota	10:00	Jak być bezpiecznym w Sieci?	Rzecznik Finansowy		Choć nie korzystamy jeszcze z płatności przy użyciu cyberwyszczepki, zagrożenia związane z użyciem nowych technologii są wszechobecne. Co zrobić, jeżeli popełniliśmy błąd w transakcji internetowej, a co jeżeli padliśmy ofiarami phishingu? Czym różni się autoryzacja transakcji od jej uwierzytelnienia? Jakie prawa przysługują nam przy dokonywaniu płatności internetowych? O tym wszystkim i o wielu innych kwestiach opowiedzą prawnicy z Biura Rzecznika Finansowego, na co dzień zajmujący się ochroną klientów sektora bankowego i ubezpieczeniowego. Przyjdź, jeśli chcesz zabezpieczyć przed scamem siebie oraz swoją babcię!
Aula Mała	Sobota	11:00	[prelekcja] Fantastyczny świat klocków - o multiwersum kreowanym przez LEGO Group w filmach, serialach, grach i zestawach		Paweł "Brodaty Geek" Duda	
Aula Mała	Sobota	12:00	Formy parakomiksowe w historii jako źródła komiksu		Paweł Timofiejuk	Opowieść jest podstawą kreowania więzi społecznych i pamięci zdarzeń w społecznościach ludzkich. Aby ćwiczyć pamięć i utrwalać opowieści ludzkość zaczęła ubarwiać je w elementy graficzne. Doprowadziło to do powstania narracji graficznych, które są prekursorami komiksowych opowieści. Podczas tej prezentacji dowiecie się trochę o tych formach narracyjnych i ich roli w kształtowaniu się sztuki komiksu.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Aula Mała	Sobota	13:00	[panel] Comics Alley: career, work and projects		Gary Erskine, Pasquale Qualano, Patricia Martín, Raúl Allén, Agustín Padilla Calle	The Comics Alley: career, work, and projects' panel will gather four comics artists from different European countries to share their experiences and insights on working in the comics industry. The panelists will discuss a range of topics related to building a career in comics, finding and developing projects, and navigating the industry as a whole, from the perspective of their respective countries. They will share their own experiences of breaking into the industry, and discuss the various challenges and opportunities they have encountered along the way. In addition to exploring the creative side of comics, the panelists also will address the business aspects of the industry, including finding publishers and managing finances. Overall, the panel will provide a fascinating and informative discussion that highlighted the diversity and vibrancy of the comics industry across Europe. The panelists' perspectives and experiences will offer valuable insights and advice for anyone interested in pursuing a career in the comics industry.
Aula Mała	Sobota	14:00	Starogrecki styl walki mieczem	Monika Maciejewska, Michał Morys		Wystąpienie będzie próbą przedstawienia źródeł pochodzenia mieczy używanych w starożytnej Grecji ich widocznych i domniemych powiązań z mieczami starszych cywilizacji i sąsiednich państw. Słuchacze zapoznają się ze znanymi nam odmianami mieczy używanych w różnych greckich miastach – Państwach. Przedstawione zostaną także najbardziej prawdopodobne podstawowe sposoby zadawania ciosów mieczem oraz sposoby obrony zarówno tarczą jak i mieczem. Ta wiedza na pewno przyda się do późniejszego turnieju Bitwy o Sztandar, także zapraszam śmiaków i zachęcam do uważnego słuchania jak i oglądania na żywo wspomianej broni.
Aula Mała	Sobota	15:00	Komiks fantastyczny czasów PRL-u	Tomek Kreczmar		Nim TM Semic zarzucił rynek Obcymi, Marvelami czy Supermanami. Zanim Egmont rozwiązał worek ze Star Warsami, Strażnikami i Thorgalem. Już w latach 50. pojawiły się pierwsze fantastyczne komiksy. Jakże były? Czy trudno było je zdobyć? Kto je rysował? I kto wydawał?
Aula Mała	Sobota	16:00	Jak długie powinny być uszy Batmana?	Wojciech "kelen" Nelec, Małgorzata Chudziak, Katarzyna "Szara Córka" Jusiak		Mroczny Rycerz, jaki jest, każdy widzi. Ale jak powinien tak właściwie wyglądać Batman? Uszy krótkie? Peleryna niebieska? Co z gadkami na wierzchu? A pas? Komu to potrzebne? Przejdźmy wspólnie przez historię zmian wizerunku Batmana – od najbardziej kultowych, po najbardziej absurdalne, ze szczególnym zwróceniem uwagi na to, jakie elementy tworzą znany wszystkim wizerunek postaci. A na końcu odpowiemy na pytanie... jaki powinien być idealny strój Batmana?
Aula Mała	Sobota	17:00	Pan Samochodzik i Templariusze, czyli jak adaptować, żeby nie zostać zlinczowanym		Bartosz Szybybor	Pan Samochodzik i Templariusze" to obiekt kultu, podobnie jak serialowa ekranizacja ze Stanisławem Mikulskim w tytułowej roli. Jak dzisiaj podejść do ekranizacji czegoś, co zna i kocha wiele pokoleń? Które rzeczy wytrzymały próbę czasu, a które należy uwspółcześnić? Na ile adaptować, a na ile inspirować się materiałem źródłowym? Czy można ulepszyć oryginał, a jeśli tak, to czy można zrytować tym fanów? Scenarzysta nowej ekranizacji „Pana Samochodzika i Templariuszy”, Bartosz Szybybor, opowie o swoim podejściu do adaptowania legendy, o wyzwaniach jakie podczas adaptowania się pojawiają i procesie ekranizowania obiektu kultu.
Aula Mała	Sobota	18:00	[panel] From pages to screen: the comics on theaters		Gary Erskine, Pasquale Qualano, Patricia Martín, Raúl Allén, Agustín Padilla Calle	The 'From pages to screen: the comics on theaters' panel will be a discussion about the challenges and opportunities involved in adapting comics into films. The panelists will talk about the importance of staying true to the source material while also making necessary changes to adapt the story for the screen. They will share their approaches to adapting comics for film, including the challenges of translating the visual language and storytelling techniques of comics to the cinematic medium. The panelists also will talk about their experiences of working with filmmakers on comic adaptations and the importance of building strong relationships between the two industries. They will discuss the benefits of collaboration and the opportunities for cross-promotion between comics and films.
Aula Mała	Sobota	19:00	Nie tylko Sydonia - kilka słów o "polowaniach na czarownice" na ziemiach Polskich		Anna Jankowiak	Do dziś funkcjonuje mīt, że w dobie "polowań na czarownice" Polska była państwem bez stosów. Nic bardziej mylnego. W czasach nowożytnych wyroki na domniemych czarownicach wykonywano i u nas. Czyba najbardziej znaną z ofiar tej masowej zbrodni była Sydonia von Borck, ale z całą pewnością nie była osamotniona w swoich cierpieniach. Kim były domniemane czarownice? O co je oskarżano i jak wymuszano na nich zaznania? Prelekcja we współpracy z Wydawnictwem Replika.
Aula Mała	Sobota	20:00	[panel] Ladies in RPG		Katarzyna Kuczyńska, Marissa Kelly, Lynne Hardy	Imagine people playing at the table. Are those really just nerdy guys? Why? Come and listen to our AMAZING guests, as they share their experiences and challenge our stereotypes! Not only for ladies!
Aula Mała	Sobota	21:00	Neuroshima RPG - prezentacja gry i spotkanie z autorami	Portal Games		Neuroshima RPG jest grą fabularną z gatunku post-apo, w której gracze wcielają się w role mieszkańców w ruinach po wojnie nuklearnej! Zapraszamy na spotkanie z autorami gry Neuroshima RPG! Na prelekcji zostanie zaprezentowana gra Neuroshima, omówione zostaną dodatki wydane, dodatki nie wydane, pomysły, które nigdy nie były zrealizowane oraz oczywiście zachęcamy do zadawania pytań z sali!
Aula Mała	Sobota	22:00	Nowatorskie techniki prowadzenia RPG - czym jest technika Dalszych tropów!	Portal Games		Weteran branży RPG, Ignacy Trzewiczek, twórca gry Neuroshima RPG oraz Monastyr RPG prowadzi warsztaty dla Mistrzów Gry na których zaprezentuje technikę prowadzenia sesji RPG w formie techniki Dalszych Tropów. Uwaga: technika ma zastosowanie tylko w kampaniach, nie nadaje się do stosowania w jednostrzałach.
Aula Mała	Sobota	23:00	Stephen King - the good, the bad, the ugly!		Szymon 'Simon Zack' Żakiewicz	Stephen King to jeden z moich ulubionych pisarzy. Przyjdźcie posłuchać o nim, o jego twórczości, o pisarskich (i ludzkich) wzlotach i upadkach, o kłatwie kiepskich ekranizacji i cyklu który pisał... kilkadziesiąt lat. Czy King potrafi jedynie straszyć? Czy tytuł 'Master of Horror' rzeczywiście oddaje jego talent?
Aula Mała	Niedziela	10:00	Wstydlivy uśmiech, spuszczone wzrok? O komiksie w bibliotekach (nie tylko) akademickich!		Grzegorz Szczypa	Nie sposób dotrzeć do wszystkich komiksów, jakie są wydawane w Polsce w ostatniej dekadzie: z jednej strony na rynku pojawiają się coraz to kolejne serie i tytuły, z drugiej komiks coraz częściej studzi zapędy entuzjastów... cenami. Jednak warto pamiętać, że prawdziwymi kopalniami komiksu będą biblioteki akademickie! Sprawdźmy: - czy komiks wciąż jest tematem tabu, - jakie zbiory oferuje 17 krajowych bibliotek uniwersyteckich i na jakich zasadach można do nich dotrzeć, - jaki jest modelowy użytkownik komiksu i jakich zasobów oczekuje? Przjrzyjmy się Czytelnii Komiksu BU UMCS, która zainspirowana poznańską Czytelnią Komiksów i Gazet NOVA udostępni swoje zbiory nie tylko użytkownikom akademickim oraz staje się miejscem spotkań lokalnego fandomu.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Aula Mała	Niedziela	11:00	Miedzy dymkami: język komiksu	Dracze		Każde medium ma swój język; komiks nie jest wyjątkiem. Ze swoją długą i skomplikowaną historią, komiks może poszczycić się wyjątkowymi środkami przekazu, które działają na nas w skomplikowany, różnorodny i nieraz zaskakujący sposób. Podczas tej prezentacji skupimy się na Zachodzie i przyjrzymy się kilku klasycznym tytułom Marvela i DC, aby zbadać, jak posługują się one takimi elementami jak: ułożenie kadrów na stronie, przestrzeń między nimi, dymki dialogowe, a nawet kolor czy czcionka. Odkryjemy, jak część graficzna komiksu współgra ze słowem pisanym, oraz jak te wszystkie elementy składają się w całość, tworząc znaczenia na poziomie kognitywnym, artystycznym i symbolicznym. Zapraszam!
Aula Mała	Niedziela	12:00	[prelekcja] Dlaczego klocki LEGO są nie tylko dla dzieci? Czy LEGO zmienia target klienta? Co to dla nas znaczy?		Paweł "Brodaty Geek" Duda	
Aula Mała	Niedziela	13:00	[panel] Quo vadis, polscy superbogaterowie?		Dariusz Stańczyk, Jakub Oleksów, Piotr Czarnecki, Damian "Pickador" Zajko, Rafa Janko, Tomasz Grodecki, Mateusz Godlewski	Polskie superhero to fenomen na rodzimym rynku wydawniczym, o którym można już mówić jako o odrębnym komiksowym gatunku. Jaka przyszłość czeka jednak biało-czerwonych peleryniarzy w dobie malejącej popularności filmów Marvela? Zapraszamy na panel z udziałem polskich komiksarzy, twórców przegód rodzimych superbogaterów: Dariusza Stańczyka („Lis”), Jakuba Oleksów („Lis”, „Ćma”), Piotra Czarneckiego („Incognito”), Damiana „Pickadora” Zajko („Nieustraszony Szpak”), Rafa Janko („Mięcho”, „Ćma”) oraz Tomasza Grodeckiego („Ćma”). Spotkanie poprowadzi Mateusz Godlewski. Wstęp nie tylko w pelerynach.
Aula Mała	Niedziela	14:00	Jonah Hex- „Dobry, Zły i Brzydki” (anty) bogater	Wojciech Lorek		Jonah Hex to postać serii komiksów DC Comics. Noszący szary konfederacki mundur łowca nagród o oszpeconej twarzy ściga przestępców dla pieniędzy. Kieruje się dość trudnym do zdefiniowania kodeksem, nieraz balansując pomiędzy dobrem i złem. W moim wystąpieniu spróbuję rozgryźć skomplikowaną osobowość komiksowego anty-bogatera.
Aula Mała	Niedziela	15:00	Punisherowi dobrze w bikini – o „swimsuit specials” słów kilka	Remigiusz Różański		Superbogaterskie stroje przełomu mileniów definiowały wszędybolskie kieszonki, przełajnione skórzane kurtki i bikini skąpsze od Sknerusa McKwacza. W dobie świetności „Słonecznego patrolu” nie dziwi, że to właśnie te ostatnie cieszyły się szczególnym zainteresowaniem komiksarzy. Stroje kąpielowe zasilily garderoby peleryniarzy za sprawą wydanego w 1991 roku „Marvel Illustrated: The Swimsuit Issue”. Komiks ten dał początek cyklowi, w którym najpotężniejsi bogaterowie Domu Pomysłów w półnagliżu radośnie spędzali czas w najgorętszych częściach marvelowego globu. Jak do tego doszło, że Punisher postanowił założyć stringi? Czy różniły się one zasadniczo od standardowego uniformu herosa lat 90.? Dlaczego po tylu latach wydawnictwa wciąż mają wielką słabość do superbogaterów w kąpielówkach? Odpowiedz na te pytania znajduj Państwo w prelekcji o zadziwiającej historii „swimsuit specials”.
Autografy 1	Piątek	18:30	[autografy] Maciej Musiał		Maciej Musiał	
Autografy 1	Piątek	19:30	[autografy] Edward T. Riker		Edward T. Riker	
Autografy 1	Piątek	20:30	[autografy] Brian McClellan		Brian McClellan	
Autografy 1	Sobota	10:00	[autografy] Victor Dorobantu		Victor Dorobantu	
Autografy 1	Sobota	13:00	[autografy] Paweł "Brodaty Geek" Duda		Paweł "Brodaty Geek" Duda	
Autografy 1	Sobota	14:00	[autografy] Katarzyna Wierzbicka		Katarzyna Wierzbicka	
Autografy 1	Sobota	15:00	[autografy] Jean-Luc Istin		Jean-Luc Istin	
Autografy 1	Sobota	16:30	[autografy] Victoria Holmes i Anna Podedworna		Victoria Holmes, Anna Podedworna	
Autografy 1	Sobota	18:00	[autografy] Michał "Śledziu" Śledziński		Michał "Śledziu" Śledziński	
Autografy 1	Sobota	19:00	[autografy] Amélie Wen Zhao		Amélie Wen Zhao	
Autografy 1	Sobota	21:00	[autografy] Victoria Schwab		Victoria "V. E." Schwab	
Autografy 1	Niedziela	10:00	[autografy] Pasquale Qualano		Pasquale Qualano	
Autografy 1	Niedziela	11:00	[autografy] Dmitrij Glukhovskiy		Dmitrij Glukhovskiy	
Autografy 1	Niedziela	13:30	[autografy] Brandon Mull		Brandon Mull	
Autografy 2	Piątek	18:00	[autografy] Bob Layton		Bob Layton	
Autografy 2	Piątek	21:00	[autografy] Robert M. Wegner		Robert M. Wegner	
Autografy 2	Sobota	13:00	[autografy] Bob Layton		Bob Layton	
Autografy 2	Sobota	14:00	[autografy] Zespół Mili		Zespół Mili	
Autografy 2	Sobota	15:00	[autografy] Gianluca Maconi		Gianluca Maconi	
Autografy 2	Sobota	16:00	[autografy] Tomasz Samojlik		Tomasz Samojlik	
Autografy 2	Sobota	17:00	[autografy] Paulina Hendel		Paulina Hendel	
Autografy 2	Sobota	18:00	[autografy] Bartosz Szybor		Bartosz Szybor	
Autografy 2	Sobota	19:00	[autografy] Magda Salik		Magdalena Salik	
Autografy 2	Sobota	20:00	[autografy] Gary Erskine		Gary Erskine	
Autografy 2	Niedziela	10:00	[autografy] Gary Erskine		Gary Erskine	
Autografy 2	Niedziela	12:00	[autografy] Amélie Wen Zhao		Amélie Wen Zhao	
Autografy 2	Niedziela	14:00	[autografy] Victoria Holmes i Anna Podedworna		Victoria Holmes, Anna Podedworna	

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Autografy 3	Piątek	17:00	[autografy] Anna Bartłomiejczyk, Marta Gajewska (Bestsellerki)		Anna Bartłomiejczyk, Marta Gajewska	
Autografy 3	Piątek	18:00	[autografy] Rafał Kosik		Rafał Kosik	
Autografy 3	Piątek	21:00	[autografy] Andrzej Pilipiuk		Andrzej Pilipiuk	
Autografy 3	Sobota	13:00	[autografy] Brandon Mull		Brandon Mull	
Autografy 3	Sobota	15:00	[autografy] Radek Rak		Radek Rak	
Autografy 3	Sobota	17:30	[autografy] Gaja Grzegorzewska		Gaja Grzegorzewska	
Autografy 3	Sobota	18:30	[autografy] Andrzej Pilipiuk		Andrzej Pilipiuk	
Autografy 3	Sobota	20:30	[autografy] Pasquale Qualano		Pasquale Qualano	
Autografy 3	Niedziela	10:00	[autografy] Patricia Martín i Raúl Allén		Raúl Allén, Patricia Martín	
Autografy 3	Niedziela	11:00	[autografy] Agnieszka Miela i Monika Maciewicz		Agnieszka Miela, Monika Maciewicz	
Autografy 3	Niedziela	12:30	[autografy] Victoria Schwab		Victoria "V. E." Schwab	
Autografy 4	Piątek	21:00	[autografy] Jan Maszczyżyn		Jan Maszczyżyn	
Autografy 4	Sobota	12:00	[autografy] Michał Gołkowski		Michał Gołkowski	
Autografy 4	Sobota	14:00	[autografy] Victor Dorobantu		Victor Dorobantu	
Autografy 4	Sobota	15:00	[autografy] Robert M. Wegner		Robert M. Wegner	
Autografy 4	Sobota	16:00	[autografy] Marcin Sergiusz Przybyłek		Marcin Sergiusz Przybyłek	
Autografy 4	Sobota	18:00	[autografy] Agnieszka Kulbat		Agnieszka Kulbat	
Autografy 4	Sobota	19:00	[autografy] Patricia Martín i Raúl Allén		Raúl Allén, Patricia Martín	
Autografy 4	Sobota	20:00	[autografy] Paweł Majka		Paweł Majka	
Autografy 4	Niedziela	10:00	[autografy] Edward T. Riker		Edward T. Riker	
Autografy 4	Niedziela	11:30	[autografy] Brian McClellan		Brian McClellan	
Autografy 4	Niedziela	12:30	[autografy] Łukasz Czarnecki		Łukasz Czarnecki	
Autografy 4	Niedziela	13:30	[autografy] Aktorzy głosowi z Harry'ego Pottera		Joanna Kudelska, Marcin Łabno, Aleksander Orszynowicz-Czyż	
Autografy 5	Sobota	12:30	[autografy] Chris Birch		Chris Birch	
Autografy 5	Sobota	13:30	[autografy] Mark Diaz Truman i Marissa Kelly		Mark Diaz Truman, Marissa Kelly	
Autografy 5	Sobota	14:30	[autografy] Jan Maszczyżyn		Jan Maszczyżyn	
Autografy 5	Sobota	15:30	[autografy] Rob Wilkins		Rob Wilkins	
Autografy 5	Sobota	16:30	[autografy] Łada Łuzina		Łada Łuzina	
Autografy 5	Sobota	19:00	[autografy] Agustín Padilla Calle		Agustín Padilla Calle	
Autografy 5	Sobota	20:00	[autografy] Aktorzy głosowi z Miraculum: Biedronka i Czarny Kot		Maksymilian Bogumił, Marta Dobecka	
Autografy 5	Niedziela	10:00	[autografy] Agustín Padilla Calle		Agustín Padilla Calle	
Autografy 5	Niedziela	11:00	[autografy] Kazimierz Kyrz Jr, Michał J. Walczak, Maciej Szymczak, Kornel Mikołajczyk		Kazimierz Kyrz Jr, Michał J. Walczak, Maciej Szymczak, Kornel Mikołajczyk	
Autografy 5	Niedziela	12:30	[autografy] Bob Layton		Bob Layton	
Autografy 5	Niedziela	14:00	[autografy] Jolanta Bartoś		Jolanta Bartoś	
Autografy 6	Sobota	12:30	[autografy] Amit Moshe		Amit Moshe	
Autografy 6	Sobota	13:30	[autografy] Lynne Hardy		Lynne Hardy	
Autografy 6	Sobota	16:00	[autografy] Rafał Kosik		Rafał Kosik	
Autografy 6	Sobota	20:00	[autografy] Dmitrij Glukhovskiy		Dmitrij Glukhovskiy	
Autografy 6	Niedziela	11:00	[autografy] Luna Haruna		Luna Haruna	
Autografy 6	Niedziela	13:30	[autografy] Tom Wlaschiha		Thomas "Tom" Wlaschiha	

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
DDR - Dance Revolution	Piątek	14:00	Wolne granie - DDR	Bemani.pl		DDR, czyli 4 strzałki, mata taneczna i Ty! Skacz, tańcz i zostań mistrzem parkietu! Piosenki z anime, z Genshina, K-POP - mamy wszystko. U nas impreza trwa non-stop, nie może Cię tam zabraknąć! Ekipa Bemani.pl zaprasza do zabawy.
DDR - Dance Revolution	Sobota	00:00	Wolne granie - DDR	Bemani.pl		DDR, czyli 4 strzałki, mata taneczna i Ty! Skacz, tańcz i zostań mistrzem parkietu! Piosenki z anime, z Genshina, K-POP - mamy wszystko. U nas impreza trwa non-stop, nie może Cię tam zabraknąć! Ekipa Bemani.pl zaprasza do zabawy.
DDR - Dance Revolution	Sobota	16:00	[Konkurs] Turniej DDR	Bemani.pl		Turniej rozgrywany według zasad podwójnej eliminacji na układach z trwającego obecnie międzynarodowego konkursu International Timing League Online 2023
DDR - Dance Revolution	Sobota	20:00	Wolne granie - DDR	Bemani.pl		DDR, czyli 4 strzałki, mata taneczna i Ty! Skacz, tańcz i zostań mistrzem parkietu! Piosenki z anime, z Genshina, K-POP - mamy wszystko. U nas impreza trwa non-stop, nie może Cię tam zabraknąć! Ekipa Bemani.pl zaprasza do zabawy.
DDR - Dance Revolution	Niedziela	00:00	Wolne granie - DDR	Bemani.pl		DDR, czyli 4 strzałki, mata taneczna i Ty! Skacz, tańcz i zostań mistrzem parkietu! Piosenki z anime, z Genshina, K-POP - mamy wszystko. U nas impreza trwa non-stop, nie może Cię tam zabraknąć! Ekipa Bemani.pl zaprasza do zabawy.
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Piątek	14:00	Wolne granie - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Zapraszamy do spróbowania swoich sił przy grach rytmicznych! Poczuj klimat Akihabary! Zobacz jak spędza się wolny czas w salonach gier w Kraju Kwitnącej Wiśni - wszystkie stoiska stwarzają niepowtarzalną okazję do zagrania na kontrolerach dokładnie odwzorowujących te z oryginalnych japońskich automatów! Dodatkowo podczas tego Pyrkonu zostaną udostępnione dwa prawdziwe japońskie automaty arcade! Poraz pierwszy na festiwalu!
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Sobota	00:00	Wolne granie - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Zapraszamy do spróbowania swoich sił przy grach rytmicznych! Poczuj klimat Akihabary! Zobacz jak spędza się wolny czas w salonach gier w Kraju Kwitnącej Wiśni - wszystkie stoiska stwarzają niepowtarzalną okazję do zagrania na kontrolerach dokładnie odwzorowujących te z oryginalnych japońskich automatów! Dodatkowo podczas tego Pyrkonu zostaną udostępnione dwa prawdziwe japońskie automaty arcade! Poraz pierwszy na festiwalu!
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Sobota	13:00	[Konkurs] Turniej SDVX(średnio-zaawansowany)	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Turniej Sound Voltex na Pyrkonie 2023 to rywalizacja w popularnej grze rytmicznej, w której gracze muszą wykręcać gałki i wciskać przyciski zgodnie z rytmem muzyki. Jednym z unikalnych elementów turnieju jest to, że odbędzie się na jedynym w Polsce automacie arcade. To wyjątkowa okazja dla miłośników gier arcade i japońskiej muzyki, aby spróbować swoich sił na najlepszym sprzęcie i przeżyć niezapomniane emocje!
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Sobota	15:00	[Konkurs] Turniej SDVX(zaawansowany)	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Turniej Sound Voltex na Pyrkonie 2023 to rywalizacja w popularnej grze rytmicznej, w której gracze muszą wykręcać gałki i wciskać przyciski zgodnie z rytmem muzyki. Jednym z unikalnych elementów turnieju jest to, że odbędzie się na jedynym w Polsce automacie arcade. To wyjątkowa okazja dla miłośników gier arcade i japońskiej muzyki, aby spróbować swoich sił na najlepszym sprzęcie i przeżyć niezapomniane emocje!
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Sobota	17:00	Wolne granie - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Zapraszamy do spróbowania swoich sił przy grach rytmicznych! Poczuj klimat Akihabary! Zobacz jak spędza się wolny czas w salonach gier w Kraju Kwitnącej Wiśni - wszystkie stoiska stwarzają niepowtarzalną okazję do zagrania na kontrolerach dokładnie odwzorowujących te z oryginalnych japońskich automatów! Dodatkowo podczas tego Pyrkonu zostaną udostępnione dwa prawdziwe japońskie automaty arcade! Poraz pierwszy na festiwalu!
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Sobota	21:00	[Konkurs] Turniej Chunithm(średnio-zaawansowany)	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Turniej Umiguri na Pyrkonie 2023 to rywalizacja w popularnej grze rytmicznej, w której gracze muszą machać łapami i tapować na sliderze zgodnie z rytmem muzyki. Turniej składa się z kilku rund, a gracze mają do wyboru różne poziomy trudności. To doskonała okazja dla fanów gier rytmicznych, aby spróbować swoich sił w jednym z najbardziej wymagających turniejów.
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Sobota	23:00	[Konkurs] Turniej Chunithm(zaawansowany)	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Turniej Umiguri na Pyrkonie 2023 to rywalizacja w popularnej grze rytmicznej, w której gracze muszą machać łapami i tapować na sliderze zgodnie z rytmem muzyki. Turniej składa się z kilku rund, a gracze mają do wyboru różne poziomy trudności. To doskonała okazja dla fanów gier rytmicznych, aby spróbować swoich sił w jednym z najbardziej wymagających turniejów.
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Niedziela	00:00	[Konkurs] Turniej Chunithm(zaawansowany)	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Turniej Umiguri na Pyrkonie 2023 to rywalizacja w popularnej grze rytmicznej, w której gracze muszą machać łapami i tapować na sliderze zgodnie z rytmem muzyki. Turniej składa się z kilku rund, a gracze mają do wyboru różne poziomy trudności. To doskonała okazja dla fanów gier rytmicznych, aby spróbować swoich sił w jednym z najbardziej wymagających turniejów.
EDW - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Niedziela	01:00	Wolne granie - Ekipa Dźwięcznego Woksela	Ekipa Dźwięcznego Woksela		Zapraszamy do spróbowania swoich sił przy grach rytmicznych! Poczuj klimat Akihabary! Zobacz jak spędza się wolny czas w salonach gier w Kraju Kwitnącej Wiśni - wszystkie stoiska stwarzają niepowtarzalną okazję do zagrania na kontrolerach dokładnie odwzorowujących te z oryginalnych japońskich automatów! Dodatkowo podczas tego Pyrkonu zostaną udostępnione dwa prawdziwe japońskie automaty arcade! Poraz pierwszy na festiwalu!
Foto	Piątek	18:30	[foto] Brian McClellan		Brian McClellan	
Foto	Piątek	19:00	[foto] Anna Bartłomiejczyk, Marta Gajewska (Bestsellerki)		Anna Bartłomiejczyk, Marta Gajewska	
Foto	Piątek	19:30	[foto] Maciej Musiał		Maciej Musiał	
Foto	Sobota	11:00	[foto] Victor Dorobantu		Victor Dorobantu	
Foto	Sobota	12:30	[foto] Brandon Mull		Brandon Mull	
Foto	Sobota	13:00	[foto] Zespół Mili		Zespół Mili	
Foto	Sobota	14:00	[foto] dr Tomasz Rożek		dr Tomasz Rożek	
Foto	Sobota	15:00	[foto] Victor Dorobantu		Victor Dorobantu	

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Foto	Sobota	16:00	[foto] Victoria Holmes i Anna Podedworna		Victoria Holmes	
Foto	Sobota	18:30	[foto] Amélie Wen Zhao		Amélie Wen Zhao	
Foto	Sobota	19:30	[foto] Dmitrij Glukhovsky		Dmitrij Glukhovsky	
Foto	Sobota	20:30	[foto] Victoria Schwab		Victoria "V. E." Schwab	
Foto	Niedziela	10:30	[foto] Dmitrij Glukhovsky		Dmitrij Glukhovsky	
Foto	Niedziela	11:30	[foto] Amélie Wen Zhao		Amélie Wen Zhao	
Foto	Niedziela	12:00	[foto] Victoria Schwab		Victoria "V. E." Schwab	
Foto	Niedziela	12:30	[foto] Tom Wlaschiha		Thomas "Tom" Wlaschiha	
Foto	Niedziela	13:30	[foto] Victoria Holmes i Anna Podedworna		Victoria Holmes	
Gość Rysuje w Strefie Komiksowej	Sobota	14:00	Gość rysuje... - Gary Erskine		Gary Erskine	ENGLISH BELOW Zapraszamy na sesję rysunkową podczas której Gary Erskine wykona rysunki, które będziecie mogli zabrać ze sobą! Gary'ego spotkacie przy stoliku w Strefie Komiksu w pawilonie 5A. Join us for a drawing session where Gary Erskine will create drawings for you to take home! You will meet Gary at a table in the Comic Books Zone in Hall 5A.
Gość Rysuje w Strefie Komiksowej	Sobota	15:00	Gość rysuje... - Pasquale Qualano		Pasquale Qualano	ENGLISH BELOW Zapraszamy na sesję rysunkową podczas której Pasquale Qualano wykona rysunki, które będziecie mogli zabrać ze sobą! Pasquale'a spotkacie przy stoliku w Strefie Komiksu w pawilonie 5A. Join us for a drawing session where Pasquale Qualano will create drawings for you to take home! You will meet Pasquale at a table in the Comic Books Zone in Hall 5A.
Gość Rysuje w Strefie Komiksowej	Sobota	16:00	Gość rysuje... - Patricia Martín i Raúl Allén		Patricia Martín, Raúl Allén	ENGLISH BELOW Zapraszamy na sesję rysunkową podczas której Patricia Martín i Raúl Allén wykonają rysunki, które będziecie mogli zabrać ze sobą! Patricia i Raúl będą na Was czekać przy stoliku w Strefie Komiksu w pawilonie 5A. Join us for a drawing session where Patricia Martín and Raúl Allén will create drawings for you to take home! Patricia and Raúl will be waiting for you at a table in the Comic Books Zone in Hall 5A.
Gość Rysuje w Strefie Komiksowej	Sobota	17:00	Gość rysuje... - Agustin Padilla Calle		Agustin Padilla Calle	ENGLISH BELOW Zapraszamy na sesję rysunkową podczas której Agustin Padilla Calle wykona rysunki, które będziecie mogli zabrać ze sobą! Agustina spotkacie przy stoliku w Strefie Komiksu w pawilonie 5A. Join us for a drawing session where Agustin Padilla Calle will create drawings for you to take home! You will meet Agustin at a table in the Comic Books Zone in Hall 5A.
Gość Rysuje w Strefie Komiksowej	Niedziela	11:00	Gość rysuje... - Gary Erskine i Pasquale Qualano		Gary Erskine, Pasquale Qualano	ENGLISH BELOW Zapraszamy na sesję rysunkową podczas której Gary Erskine i Pasquale Qualano wykonają rysunki, które będziecie mogli zabrać ze sobą! Gary'ego i Pasquale'a spotkacie przy stoliku w Strefie Komiksu w pawilonie 5A. Join us for a drawing session where Gary Erskine and Pasquale Qualano will create drawings for you to take home! You will meet Gary and Pasquale at a table in the Comic Books Zone in Hall 5A.
Gość Rysuje w Strefie Komiksowej	Niedziela	12:00	Gość rysuje... - Agustin Padilla Calle		Agustin Padilla Calle	ENGLISH BELOW Zapraszamy na sesję rysunkową podczas której Agustin Padilla Calle wykona rysunki, które będziecie mogli zabrać ze sobą! Agustina spotkacie przy stoliku w Strefie Komiksu w pawilonie 5A. Join us for a drawing session where Agustin Padilla Calle will create drawings for you to take home! You will meet Agustin at a table in the Comic Books Zone in Hall 5A.
Gość Rysuje w Strefie Komiksowej	Niedziela	13:00	Gość rysuje... - Patricia Martín i Raúl Allén		Patricia Martín, Raúl Allén	ENGLISH BELOW Zapraszamy na sesję rysunkową podczas której Patricia Martín i Raúl Allén wykonają rysunki, które będziecie mogli zabrać ze sobą! Patricia i Raúl będą na Was czekać przy stoliku w Strefie Komiksu w pawilonie 5A. Join us for a drawing session where Patricia Martín and Raúl Allén will create drawings for you to take home! Patricia and Raúl will be waiting for you at a table in the Comic Books Zone in Hall 5A.
Gry Bitewne 1	Piątek	13:00	Stanowisko malarskie - nauka malowania figurek			Dokładnie tak jak w tytule - przyjdź na stanowisko malarskie i pomaluj figurkę. Dostaniesz model, farbkę, pędzel i wszystkie niezbędne materiały. Nie jest ważne czy jesteś doświadczonym malarzem czy będzie to Twoja pierwsza w życiu pomalowana figurka - stanowiska malarskie są dla każdego!
Gry Bitewne 1	Sobota	09:00	Stanowisko malarskie - nauka malowania figurek			Dokładnie tak jak w tytule - przyjdź na stanowisko malarskie i pomaluj figurkę. Dostaniesz model, farbkę, pędzel i wszystkie niezbędne materiały. Nie jest ważne czy jesteś doświadczonym malarzem czy będzie to Twoja pierwsza w życiu pomalowana figurka - stanowiska malarskie są dla każdego!
Gry Bitewne 1	Niedziela	09:00	Stanowisko malarskie - nauka malowania figurek			Dokładnie tak jak w tytule - przyjdź na stanowisko malarskie i pomaluj figurkę. Dostaniesz model, farbkę, pędzel i wszystkie niezbędne materiały. Nie jest ważne czy jesteś doświadczonym malarzem czy będzie to Twoja pierwsza w życiu pomalowana figurka - stanowiska malarskie są dla każdego!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Bitewne 10	Sobota	10:00	Wojnacja - pokaz i nauka gry	Arkadiusz Grzeszczak, Nina Wilczyńska, Piotr Cieślak		Wojnacja to dynamiczna gra taktyczna pozwalająca ścierać się niewielkimi oddziałami w średniowiecznym świecie fantasy. Na tle podobnych gier cechuje ją przede wszystkim łatwe wejście, niezła dynamika oraz przede wszystkim wyjątkowa decyzyjność, przykuwająca uwagę do stołu w każdej fazie potyczki. Istotnym elementem rozgrywki jest tu zarządzanie zmęczeniem jednostek, dzięki któremu każda z nielicznych figurek zyskuje na polu walki istotność całego regimentu.
Gry Bitewne 10	Niedziela	10:00	Wojnacja - pokaz i nauka gry	Arkadiusz Grzeszczak, Nina Wilczyńska, Piotr Cieślak		Wojnacja to dynamiczna gra taktyczna pozwalająca ścierać się niewielkimi oddziałami w średniowiecznym świecie fantasy. Na tle podobnych gier cechuje ją przede wszystkim łatwe wejście, niezła dynamika oraz przede wszystkim wyjątkowa decyzyjność, przykuwająca uwagę do stołu w każdej fazie potyczki. Istotnym elementem rozgrywki jest tu zarządzanie zmęczeniem jednostek, dzięki któremu każda z nielicznych figurek zyskuje na polu walki istotność całego regimentu.
Gry Bitewne 2	Piątek	13:00	Pyrkonowy konkurs malarski - przyjmowanie zgłoszeń			Konkurs malarski „Złota Pyra” dla amatorów i zaawansowanych malarzy figurkowych. Zapraszamy do zgłaszania i wystawiania swoich modeli. Chcemy pokazać, że malować figurki może każdy i także każdy może pochwalić się swoją pracą przed publicznością. System oceniania zakłada traktowanie każdej figurki indywidualnie, bez porównywania do prac innych autorów, dając szanse na nagrodę absolutnie każdemu. A jeśli nie chcesz brać udziału w konkursie - zapraszamy do wystawienia pracy w ramach wystawy pozakonkursowej - miejsce w gablocie na pewno się znajdzie! Szczegóły znajdują się w regulaminie konkursu na osobnej podstronie.
Gry Bitewne 2	Sobota	00:00	Pyrkonowy konkurs malarski - przyjmowanie zgłoszeń			Konkurs malarski „Złota Pyra” dla amatorów i zaawansowanych malarzy figurkowych. Zapraszamy do zgłaszania i wystawiania swoich modeli. Chcemy pokazać, że malować figurki może każdy i także każdy może pochwalić się swoją pracą przed publicznością. System oceniania zakłada traktowanie każdej figurki indywidualnie, bez porównywania do prac innych autorów, dając szanse na nagrodę absolutnie każdemu. A jeśli nie chcesz brać udziału w konkursie - zapraszamy do wystawienia pracy w ramach wystawy pozakonkursowej - miejsce w gablocie na pewno się znajdzie! Szczegóły znajdują się w regulaminie konkursu na osobnej podstronie.
Gry Bitewne 2	Sobota	12:00	Black Powder Epic (Waterloo) - pokaz gry	Mateusz Kubiak		Black Powder to system bitewny autorstwa Ricka Priestleya i Jervisa Johnsona, umożliwiający rozgrywki historyczne w czasach, gdy na polach bitew królował czarny proch. Najnowsza jego odsłona umożliwia wykorzystanie figurek w mniejszej niż dotychczas skali 28mm. Począwszy od wojen Króla Słońce, poprzez Wojnę Siedmioletnią, wojny francusko-indiańskie, wojnę o niepodległość Stanów Zjednoczonych, Wojny Napoleońskie, Wojnę Secesyjną czy wojny zuluskie, aż po walki Brytyjczyków w Sudanie - dzięki dedykowanym podręcznikom dodatkowym możecie odtworzyć na stole bitewnym praktycznie każdy konflikt z XVIII i XIX wieku. Spośród tych licznych konfliktów wybraliśmy na prezentację Wojny Napoleońskie, które nie dość, że objęły swym zasięgiem całą Europę, to jeszcze my jako Polacy mieliśmy w nich swój niemały udział. Zapraszamy na naukę gry otwartą dla wszystkich.
Gry Bitewne 2	Sobota	17:00	Mordheim - pokaz i nauka	Paweł Höffner		Pokaz i nauka gry w Mordheim - system skirmish osadzony uniwersum Warhammera. Jest to jeden z niewielu systemów bitewnych łączących elementy gry bitewnej (modele, makiety itp.) z elementami RPG (zdobywanie doświadczenia i rozwój indywidualnych cech poszczególnych członków band). Rozgrywki nastawione są na scenariusze fabularne, często wykorzystywane są dodatkowe modele (NPC). Gracz kieruje "bandą" - grupą kilku-kilkunastu awanturników. Do wyboru są znane z Warhammera Fantasy Battle oraz Warhammera Role Play Games nacje: najemnicy (m.in. Marineburg, Reikland, Averland), Łowcy czarownic, Kult Opętanych, Skaveni, Nieumarli, Krasnoludy.
Gry Bitewne 2	Niedziela	10:00	[Druga Era - Drugi Front] Pomaluj figurkę z Leszkiem	Leszek Cyfer		Warsztaty z Leszkiem Cyferem, który od lat prowadzi pokazy szybkiego i prostego malowania miniatuerek! Naucz się ładnie i szybko pomalować figurkę do planszówki czy gry bitewnej. Niczego nie potrzebujesz - zapewniamy materiały i figurkę, którą po pomalowaniu zabierzesz ze sobą do domu żeby twoi znajomi mogli Cię podziwiać! Możesz przynieść swoją własną figurkę (zagruntowaną na białą).
Gry Bitewne 2	Niedziela	12:00	Blood Red Skies - nauka i pokaz gry	Jakub Kondracki		Zapraszamy na pokaz i naukę gry Blood Red Skies - systemu przedstawiającego podniebne starcia drugowojennych asów przestworzy. Broń angielskiego nieba przed niemieckimi Messerschmittami albo prowadź swoją eskadrę w podniebnym rajdzie na amerykańskie bazy morskie na Pacyfiku. Tylko od Ciebie zależy ile samolotów przeciwnika zestrzelisz i czy zostaniesz powietrznym asem!
Gry Bitewne 2	Piątek	14:00	BattleTech - Alpha Strike - prezentacja i nauka gry	Bartosz Bruziak		Zostań pilotem BattleMecha! Ta mająca do 9 metrów wzrostu i ważąca do 100 ton humanoidalna maszyna to chodzący arsenał z wystarczającą siłą ognia, by zrównać z ziemią cały kwartał miasta. System gier BattleTech przenosi Cię w świat XXXI wieku, w którym wojna stała się stylem życia. Jesteś MechaWojownikiem, pilotem najpotężniejszej maszyny na polu bitwy i trzymasz w rękach losy międzyplanetarnych imperiów! Zapraszamy na prezentację systemu Alpha Strike, będącym uproszczoną, ale jednocześnie szybszą wersją BattleTecha. Zapewniamy wszystko co jest potrzebne do gry.
Gry Bitewne 3	Sobota	10:00	Full Spectrum Dominance - prezentacja i nauka gry	Adam Domagalski		Full Spectrum Dominance to dynamiczna gra bitewna typu skirmish, która przeniesie Cię w futurystyczny świat, gdzie różne frakcje walczą o dominację. Zawierająca elementy taktyki, strategii i ryzyka, ta gra to wspaniała okazja do odkrycia w sobie dowódcy, który potrafi zaplanować i wykonać zwycięskie manewry. Zawierająca doskonale wykonane modele w skali 6mm, Full Spectrum Dominance oferuje nieograniczone możliwości rozwijania swojego arsenału i wypracowywania własnego stylu walki. Czy zdecydujesz się na walkę siłą rażenia, czy też skorzystasz z innowacyjnych taktyk, wybór należy do Ciebie. Przyjdź zagraj z nami na Pyrkonie!
Gry Bitewne 3	Sobota	14:00	Ogniem i Mieczem - Nauka Gry	Piotr Bartkowiak		"Ogniem i Mieczem" to historyczna gra bitewna w skali 15mm, osadzona w realiach połowy siedemnastego wieku i nieustannych wojen toczonych przez Rzeczpospolitą z sąsiadami. Prawdopodobnie to najbardziej znana polska gra bitewna, popularna również jako "By Fire and Sword: Historical Wargame". Jest to gra, w której Rzeczpospolita i jej liczne wojny są w centrum wydarzeń, jest wierna realiom historycznym i jest ona stawiana pod tym względem za wzór. Z podręczników do niej jesteście w stanie nauczyć się wiele o wojskowości siedemnastowiecznej. Dużym plusem jest również to, że gra jest wydana w całości po polsku. Zapraszamy Was do wzięcia udziału w pokazach i naukach gry podczas tegorocznego Pyrkonu.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Bitewne 3	Niedziela	10:00	BattleTech - Alpha Strike - prezentacja i nauka gry	Bartosz Bruziak		Zostań pilotem BattleMecha! Ta mająca do 9 metrów wzrostu i ważąca do 100 ton humanoidalna maszyna to chodzący arsenał z wystarczającą siłą ognia, by zrównać z ziemią cały kwartał miasta. System gier BattleTech przenosi Cię w świat XXXI wieku, w którym wojna stała się stylem życia. Jesteś MechaWojownikiem, pilotem najpotężniejszej maszyny na polu bitwy i trzymasz w rękach losy międzyplanetarnych imperiów! Zapraszamy na prezentację systemu Alpha Strike, będącym uproszczoną, ale jednocześnie szybszą wersją BattleTecha. Zapewniamy wszystko co jest potrzebne do gry.
Gry Bitewne 4	Piątek	14:00	Heavy Gear - pokaz i nauka gry	Piotr Stankiewicz, Mateusz Poliński		Heavy Gear to dynamiczna gra bitewna, w której dowodzisz armiami na odległej, pustynnej planecie Terra Nova. Główną bronią w tej wojnie są Geary - humanoidalne, szybkie i świetnie uzbrojone mechy. Jeżeli lubisz mecha w sosie anime, to warto zapoznać się z tym uniwersum, pełnym ciekawych historii i wartkiej akcji.
Gry Bitewne 4	Sobota	10:00	Bolt Action: Combined Arms - nauka gry	Jakub Szaroleta		Combined Arms jest grą strategiczną wydaną przez studio Warlord Games. Walki będą toczyć się w powietrzu na ziemi i na morzu podczas II wojny światowej. Gracze toczą zaciętą walkę o dominację na wielu frontach - od północnej Afryki, przez Europę aż po daleką Azję. Combined Arms oferuje wiele scenariuszy, przenoszących graczy na rozmaite pola bitew. Gra może być traktowana jako oddzielny system albo w połączeniu z innymi produktami Warlord Games takimi jak Bolt Action, Victory at Sea, Cruel Seas czy Blood Red Skies. Zapraszamy!!!
Gry Bitewne 4	Sobota	12:00	Heavy Gear - turniej	Piotr Stankiewicz		Zapraszam na pierwszy polski turniej Heavy Gear'a - dynamicznej gry bitewnej z mechami w roli głównej.
Gry Bitewne 4	Sobota	16:00	Europejskie Mistrzostwa BattleTecha - Polska 2023	Bartosz Bruziak		Zostań pilotem BattleMecha! Ta mająca do 9 metrów wzrostu i ważąca do 100 ton humanoidalna maszyna to chodzący arsenał z wystarczającą siłą ognia, by zrównać z ziemią cały kwartał miasta. System gier BattleTech przenosi Cię w świat XXXI wieku, w którym wojna stała się stylem życia. Jesteś MechaWojownikiem, pilotem najpotężniejszej maszyny na polu bitwy i trzymasz w rękach losy międzyplanetarnych imperiów! Zwycięzca może być tylko jeden! Zapraszamy na turniej który wyłoni najlepszego polskiego Mechawojownika w 2023 roku! Zapewniamy wszystko co potrzebne do grania.
Gry Bitewne 4	Niedziela	09:00	One Page Rules - turniej	Hubert Polek, Wojciech Łagosz, Arkadiusz Maszczyk, Bartosz Brzeziński, Aliaksandr Trukhan, Rafał Kurek		Ekipa One Page Rules Polska prezentuje: fanowski turniej One Page Rules - Grimdark Future: Firefight. Uruchomcie hipernaped, zgromadźcie armie, zewrzyjcie flanki i wnieście sztandary! Niech w kosmos popłynie wezwanie do walki i wasz bitewny zew! Spakujcie swoje figurki, wydrukujcie rozpiszę i ruszajcie by zmierzyć się w poważnej rozgrywce w której liczy się tylko zwycięstwo i dobra zabawa! Grimdark Future: Firefight, ze stajni OPR, to prosta gra bitewna do której będziesz potrzebował zaledwie kilku - kilkunastu modeli, garści kostek i jednej kartki z zasadami. We wszystko to będziesz mógł zaopatrzyć się na miejscu - wystarczy zgłosić chęć wypożyczenia armii na stanowisko OPR-a do soboty wieczorem. Zachęcamy też do przyniesienia własnych modeli i wypróbowania swojego oddziału w turniejowej rozgrywce! Turniej jest otwarty zarówno dla początkujących, zupełnych debiutantów jak i weteranów. Na zwycięzcę czekają nagrody!
Gry Bitewne 5	Piątek	14:00	Epic Armageddon - nauka gry	Adam Domagalski		Epic Armageddon to gra bitewna w skali 6mm osadzona w mrocznym uniwersum Warhammera 40k. Nie jest to standardowy Warhammer, z którymi mogłeś się wcześniej spotkać, skala 6mm (pojedyncza figurka człowieka od stóp do poziomu oczu ma 6mm wysokości!) pozwala na szybkie, płynne i dynamiczne rozgrywanie zarówno wielkich bitew jak i małych potyczek. Wszystkie elementy potrzebne do rozgrywki takie jak modele, elementy terenu, skróty zasad itp. zapewnia organizator. Wcześniejsza znajomość regul nie jest konieczna, wszystkiego nauczysz się na miejscu w błyskawicznym tempie!
Gry Bitewne 5	Piątek	18:00	12 parseków do Kessel - turniej Full Thrust	Patryk Służański		Uważasz, że podstawą w starciach kosmicznych flot jest gruby pancerz, silne uzbrojenie i masa okrętów? Masz rację. Ale tylko częściowo. Przyjdź na turniej gry Full Thrust, by przekonać się, że od czasów starożytnych w starciach najważniejszym czynnikiem jest manewr.
Gry Bitewne 5	Sobota	10:00	Victory at Sea - prezentacja i nauka gry	Bartosz Kominek		Pokazy systemu bitewnego Victory at Sea od wydawnictwa Warlord Games. Gra obejmuje okres drugiej wojny światowej i jako główny cel obiera przedstawienie bitew morskich z użyciem okrętów wojennych, eskadr myśliwców oraz okrętów podwodnych. Zapraszamy na pokazy i naukę gry!
Gry Bitewne 5	Niedziela	10:00	Victory at Sea - prezentacja i nauka gry	Bartosz Kominek		Pokazy systemu bitewnego Victory at Sea od wydawnictwa Warlord Games. Gra obejmuje okres drugiej wojny światowej i jako główny cel obiera przedstawienie bitew morskich z użyciem okrętów wojennych, eskadr myśliwców oraz okrętów podwodnych. Zapraszamy na pokazy i naukę gry!
Gry Bitewne 6	Piątek	14:00	Anno Domini 1666 - Nauka Gry	Piotr Bartkowiak		W Anno Domini 1666 gracze stają na czele drużyn - wśród których znajdziecie bohaterów Trylogii Sienkiewicza oraz muszkieterów znanych z powieści Alexandra Dumasa, które starają się wypełnić stojące przed nimi zadania określone przez scenariusz. Zadaniem tym może być pokonanie przeciwnika w walce, ale też odzyskanie listu, eskorta zakładnika lub pościg. Siłowe rozwiązania znane z większości gier tego typu, nie zawsze będą optymalnym wyjściem. Częstokroć ogromna siła Longinusa Podbiplęty i niezwykle umiejętności szermiercze pana Wołodzyjowskiego, będą znacznie mniej przydatne niż fortele i cięty język pana Zagłoby. Rozgrzywka odbywa się na planszy, w zależności od scenariusza i liczby użytych modeli może trwać od 30 do 120 minut. Zapraszamy Was do wzięcia udziału w pokazach i naukach gry podczas tegorocznego Pyrkonu.
Gry Bitewne 6	Piątek	16:00	Black Seas - pokaz i nauka gry	Artur Adamski		Witajcie Szczury Łądowe! Black Seas to gra bitewna firmy Warlord Games, która skupia się na bitwach morskich w okresie Wieku Żagli. W trakcie rozgrywki gracze kontrolują floty statków wojennych, takich jak brygi, fregaty i korwety, starając się pokonać flotę przeciwnika poprzez taktyczne manewry i zręczne wykorzystanie swoich sił.
Gry Bitewne 6	Piątek	19:00	[Druga Era - Drugi Front] Planet 28 - prezentacja i nauka gry	Marcin Mazurek, Maciej Mazurek		Planeta 28 to prosty zestaw zasad, umożliwiający rozgrywanie niewielkich potyczek w klimatach mrocznego SF - same przepisy umożliwiają stworzenia własnej bandy o niepowtarzalnym charakterze z dowolnych posiadanych przez siebie figurek do gier bitewnych. Zapraszamy na prezentację i naukę gry!
Gry Bitewne 6	Sobota	10:00	Blood Red Skies - nauka i pokaz gry	Jakub Kondracki		Zapraszamy na pokaz i naukę gry Blood Red Skies - systemu przedstawiającego podniebne starcia drugowojennych asów przestworzy. Broń angielskiego nieba przed niemieckimi Messerschmittami albo prowadź swoją eskadrę w podniebnym rajdzie na amerykańskie bazy morskie na Pacyfiku. Tylko od Ciebie zależy ile samolotów przeciwnika zestrzelisz i czy zostaniesz powietrznym asem!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Bitewne 6	Sobota	15:00	Black Seas - pokaz i nauka gry	Artur Adamski		Witajcie Szczury Łądowe! Black Seas to gra bitewna firmy Warlord Games, która skupia się na bitwach morskich w okresie Wieku Żagli. W trakcie rozgrywki gracze kontrolują floty statków wojennych, takich jak brygi, fregaty i korwety, starając się pokonać flotę przeciwnika poprzez taktyczne manewry i zręczne wykorzystanie swoich sił. Przyjdźcie na naukę gry i poprowadźcie swoją flotę ku zwycięstwu, korzystając z armat i moździerzy oraz umiejętnie sterując swój okręt wraz z wiatrem!
Gry Bitewne 6	Sobota	19:00	Bolt Action - nauka i pokaz gry	Adam Rubik		Bolt Action to gra napisana przez znanych i doświadczonych autorów Alessio Cavatore i Ricka Priestleya. Zasady pozwalają przeprowadzenie rozgrywki w realiach II wojny światowej. Za pomocą miniaturowych żołnierzy, czołgów i scenarii, możecie toczyć bitwy w ruinach miasteczek okupowanej Francji, na jałowej pustyni Afryki Północnej czy upalnej dżungli rejonu Pacyfiku. Gracze dokonują wyboru spośród większych i mniejszych sił zmagających się podczas II wojny światowej, a następnie za pomocą zawartych w podręczniku zasad tworzą swoje armie. Niezliczone opcje pozwalają na takie zbudowanie armii, która będzie najlepiej pasować ulubionemu stylowi gry każdego z graczy. Bolt Action, przygotowany przez Warlord Games we współpracy z jednym z najbardziej znanych wydawnictw militarnych Osprey Publishing, to obecnie jeden z najbardziej obiecujących systemów bitewnych na rynku.
Gry Bitewne 6	Niedziela	10:00	Bolt Action - nauka i pokaz gry	Adam Rubik		Bolt Action to gra napisana przez znanych i doświadczonych autorów Alessio Cavatore i Ricka Priestleya. Zasady pozwalają przeprowadzenie rozgrywki w realiach II wojny światowej. Za pomocą miniaturowych żołnierzy, czołgów i scenarii, możecie toczyć bitwy w ruinach miasteczek okupowanej Francji, na jałowej pustyni Afryki Północnej czy upalnej dżungli rejonu Pacyfiku. Gracze dokonują wyboru spośród większych i mniejszych sił zmagających się podczas II wojny światowej, a następnie za pomocą zawartych w podręczniku zasad tworzą swoje armie. Niezliczone opcje pozwalają na takie zbudowanie armii, która będzie najlepiej pasować ulubionemu stylowi gry każdego z graczy. Bolt Action, przygotowany przez Warlord Games we współpracy z jednym z najbardziej znanych wydawnictw militarnych Osprey Publishing, to obecnie jeden z najbardziej obiecujących systemów bitewnych na rynku.
Gry Bitewne 6	Niedziela	13:00	Anno Domini 1666 - Nauka Gry	Piotr Bartkowiak		W Anno Domini 1666 gracze stają na czele drużyn - wśród których znajdziecie bohaterów Trylogii Sienkiewicza oraz muszkietierów znanych z powieści Alexandra Dumasa, które starają się wypełnić stojące przed nimi zadania określone przez scenariusz. Zadaniem tym może być pokonanie przeciwnika w walce, ale też odzyskanie listu, eskorta zakładnika lub pościg. Siłowe rozwiązania znane z większości gier tego typu, nie zawsze będą optymalnym wyjściem. Częstokroć ogromna siła Longinusa Podbipięty i niezwykle umiejętności szermierze pana Wołodjowskiego, będą znacznie mniej przydatne niż fortele i cięty język pana Zagłoby. Rozgrzywka odbywa się na planszy, w zależności od scenariusza i liczby użytych modeli może trwać od 30 do 120 minut. Zapraszamy Was do wzięcia udziału w pokazach i naukach gry podczas tegorocznego Pyrkonu.
Gry Bitewne 7	Piątek	15:00	Argatoria i Umbra Turris - nauka i pokazy gier	Jędrzej Duda, Tetyana Orlovska, Piotr Pirianowicz, Andrzej Przyowicz, Dominika Piotrowska		Argatoria i Umbra Turris to polskie gry produkcji firmy Spellcrow, których akcja toczy się w fikcyjnym świecie pełnym baśniowych, ale i niebezpiecznych stworzeń. Argatoria to system w którym dowodzimy hordami wojowników w potężnych starciach na równinach i stepach bitewnych pól. Gramy przy pomocy modeli w skali 10mm, zasady są proste, ale dające poczucie dużych bitew. Umbra Turris natomiast to gra typu skirmish, gdzie naprzeciw siebie wystawiamy bandy kilku modeli w skali 28mm, by w brutalnych i filmowych potyczkach zawiadnąć nad częścią tytułowego miasta Umbra Turris.
Gry Bitewne 7	Sobota	10:00	Argatoria i Umbra Turris - nauka i pokazy gier	Jędrzej Duda, Tetyana Orlovska, Piotr Pirianowicz, Andrzej Przyowicz, Dominika Piotrowska		Argatoria i Umbra Turris to polskie gry produkcji firmy Spellcrow, których akcja toczy się w fikcyjnym świecie pełnym baśniowych, ale i niebezpiecznych stworzeń. Argatoria to system w którym dowodzimy hordami wojowników w potężnych starciach na równinach i stepach bitewnych pól. Gramy przy pomocy modeli w skali 10mm, zasady są proste, ale dające poczucie dużych bitew. Umbra Turris natomiast to gra typu skirmish, gdzie naprzeciw siebie wystawiamy bandy kilku modeli w skali 28mm, by w brutalnych i filmowych potyczkach zawiadnąć nad częścią tytułowego miasta Umbra Turris. Na stoisku będzie można spotkać twórców obu gier, rozegrać pokazową partię i obejrzeć pomalowane modele.
Gry Bitewne 7	Niedziela	10:00	Argatoria i Umbra Turris - nauka i pokazy gier	Jędrzej Duda, Tetyana Orlovska, Piotr Pirianowicz, Andrzej Przyowicz, Dominika Piotrowska		Argatoria i Umbra Turris to polskie gry produkcji firmy Spellcrow, których akcja toczy się w fikcyjnym świecie pełnym baśniowych, ale i niebezpiecznych stworzeń. Argatoria to system w którym dowodzimy hordami wojowników w potężnych starciach na równinach i stepach bitewnych pól. Gramy przy pomocy modeli w skali 10mm, zasady są proste, ale dające poczucie dużych bitew. Umbra Turris natomiast to gra typu skirmish, gdzie naprzeciw siebie wystawiamy bandy kilku modeli w skali 28mm, by w brutalnych i filmowych potyczkach zawiadnąć nad częścią tytułowego miasta Umbra Turris.
Gry Bitewne 8	Piątek	18:00	Turniej Star Wars Legion			Zapraszamy do wzięcia udziału w turnieju Star Wars Legion. Turniej odbędzie się w formacie 500 pkt. Pełen regulamin dostępny na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Bitewne 8	Sobota	10:00	Full Thurst - nauka gry i scenariusz fabularyzowany	Sebastian Okoniewski		Full Thurst to symulacja starć w przestrzeni kosmicznej. Któż za młodu oglądając Gwiezdne Wojny, nie chciał usiąść za sterami Sokoła Millenium, X-winga czy myśliwca TIE, dowodzić atakiem floty Rebeliantów na drugą Gwiazdę Śmierci. Fascynował was Babilon 5 czy Star Trek? Ten system pozwala nam wcielić się w dowódcę gwiazdnej floty i toczyć potyczki (lub wielkie bitwy) ze znajomymi. Do wyboru mamy całą gamę jednostek, poczynając od myśliwców w różnych konfiguracjach, fregat, poprzez niszczyciele, lotniskowce i krążowniki, aż po ogromne superdrednoty. Co najlepsze jest całkowicie darmowy i można wykorzystywać dowolne modele. Zapraszamy na naukę gry! Zjednoczone Narody Ziemi Operacja: Żelazna Pięść Rebelianci przejęli kolonię Nową Cirkonię oraz okoliczne sytemy 11 miesięcy temu, dopiero jednak teraz ZNZ (Zjednoczone Narody Ziemi) było w stanie stworzyć flotyllę uderzeniową by zaprowadzić porządek i prawo. Jej trzonem jest pancernik „Aurora” to jednostka starego typu, jednakże powinna wystarczyć przeciwko rebeliantom. Spodziewany minimalna obecność wroga, zwiad informował o 1 starym krążowniku oraz kilku fregatach. Uaktualnienie: Delegacja z senatu, parlamentu, generalicji oraz minister obrony zaokrętowani na pancerniku „Aurora”, by obserwować operację, ich bezpieczeństwo jest priorytetowe. Wolna Republika Nowej Cirkonii (WRNC) Operacja: Jutrzenka Zaborcy z ZNZ (Zjednoczonych Narodów Ziemi), przybywają. Nowa Cirkonia jak i wszystkie kolonie były wykorzystywane w imię „ludzkości i dobrobytu”. Korporacje, którym ZNZ dał licencje na eksplorację i zbieranie podatków obdzierały nas do gołej skóry. Pokojowo odłączyliśmy się wraz z sąsiednimi systemami. ZNZ wracają by nas podporządkować siłą... oby nasze przygotowania były wystarczające.
Gry Bitewne 8	Sobota	14:00	[Druga Era - Drugi Front] Frostgrave - nauka i pokaz gry	Marcin Mazurek, Maciej Mazurek		Frostgrave to skirmishowa gra bitewna, w której gracze prowadzi drużynę składającą się z potężnego czarodzieja oraz jego ucznia, którym towarzyszy drużyna awanturników - wspólnie starają się oni odkryć sekrety zamrażniętego przed wiekami tajemniczego miasta. Nie oznacza to jednak, że nasza drużyna jest sama, w zamrażniętych ruinach miasta nie tylko niebezpieczeństwo stanowią inne grupy awanturników, ale też potwory kryjące się w głębi dawno zapomnianych ruin. Czy dasz radę stawić im czoła, odnaleźć to czego szukasz? Czy Twoje zamrażnięte szczątki dołączą do krajobrazu miasta? Zapraszamy na naukę gry!
Gry Bitewne 8	Sobota	17:00	[Druga Era - Drugi Front] Ronin - nauka i pokaz gry	Michał Pernak		Zapraszamy na pokaz i naukę gry Ronin dzięki której przeniesiemy się do świata feudalnej Japonii przemierzanej przez grupy samurajów wiernych daimio, bandy roninów, a także oświeconych mnichów, mędrców i zwykłych chłopów. W tej skirmishowej grze poprowadzisz do walki grupę swoich wojowników, a wszystko to dzięki prostej i ciekawej mechanice, która jest szybka jak cięcie katany. Jednak strzeż się, w mroku czają się bezwzględni ninja, gotowi zabić bez najmniejszego odgłosu, a wśród grobów zmarłych krążą niespokojne dusze przodków...
Gry Bitewne 8	Niedziela	10:00	[Druga Era - Drugi Front] X-Wing - nauka i pokaz gry	Michał Pernak, Mikołaj Pietraszkiewicz		Sądz za sterami X-Winga i spróbuj zniszczyć flotę zniechęconego Imperium bądź jako pilot myśliwca TIE pokonaj zgraję buntowników samozwańczej rebelii. Zapraszamy na naukę i pokaz gry X-Wing, która przedstawia kosmiczne starcia ze świata Gwiezdnych Wojen. Prosta i dynamiczna gra dająca sporo satysfakcji, a jednocześnie pozwalająca poczuć się jak Luke Skywalker na chwile przed zniszczeniem Gwiazdy Śmierci!
Gry Bitewne 9	Piątek	16:00	One Page Rules - nauka gry	Rafał Kurek, Hubert Polek, Wojciech Łagosz, Arkadiusz Maszczyk, Bartosz Brzeziński, Aliaksandr Trukhan		One Page Rules to proste, tanie i szybkie systemy fantasy i sci-fi. Główne zasady są darmowe, przetłumaczyliśmy je na język polski i mieszczą się na jednej kartce A4. Można grać dowolnymi modelami, a rozgrywka trwa około pół godziny. Chcesz spróbować gier bitewnych, ale zniechęcają Cię koszty i złożoność? Zapraszamy na wprowadzającą partię, gdzie nauczymy grać. Wystarczy już kilka modeli. Masz już figurki fantasy lub sci-fi? Również zapraszamy! Podpowiemy, jaką armią możesz grać swoimi modelami i pokażemy Army Forge, świetną aplikację do tworzenia rozpisek.
Gry Bitewne 9	Piątek	20:00	[Druga Era - Drugi Front] Spectre Operations - pokaz gry	Michał Pernak, Mikołaj Pietraszkiewicz		Pokaz gry bitewnej, która pozwala odtworzyć na stole sceny z filmów, gier i starć z nowoczesnego pola walki - rajd komandosów przeciwko liderowi grupy terrorystycznej, starcia policji z kartelami czy tajne misje agentów wywiadu. Zapraszamy!
Gry Bitewne 9	Sobota	10:00	One Page Rules - nauka gry	Rafał Kurek, Hubert Polek, Wojciech Łagosz, Arkadiusz Maszczyk, Bartosz Brzeziński, Aliaksandr Trukhan		One Page Rules to proste, tanie i szybkie systemy fantasy i sci-fi. Główne zasady są darmowe, przetłumaczyliśmy je na język polski i mieszczą się na jednej kartce A4. Można grać dowolnymi modelami, a rozgrywka trwa około pół godziny. Chcesz spróbować gier bitewnych, ale zniechęcają Cię koszty i złożoność? Zapraszamy na wprowadzającą partię, gdzie nauczymy grać. Wystarczy już kilka modeli. Masz już figurki fantasy lub sci-fi? Również zapraszamy! Podpowiemy, jaką armią możesz grać swoimi modelami i pokażemy Army Forge, świetną aplikację do tworzenia rozpisek.
Gry Bitewne 9	Niedziela	10:00	One Page Rules - nauka gry	Rafał Kurek, Hubert Polek, Wojciech Łagosz, Arkadiusz Maszczyk, Bartosz Brzeziński, Aliaksandr Trukhan		One Page Rules to proste, tanie i szybkie systemy fantasy i sci-fi. Główne zasady są darmowe, przetłumaczyliśmy je na język polski i mieszczą się na jednej kartce A4. Można grać dowolnymi modelami, a rozgrywka trwa około pół godziny. Chcesz spróbować gier bitewnych, ale zniechęcają Cię koszty i złożoność? Zapraszamy na wprowadzającą partię, gdzie nauczymy grać. Wystarczy już kilka modeli. Masz już figurki fantasy lub sci-fi? Również zapraszamy! Podpowiemy, jaką armią możesz grać swoimi modelami i pokażemy Army Forge, świetną aplikację do tworzenia rozpisek.
Gry Karciane 01	Piątek	16:00	Draft Kaldheim	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! Kaldheim jest to świat wikingów, gdzie miecze i topory krzyżują się tak samo jak, i świat żywych oraz martwych. Stań do walki w krainie okrytej śniegiem oraz gęstym lasem i pokaż swoją potęgę!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Karciane 01	Piątek	21:00	Sealed March of the Machines	Wilczek Poznań		Sealed to format, w którym gracze budują talię z 6 draft boosterów, które dostają w ramach udziału w turnieju. Z całej puli kart jaką wylosują muszą złożyć minimum 40 kartową talię, landy zapewniamy na czas turnieju dla wszystkich graczy, po są proszeni o ich zwrot, tak aby inni mogli pograć na następnych turniejach :) March of the Machines to punkt kulminacyjny inwazji Phyrexii na wszystkie światy jakie istnieją w Magic: The Gathering! Stań do obrony i powstrzymaj Phyrexianizację multiwersum!
Gry Karciane 01	Sobota	00:00	Sealed March of the Machines	Wilczek Poznań		Sealed to format, w którym gracze budują talię z 6 draft boosterów, które dostają w ramach udziału w turnieju. Z całej puli kart jaką wylosują muszą złożyć minimum 40 kartową talię, landy zapewniamy na czas turnieju dla wszystkich graczy, po są proszeni o ich zwrot, tak aby inni mogli pograć na następnych turniejach :) March of the Machines to punkt kulminacyjny inwazji Phyrexii na wszystkie światy jakie istnieją w Magic: The Gathering! Stań do obrony i powstrzymaj Phyrexianizację multiwersum!
Gry Karciane 01	Sobota	11:00	Big Pauper	Wilczek Poznań		Pauper jest formatem, w którym składamy 60 kartową talię wraz z 15 kartowym side board'em, który składa się tylko i wyłącznie z commonów. Gracze będą rywalizować w tym turnieju swoimi taliami, które muszą być również spisane (deck lista).
Gry Karciane 01	Sobota	20:30	Modern	Wilczek Poznań		Modern jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sidebar'u.
Gry Karciane 01	Niedziela	10:00	Nauka gry Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Magic: The Gathering dla każdego! Takie hasło nam przyświeca! Przyjdź do nas i nie wstydź się spróbować swoich sił w jednej z najstarszych gier karcianych, która stale się rozwija! Jej mnogość formatów oraz liczba kart powoduje to, że jedyne co Ciebie ogranicza to Twoja wyobraźnia. Bez wątpienia każdy znajdzie coś dla siebie, a mnogość światów jakie odwiedzisz sprawi, że poznasz nieznaną dotąd światy, stworzenia oraz postaci, które zapiorą Tobie dech w piersi! 15 Do zobaczenia młody Planes Walkerze!
Gry Karciane 01	Niedziela	11:00	Dla początkujących - Turniej Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Turniej skierowany dla osób początkujących, które chcą spróbować swoich sił, a nauka gry to dla nich za mało i są rżadne wrażeń oraz nagród. W ramach turnieju każdy gracz zostaje ze swoją talią, którą będzie grał oraz są przewidziane nagrody, a tam mogą się pojawić prawdziwe skarby!
Gry Karciane 02	Piątek	16:30	Nauka gry Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Magic: The Gathering dla każdego! Takie hasło nam przyświeca! Przyjdź do nas i nie wstydź się spróbować swoich sił w jednej z najstarszych gier karcianych, która stale się rozwija! Jej mnogość formatów oraz liczba kart powoduje to, że jedyne co Ciebie ogranicza to Twoja wyobraźnia. Bez wątpienia każdy znajdzie coś dla siebie, a mnogość światów jakie odwiedzisz sprawi, że poznasz nieznaną dotąd światy, stworzenia oraz postaci, które zapiorą Tobie dech w piersi! 15 Do zobaczenia młody Planes Walkerze!
Gry Karciane 02	Piątek	17:30	Friday Night Magic Modern	Wilczek Poznań		Friday Night Modern jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sidebar'u.
Gry Karciane 02	Piątek	21:30	Friday Night Magic Pioneer	Wilczek Poznań		Friday Night Pioneer jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sidebar'u.
Gry Karciane 02	Sobota	00:00	Friday Night Magic Pioneer	Wilczek Poznań		Friday Night Pioneer jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sidebar'u.
Gry Karciane 02	Sobota	11:30	Draft March of the Machines	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! March of the Machines to punkt kulminacyjny inwazji Phyrexii na wszystkie światy jakie istnieją w Magic: The Gathering! Stań do obrony i powstrzymaj Phyrexianizację multiwersum!
Gry Karciane 02	Sobota	16:00	Chaos Collector Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! Chaos Collector Draft to draft z różnych dodatków Magic: The Gathering, które miały Collector Draft boostery. Chaos czy precyzja, drogie karty czy grywalny deck, chwala czy zabawa? Wybór należy do Ciebie!
Gry Karciane 02	Sobota	21:00	Lord of the Rings Sealed	Wilczek Poznań		Sealed to format, w którym gracze budują talię z 6 draft boosterów, które dostają w ramach udziału w turnieju. Z całej puli kart jaką wylosują muszą złożyć minimum 40 kartową talię, landy zapewniamy na czas turnieju dla wszystkich graczy, po są proszeni o ich zwrot, tak aby inni mogli pograć na następnych turniejach :) Najnowszy cross over z Universes Beyond! Weź udział w bitwach przeciwko orkom oraz nie pozwól aby Sauron odzyskał swój pierścień i cielesną formę! Pomóż Frodo i jego drużynie raz na zawsze pokonać zło albo opowiedz się po stronie orków i wraz z Sarumanem służ Sauronowi ku zniszczeniu Śródziemia!
Gry Karciane 02	Niedziela	00:00	Lord of the Rings Sealed	Wilczek Poznań		Sealed to format, w którym gracze budują talię z 6 draft boosterów, które dostają w ramach udziału w turnieju. Z całej puli kart jaką wylosują muszą złożyć minimum 40 kartową talię, landy zapewniamy na czas turnieju dla wszystkich graczy, po są proszeni o ich zwrot, tak aby inni mogli pograć na następnych turniejach :) Najnowszy cross over z Universes Beyond! Weź udział w bitwach przeciwko orkom oraz nie pozwól aby Sauron odzyskał swój pierścień i cielesną formę! Pomóż Frodo i jego drużynie raz na zawsze pokonać zło albo opowiedz się po stronie orków i wraz z Sarumanem służ Sauronowi ku zniszczeniu Śródziemia!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Karciane 02	Niedziela	10:30	Lord of the Rings Sealed	Wilczek Poznań		Sealed to format, w którym gracze budują talię z 6 draft boosterów, które dostają w ramach udziału w turnieju. Z całej puli kart jaką wylosują muszą złożyć minimum 40 kartową talię, landy zapewniamy na czas turnieju dla wszystkich graczy, po są proszeni o ich zwrot, tak aby inni mogli pograć na następnych turniejach :) Najnowszy cross over z Universes Beyond! Weź udział w bitwach przeciwko orkom oraz nie pozwól aby Sauron odzyskał swój pierścień i cielesną formę! Pomóż Frodo i jego drużynie raz na zawsze pokonać zło albo opowiedz się po stronie orków i wraz z Sarumanem służ Sauronowi ku zniszczeniu Śródziemia!
Gry Karciane 03	Piątek	17:00	Draft March of the Machines	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. March of the Machines to punkt kulminacyjny inwazji Phyrexii na wszystkie światy jakie istnieją w Magic: The Gathering! Stań do obrony i powstrzymaj Phyrexianizację multiwersum!
Gry Karciane 03	Piątek	22:00	Phyrexia: All Will Be One Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Phyrexia: All Will Be One to pierwszy duży etap wojny jaką wypowiedziała Elesh Norn wszystkim światom z Magic: The Gathering, której celem jest zphyrexianizowanie wszystkiego co żywe i niedoskonałe, czy pomożesz ocalić multiwersum?
Gry Karciane 03	Sobota	00:00	Phyrexia: All Will Be One Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Phyrexia: All Will Be One to pierwszy duży etap wojny jaką wypowiedziała Elesh Norn wszystkim światom z Magic: The Gathering, której celem jest zphyrexianizowanie wszystkiego co żywe i niedoskonałe, czy pomożesz ocalić multiwersum?
Gry Karciane 03	Sobota	12:00	Nauka gry Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Magic: The Gathering dla każdego! Takie hasło nam przyświeca! Przyjdź do nas i nie wstydź się spróbować swoich sił w jednej z najstarszych gier karcianych, która stale się rozwija! Jej mnogość formatów oraz liczba kart powoduje to, że jedyne co Ciebie ogranicza to Twoja wyobraźnia. Bez wątpienia każdy znajdzie coś dla siebie, a mnogość światów jakie odwiedzisz sprawi, że poznasz nieznaną dotąd światy, stworzenia oraz postaci, które zapiorą Tobie dech w piersi! 15 Do zobaczenia młody Planes Walkerze!
Gry Karciane 03	Sobota	13:30	Dla początkujących - Jumpstart	Wilczek Poznań		Jumpstart to turniej skierowany do początkujących, którzy aby zacząć swoją przygodę z Magic: The Gathering muszą mieć jedynie chęć! Karty do gry dostajecie w ramach udziału w turnieju, a mianowicie są to dwa jumpstart boostery, które otwieracie i mieszacie ze sobą, a potem zaczynacie grać! Tak, tylko tyle, każdy booster zawiera odpowiednią ilość landów, kreatur, czarów, więc nie trzeba zgłębiać wiedzy budowania talii, tylko cieszyć się czystą grą!
Gry Karciane 03	Sobota	16:30	Pauper	Wilczek Poznań		Pauper jest formatem, w którym składamy 60 kartową talię wraz z 15 kartowym side board'em, który składa się tylko i wyłącznie z commonów. Gracze będą rywalizować w tym turnieju swoimi taliami.
Gry Karciane 03	Sobota	19:30	Pioneer	Wilczek Poznań		Pioneer jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sideboard'u.
Gry Karciane 03	Sobota	23:00	Dla początkujących - Jumpstart	Wilczek Poznań		Jumpstart to turniej skierowany do początkujących, którzy aby zacząć swoją przygodę z Magic: The Gathering muszą mieć jedynie chęć! Karty do gry dostajecie w ramach udziału w turnieju, a mianowicie są to dwa jumpstart boostery, które otwieracie i mieszacie ze sobą, a potem zaczynacie grać! Tak, tylko tyle, każdy booster zawiera odpowiednią ilość landów, kreatur, czarów, więc nie trzeba zgłębiać wiedzy budowania talii, tylko cieszyć się czystą grą!
Gry Karciane 03	Niedziela	00:00	Dla początkujących - Jumpstart	Wilczek Poznań		Jumpstart to turniej skierowany do początkujących, którzy aby zacząć swoją przygodę z Magic: The Gathering muszą mieć jedynie chęć! Karty do gry dostajecie w ramach udziału w turnieju, a mianowicie są to dwa jumpstart boostery, które otwieracie i mieszacie ze sobą, a potem zaczynacie grać! Tak, tylko tyle, każdy booster zawiera odpowiednią ilość landów, kreatur, czarów, więc nie trzeba zgłębiać wiedzy budowania talii, tylko cieszyć się czystą grą!
Gry Karciane 03	Niedziela	11:30	Pauper	Wilczek Poznań		Pauper jest formatem, w którym składamy 60 kartową talię wraz z 15 kartowym side board'em, który składa się tylko i wyłącznie z commonów. Gracze będą rywalizować w tym turnieju swoimi taliami.
Gry Karciane 04	Piątek	18:00	Friday Night Magic Pauper	Wilczek Poznań		Friday Night Pauper jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sideboard'u.
Gry Karciane 04	Piątek	22:00	Nauka gry Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Magic: The Gathering dla każdego! Takie hasło nam przyświeca! Przyjdź do nas i nie wstydź się spróbować swoich sił w jednej z najstarszych gier karcianych, która stale się rozwija! Jej mnogość formatów oraz liczba kart powoduje to, że jedyne co Ciebie ogranicza to Twoja wyobraźnia. Bez wątpienia każdy znajdzie coś dla siebie, a mnogość światów jakie odwiedzisz sprawi, że poznasz nieznaną dotąd światy, stworzenia oraz postaci, które zapiorą Tobie dech w piersi! 15 Do zobaczenia młody Planes Walkerze!
Gry Karciane 04	Piątek	23:00	Lord of the Rings Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Najnowszy cross over z Universes Beyond! Weź udział w bitwach przeciwko orkom oraz nie pozwól aby Sauron odzyskał swój pierścień i cielesną formę! Pomóż Frodo i jego drużynie raz na zawsze pokonać zło albo opowiedz się po stronie orków i wraz z Sarumanem służ Sauronowi ku zniszczeniu Śródziemia!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Karciane 04	Sobota	00:00	Lord of the Rings Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Najnowszy cross over z Universes Beyond! Weź udział w bitwach przeciwko orkom oraz nie pozwól aby Sauron odzyskał swój pierścień i cielesną formę! Pomóż Frodo i jego drużynie raz na zawsze pokonać zło albo opowiedz się po stronie orków i wraz z Sarumanem służ Sauronowi ku zniszczeniu Śródziemia!
Gry Karciane 04	Sobota	12:30	Draft Dominaria United	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! Dominaria United zabierze Ciebie do świata, w którym emisariusz Elesh Norn, były planeswalker, Ajani wprawia w ruch ostatnie elementy planu swojej nowej Pani, matki wszystkich maszyn. Czy pomożesz zatrzymać ten plan czy odrzucisz niedoskonałości ciała i dołączysz do Phyrexii?
Gry Karciane 04	Sobota	17:00	Draft Dominaria Remastered	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! A gdyby tak zebrać jedno z najpotężniejszych kart Dominari ze wszystkich lini czasowych i włożyć je do jednego wypełnionego po same brzegi mocą pudełka? Tak, to właśnie Dominaria Remastered! Crème de la crème ze świata Dominari!
Gry Karciane 04	Sobota	21:30	Pauper	Wilczek Poznań		Pauper jest formatem, w którym składamy 60 kartową talię wraz z 15 kartowym side board'em, który składa się tylko i wyłącznie z commonów. Gracze będą rywalizować w tym turnieju swoimi taliami.
Gry Karciane 04	Niedziela	00:00	Pauper	Wilczek Poznań		Pauper jest formatem, w którym składamy 60 kartową talię wraz z 15 kartowym side board'em, który składa się tylko i wyłącznie z commonów. Gracze będą rywalizować w tym turnieju swoimi taliami.
Gry Karciane 04	Niedziela	12:00	Draft March of the Machines	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! March of the Machines to punkt kulminacyjny inwazji Phyrexii na wszystkie światy jakie istnieją w Magic: The Gathering! Stań do obrony i powstrzymaj Phyrexianizację multiwersum!
Gry Karciane 05	Piątek	18:30	Commander Leviatan	Wilczek Poznań		Commander Leviatan jest to odmiana skierowana do gry commanderowej 1 vs 1. Gracze zaczynają z 30 życia, grają według zasad formatu commander z legalnością kart do formatu Commander Leviatan!
Gry Karciane 05	Sobota	00:00	Draft o północy - Midnight Hunt Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! Midnight Hunt jest dodatkiem, w którym to wilkołaki wychodzą na polowanie i sieją spustoszenie, a zew krwi, pełnia księżyca tylko zaostrzają apetyt! A czy Ty widziałaś/eś jaki piękny jest dziś księżyc?
Gry Karciane 05	Sobota	13:30	Lord of the Rings Main Prerelease	Wilczek Poznań		Sealed to format, w którym gracze budują talię z 6 draft boosterów, które dostają w ramach udziału w turnieju. Z całej puli kart jaką wylosują muszą złożyć minimum 40 kartową talię, landy zapewniamy na czas turnieju dla wszystkich graczy, po są proszeni o ich zwrot, tak aby inni mogli pograć na następnych turniejach :) Najnowszy cross over z Universes Beyond! Weź udział w bitwach przeciwko orkom oraz nie pozwól aby Sauron odzyskał swój pierścień i cielesną formę! Pomóż Frodo i jego drużynie raz na zawsze pokonać zło albo opowiedz się po stronie orków i wraz z Sarumanem służ Sauronowi ku zniszczeniu Śródziemia!
Gry Karciane 05	Sobota	20:00	Nauka gry Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Magic: The Gathering dla każdego! Takie hasło nam przyświeca! Przyjdź do nas i nie wstydź się spróbować swoich sił w jednej z najstarszych gier karcianych, która stale się rozwija! Jej mnogość formatów oraz liczba kart powoduje to, że jedyne co Ciebie ogranicza to Twoja wyobraźnia. Bez wątpienia każdy znajdzie coś dla siebie, a mnogość światów jakie odwiedzisz sprawi, że poznasz nieznaną dotąd światy, stworzenia oraz postaci, które zapiorą Tobie dech w piersi! 15 Do zobaczenia młody Planes Walkerze!
Gry Karciane 05	Sobota	22:00	Nauka gry Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Magic: The Gathering dla każdego! Takie hasło nam przyświeca! Przyjdź do nas i nie wstydź się spróbować swoich sił w jednej z najstarszych gier karcianych, która stale się rozwija! Jej mnogość formatów oraz liczba kart powoduje to, że jedyne co Ciebie ogranicza to Twoja wyobraźnia. Bez wątpienia każdy znajdzie coś dla siebie, a mnogość światów jakie odwiedzisz sprawi, że poznasz nieznaną dotąd światy, stworzenia oraz postaci, które zapiorą Tobie dech w piersi! 15 Do zobaczenia młody Planes Walkerze!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Karciane 05	Sobota	23:00	Draft przed północą - Midnight Hunt Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! Midnight Hunt jest dodatkiem, w którym to wilkołaki wychodzą na polowanie i sieją spustoszenie, a zew krwi, pełnia księżyca tylko zaostrzają apetyt! A czy Ty widziałeś/eś jaki piękny jest dziś księżyc?
Gry Karciane 05	Niedziela	00:00	Draft przed północą - Midnight Hunt Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! Midnight Hunt jest dodatkiem, w którym to wilkołaki wychodzą na polowanie i sieją spustoszenie, a zew krwi, pełnia księżyca tylko zaostrzają apetyt! A czy Ty widziałeś/eś jaki piękny jest dziś księżyc?
Gry Karciane 05	Niedziela	13:00	Dla początkujących - Two-Headed Giant (2HG) Jumpstart	Wilczek Poznań		Two-Headed Giant to format, w którym każdy może zasmakować rywalizacji bez względu na znajomość Magic: The Gathering, ponieważ we dwie osoby, tak we dwie osoby, otwieracie po 2 boostery jumpstartu i tworzycie dwie talie z tego. Stworzenie talii to tak naprawdę przetasowania dwóch boosterów. Pamiętajcie, że ze swoim kompanem możecie wymienić się boosterami jeżeli chcecie grać innym kolorem. Po stworzeniu talii stajecie do pojedynku w drużynach pojedynkując się 2 na 2 i po kolei wykonując swoje tury staracie się zwyciężyć
Gry Karciane 06	Piątek	19:00	Pauper Cube Draft	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Pauper Cube Draft - Według powyższych zasad gracze draftują z boosterów, z tą różnicą, że boostery są stworzone z kart zebranych przez twórcę Cube Drafta, a po wydraftowaniu karty wracają do puli i walczy się tylko i wyłącznie po nagrody.
Gry Karciane 06	Sobota	14:00	Nauka gry Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Magic: The Gathering dla każdego! Takie hasło nam przyświeca! Przyjdź do nas i nie wstydź się spróbować swoich sił w jednej z najstarszych gier karcianych, która stale się rozwija! Jej mnogość formatów oraz liczba kart powoduje to, że jedyne co Ciebie ogranicza to Twoja wyobraźnia. Bez wątpienia każdy znajdzie coś dla siebie, a mnogość światów jakie odwiedzisz sprawi, że poznasz nieznaną dotąd światy, stworzenia oraz postaci, które zapiorą Tobie dech w piersi! 15 Do zobaczenia młody Planes Walkerze!
Gry Karciane 06	Sobota	15:00	Commander Leviatan	Wilczek Poznań		Commander Leviatan jest to odmiana skierowana do gry commanderowej 1 vs 1. Gracze zaczynają z 30 życia, grają według zasad formatu commander z legalnością kart do formatu Commander Leviatan!
Gry Karciane 06	Sobota	22:00	Draft March of the Machines	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec hamdrafta są dla gracza, który je wydraftował! March of the Machines to punkt kulminacyjny inwazji Phyrexii na wszystkie światy jakie istnieją w Magic: The Gathering! Stań do obrony i powstrzymaj Phyrexianizację multiwersum!
Gry Karciane 06	Niedziela	00:00	Draft March of the Machines	Wilczek Poznań		Draft to format, w którym nie potrzebujesz mieć swoich kart. Gracze siadają do gry i dostają 3 draft boostery, z których to będą wybierać po jednej karcie, tak jak i z boosterów, które zostaną nam podane. W momencie, w którym skończą się karty pierwszych boosterów, otwierane są drugie, a następnie trzecie. Po wydraftowaniu z tej puli kart tworzymy talię i stajemy do pojedynków z graczami. Karty na koniec drafta są dla gracza, który je wydraftował! March of the Machines to punkt kulminacyjny inwazji Phyrexii na wszystkie światy jakie istnieją w Magic: The Gathering! Stań do obrony i powstrzymaj Phyrexianizację multiwersum!
Gry Karciane 07	Piątek	19:30	Lord of the Rings Sealed	Wilczek Poznań		Sealed to format, w którym gracze budują talię z 6 draft boosterów, które dostają w ramach udziału w turnieju. Z całej puli kart jaką wylosują muszą złożyć minimum 40 kartową talię, landy zapewniamy na czas turnieju dla wszystkich graczy, po są proszeni o ich zwrot, tak aby inni mogli pograć na następnych turniejach :) Najnowszy cross over z Universes Beyond! Weź udział w bitwach przeciwko orkom oraz nie pozwól aby Sauron odzyskał swój pierścień i cielesną formę! Pomóż Frodo i jego drużynie raz na zawsze pokonać zło albo opowiedz się po stronie orków i wraz z Sarumanem służ Sauronowi ku zniszczeniu Śródziemia!
Gry Karciane 07	Sobota	14:00	Pioneer	Wilczek Poznań		Pioneer jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sideboard'u.
Gry Karciane 07	Sobota	17:30	Modern	Wilczek Poznań		Modern jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sideboard'u.
Gry Karciane 08	Piątek	16:00	Turniej gry karcianej Pokemon TCG w formacie V Battle Deck			Grasz już w Pokemony ale nie przepadasz za śledzeniem mety, jesteś początkującym graczem albo nie lubisz tworzyć talii? Zapraszamy do wzięcia udziału w turnieju w którym gramy tylko V Battle Deckami. Do wzięcia udziału w turnieju należy posiadać własną talię Pełen regulamin dostępny na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych. Początkującym w świecie gier kolekcjonerskim przypominamy, że aby deck przeszedł check in przed turniejem, na kartach nie może być zniszczeń umożliwiających rozpoznanie kart lub muszą być w jednakowych kosztulkach.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Karciane 08	Piątek	20:00	Dla początkujących - Jumpstart	Wilczek Poznań		Jumpstart to turniej skierowany do początkujących, którzy aby zacząć swoją przygodę z Magic: The Gathering muszą mieć jedynie chęć! Karty do gry dostajecie w ramach udziału w turnieju, a mianowicie są to dwa jumpstart boostery, które otwieracie i mieszacie ze sobą, a potem zaczynacie grać! Tak, tylko tyle, każdy booster zawiera odpowiednią ilość ładnów, kreatur, czarów, więc nie trzeba zgłębiać wiedzy budowania talii, tylko cieszyć się czystą grą!
Gry Karciane 08	Sobota	11:30	Turniej gry karcianej Pokemon TCG w formacie Gym Leader Challenge			Grasz w Pokemony i masz ochotę na niekonwencjonalną rozgrywkę? Ten format turnieju powinien Ci się spodobać. Ograniczenia jakie występują w tym formacie to: Twoja talia może zawierać Pokemony tylko jednego rodzaju energii. W talii może znajdować się tylko jedna kopia każdej karty z wyjątkiem podstawowych kart energii Karty z "RULL BOX" są niedozwolone. Do wzięcia udziału w turnieju należy posiadać własną talię. Pełen regulamin turnieju oraz szczegółowe wytyczne odnośnie budowania talii dostępne na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych. Początkującym w świecie gier kolekcjonerskim przypominamy, że aby deck przeszedł check in przed turniejem, na kartach nie może być zniszczeń umożliwiających rozpoznanie kart lub muszą być w jednakowych kosztulkach.
Gry Karciane 08	Sobota	15:30	Nauka gry Magic: The Gathering	Wilczek Poznań		Magic: The Gathering dla każdego! Takie hasło nam przyświeca! Przyjdź do nas i nie wstydź się spróbować swoich sił w jednej z najstarszych gier karcianych, która stale się rozwija! Jej mnogość formatów oraz liczba kart powoduje to, że jedyne co Ciebie ogranicza to Twoja wyobraźnia. Bez wątpienia każdy znajdzie coś dla siebie, a mnogość światów jakie odwiedzisz sprawi, że poznasz nieznaną dotąd świat, stworzenia oraz postaci, które zapiorą Tobie dech w piersi! 15 Do zobaczenia młody Planes Walkerze!
Gry Karciane 08	Sobota	18:00	Dla początkujących - Jumpstart	Wilczek Poznań		Jumpstart to turniej skierowany do początkujących, którzy aby zacząć swoją przygodę z Magic: The Gathering muszą mieć jedynie chęć! Karty do gry dostajecie w ramach udziału w turnieju, a mianowicie są to dwa jumpstart boostery, które otwieracie i mieszacie ze sobą, a potem zaczynacie grać! Tak, tylko tyle, każdy booster zawiera odpowiednią ilość ładnów, kreatur, czarów, więc nie trzeba zgłębiać wiedzy budowania talii, tylko cieszyć się czystą grą!
Gry Karciane 08	Niedziela	10:15	Turniej gry karcianej Pokemon TCG w formacie Standard			Masz już doświadczenie w graniu w Pokemony? Zapraszamy do wzięcia udziału w turnieju Pokemon w formacie Standard. Stwórz swój deck z najnowszych kart pokemon i weź udział w starciu trenerów! Do wzięcia udziału w turnieju należy posiadać własną talię Pełen regulamin dostępny na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych. Początkującym w świecie gier kolekcjonerskim przypominamy, że aby deck przeszedł check in przed turniejem, na kartach nie może być zniszczeń umożliwiających rozpoznanie kart lub muszą być w jednakowych kosztulkach.
Gry Karciane 09	Sobota	10:00	Nauka gry w Dragon Ball Super Card Game	Miłosz Łyskowski, Kinga Mielcarek		Wiesz kim jest Son Goku? Próbowaleś/aś jako dzieciak zrobić Kamehameha? Lubisz gry karciane? Ten punkt programu jest dla Ciebie - zapraszamy Was na naukę gry w Dragon Ball Super Card Game! Podczas nauki otrzymasz od nas na własność darmową talię demonstracyjną, wyjaśnimy Ci podstawowe zasady i przebieg gry. Po naszej nauce w końcu zrobisz swoje własne Kamehameha - przynajmniej karciane :) Zapraszamy!
Gry Karciane 09	Sobota	12:00	Dragon Ball Super Card Game - Turniej Karcianych Sztuk Walki vol. II	Miłosz Łyskowski, Kinga Mielcarek		Po sukcesie zeszłorocznego turnieju na Pyrkonie, zapraszamy graczy z całego kraju na drugą edycję ogólnopolskiego turnieju w Dragon Ball Super Card Game! Bądź jak Son Goku, baw się świetnie i walcz o nagrody, które dla Was przygotowaliśmy. Bądźcie tam razem z nami, wspaniała zabawa gwarantowana!
Gry Karciane 09	Sobota	18:00	Legacy	Wilczek Poznań		Legacy jest to format constructed, w którym musisz mieć przygotowaną swoją talię składającą się z maksymalnie 60 legalnych w tym formacie kart oraz 15 kartowego sidebar'u.
Gry Karciane 10	Piątek	21:00	Nauka gry Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Przyjdź do nas, a wprowadzimy Ciebie w nowy świat niezwykłych pojedynków gdzie liczy się spryt, umiejętności oraz opanowanie! Poznaj grę, która podbiła serca miliony graczy na całym świecie i została okrzyknięta najszybciej rozwijającą się oraz sprzedającą grą karcianą 2022 roku! Dołącz do społeczności i poznaj tajniki gry, a być może zostaniesz następnym zwycięzcą lokalnego turnieju albo mistrzem świata!
Gry Karciane 10	Sobota	12:00	One Piece Card Game Standard	Wilczek Poznań		Turniej gry One Piece Card Game według zasad panujących w obecnym standardzie.
Gry Karciane 10	Sobota	18:30	Two-Headed Giant (2HG) Lord of the Rings	Wilczek Poznań		Two-Headed Giant to format, w którym każdy może zasmakować rywalizacji bez względu na znajomość Magic: The Gathering, ponieważ we dwie osoby, tak we dwie osoby, otwieracie pulę kart z 6 draft boosterów i tworzycie dwie talie z tego. Po stworzeniu pojedynku stajecie w drużynach do rywalizacji 2 na 2 i po kolei wykonując swoje tury staracie się zwyciężyć. Najnowszy cross over z Universes Beyond! Weź udział w bitwach przeciwko orkom oraz nie pozwól aby Sauron odzyskał swój pierścień i cielesną formę! Pomóż Frodo i jego drużynie raz na zawsze pokonać zło albo opowiedz się po stronie orków i wraz z Sarumanem służ Sauronowi ku zniszczeniu Śródziemia!
Gry Karciane 10	Niedziela	10:00	Turniej w Gwinta	Paweł Górski, Adam Tojza		Turniej w grę karcianą Gwint. Chodzi o wersję fizyczną, a nie cyfrową. Każdy musi mieć własną talię, więc przygotujcie swoje i powróćcie do czasów pierwotnej wersji wywodzącej się z Wiedźmina 3. Gramy w systemie szwajcarskim, czyli wszyscy grają 5 rund. Maksymalna ilość osób, które mogą się zapisać to 32.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Karciane 11	Piątek	17:00	Nauka gry Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Przyjdź do nas, a wprowadzimy Ciebie w nowy świat niezwykłych pojedynków gdzie liczy się spryt, umiejętności oraz opanowanie! Poznaj grę, która podbiła serca miliony graczy na całym świecie i została okrzyknięta najszybciej rozwijającą się oraz sprzedającą grą karcianą 2022 roku! Dołącz do społeczności i poznaj tajniki gry, a być może zostaniesz następnym zwycięzcą lokalnego turnieju albo mistrzem świata!
Gry Karciane 11	Piątek	18:00	Classic Constructed	Wilczek Poznań		Classic Constructed to flagowy format gry Flesh and Blood, w którym gracze stają do pojedynku z bohaterami w wersji dorosłej.
Gry Karciane 11	Sobota	09:00	Karcianka "Touhou Danmaku!!" - mafia w stylu moe - nauka gry	Krzysztof Lewandowski		Gra karciana w uroczej stylistyce ale idealna do utraty przyjaciół. Jeśli masz żylkę strategiczno-detektywistyczną i lubisz wzniecać tłum przeciw innym ludziom - na pewno Ci się spodoba.
Gry Karciane 11	Sobota	11:00	Nauka gry Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Przyjdź do nas, a wprowadzimy Ciebie w nowy świat niezwykłych pojedynków gdzie liczy się spryt, umiejętności oraz opanowanie! Poznaj grę, która podbiła serca miliony graczy na całym świecie i została okrzyknięta najszybciej rozwijającą się oraz sprzedającą grą karcianą 2022 roku! Dołącz do społeczności i poznaj tajniki gry, a być może zostaniesz następnym zwycięzcą lokalnego turnieju albo mistrzem świata!
Gry Karciane 11	Sobota	13:00	Nauka gry Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Przyjdź do nas, a wprowadzimy Ciebie w nowy świat niezwykłych pojedynków gdzie liczy się spryt, umiejętności oraz opanowanie! Poznaj grę, która podbiła serca miliony graczy na całym świecie i została okrzyknięta najszybciej rozwijającą się oraz sprzedającą grą karcianą 2022 roku! Dołącz do społeczności i poznaj tajniki gry, a być może zostaniesz następnym zwycięzcą lokalnego turnieju albo mistrzem świata!
Gry Karciane 11	Sobota	14:00	Classic Constructed	Wilczek Poznań		Classic Constructed to flagowy format gry Flesh and Blood, w którym gracze stają do pojedynku z bohaterami w wersji dorosłej.
Gry Karciane 11	Sobota	18:00	Nauka gry Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Przyjdź do nas, a wprowadzimy Ciebie w nowy świat niezwykłych pojedynków gdzie liczy się spryt, umiejętności oraz opanowanie! Poznaj grę, która podbiła serca miliony graczy na całym świecie i została okrzyknięta najszybciej rozwijającą się oraz sprzedającą grą karcianą 2022 roku! Dołącz do społeczności i poznaj tajniki gry, a być może zostaniesz następnym zwycięzcą lokalnego turnieju albo mistrzem świata!
Gry Karciane 11	Sobota	21:00	Dla początkujących - Turniej Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Turniej skierowany dla osób początkujących, które chcą spróbować swoich sił, a nauka gry to dla nich za mało i są rzadne wrażeń oraz nagród. W ramach turnieju każdy gracz zostaje ze swoją talią, którą będzie grał oraz są przewidywane nagrody!
Gry Karciane 11	Niedziela	11:00	Nauka gry Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Przyjdź do nas, a wprowadzimy Ciebie w nowy świat niezwykłych pojedynków gdzie liczy się spryt, umiejętności oraz opanowanie! Poznaj grę, która podbiła serca miliony graczy na całym świecie i została okrzyknięta najszybciej rozwijającą się oraz sprzedającą grą karcianą 2022 roku! Dołącz do społeczności i poznaj tajniki gry, a być może zostaniesz następnym zwycięzcą lokalnego turnieju albo mistrzem świata!
Gry Karciane 11	Niedziela	12:00	Dla początkujących - Turniej Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Turniej skierowany dla osób początkujących, które chcą spróbować swoich sił, a nauka gry to dla nich za mało i są rzadne wrażeń oraz nagród. W ramach turnieju każdy gracz zostaje ze swoją talią, którą będzie grał oraz są przewidywane nagrody!
Gry Karciane 12	Piątek	20:30	Blitz	Wilczek Poznań		Blitz to dynamiczny format, w którym gracze pojedynkują się młodymi wersjami swoich bohaterów.
Gry Karciane 12	Sobota	15:00	Dla początkujących - Turniej Flesh & Blood	Wilczek Poznań		Turniej skierowany dla osób początkujących, które chcą spróbować swoich sił, a nauka gry to dla nich za mało i są rzadne wrażeń oraz nagród. W ramach turnieju każdy gracz zostaje ze swoją talią, którą będzie grał oraz są przewidywane nagrody!
Gry Karciane 12	Sobota	22:00	Blitz	Wilczek Poznań		Blitz to dynamiczny format, w którym gracze pojedynkują się młodymi wersjami swoich bohaterów.
Gry Karciane 12	Niedziela	11:00	Classic Constructed	Wilczek Poznań		Classic Constructed to flagowy format gry Flesh and Blood, w którym gracze stają do pojedynku z bohaterami w wersji dorosłej.
Gry Karciane 13	Piątek	18:00	Nauka gry One Piece Card Game	Wilczek Poznań		Przyjdź do nas, a nauczymy Ciebie gry karcianej, która jest osadzona w pirackim świecie One Piece'a! Zobacz swoje ulubione postaci z mangi oraz anime walczące o zwycięstwo w tej nowej pełnej dynamiki gry karcianej, a jej proste zasady spowodują, że szybko się nauczysz grać! Ale to wcale nie oznacza, że zwycięstwo będzie prostym zadaniem!
Gry Karciane 13	Piątek	19:00	One Piece Card Game Standard	Wilczek Poznań		Turniej gry One Piece Card Game według zasad panujących w obecnym standardzie.
Gry Karciane 13	Sobota	15:00	Nauka gry One Piece Card Game	Wilczek Poznań		Przyjdź do nas, a nauczymy Ciebie gry karcianej, która jest osadzona w pirackim świecie One Piece'a! Zobacz swoje ulubione postaci z mangi oraz anime walczące o zwycięstwo w tej nowej pełnej dynamiki gry karcianej, a jej proste zasady spowodują, że szybko się nauczysz grać! Ale to wcale nie oznacza, że zwycięstwo będzie prostym zadaniem!
Gry Karciane 13	Sobota	18:00	Dla początkujących - Mindbug nauka gry wraz z turniejem	Wilczek Poznań		Jesteś zielony w karciankach albo boisz się sięgnąć po skomplikowane systemy i boisz się takich sformułowań jak swampwalk, skontruje, nieskończona mana albo serce mocniej Ci bije i zaczynasz się pocić jak słyszysz odpowiedź? To ten turniej jest właśnie dla Ciebie! Dlaczego? Ponieważ Mindbug jest idealnym wprowadzeniem w świat karcianek, który czerpie z wielu systemów, a przy okazji bawi oraz uczy. Mindbug spowoduje, że w przyjazny sposób poznasz mechaniki, które występują w Magic: The Gathering, staniesz do pojedynku jak w Yu-Gi-Oh! czy nauczysz się blefować jak we Flesh & Blood!
						A zwieńczeniem będzie turniej dla chętnych!
Gry Karciane 13	Niedziela	12:00	Dla początkujących - Mindbug nauka gry wraz z turniejem	Wilczek Poznań		Jesteś zielony w karciankach albo boisz się sięgnąć po skomplikowane systemy i boisz się takich sformułowań jak swampwalk, skontruje, nieskończona mana albo serce mocniej Ci bije i zaczynasz się pocić jak słyszysz odpowiedź? To ten turniej jest właśnie dla Ciebie! Dlaczego? Ponieważ Mindbug jest idealnym wprowadzeniem w świat karcianek, który czerpie z wielu systemów, a przy okazji bawi oraz uczy. Mindbug spowoduje, że w przyjazny sposób poznasz mechaniki, które występują w Magic: The Gathering, staniesz do pojedynku jak w Yu-Gi-Oh! czy nauczysz się blefować jak we Flesh & Blood!
						A zwieńczeniem będzie turniej dla chętnych!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Gry Planszowe 1	Piątek	18:00	Turniej gry planszowej Karak wydawnictwa Albi			W Podziemiach Zamku Karak na śmiałków czekają nieskończone skarby ale też nieskończenie wiele potworów. Ale kto jest największym i najsprawniejszym z nich? Sprawdzimy to podczas tegorocznego Pyrkonu, a na tego najlepszego czeka wielka chwała i wielkie bogactwa. Pełen regulamin dostępny na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych.
Gry Planszowe 1	Sobota	11:00	Turniej Neuroshima Hex wydawnictwa Portal Games			Po raz kolejny sprawdzimy kto osiągnie dominację nad zniszczonymi wojną atomową Stanami. Czy tym razem uda się przewyciężyć potężnego Molocha? Pokonaj sztab przeciwnika, ochroń swój i udowodnij kto jest najsilniejszy w tym odradzającym się świecie. Pełen regulamin dostępny na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych.
Gry Planszowe 1	Niedziela	11:00	Turniej gry Nawiedzona Kuchnia: Jednoosobowa gra karciana wydawnictwa Gindi			Weź udział w turnieju najnowszej lisiej gry od wydawnictwa GINDI, która swoją premierę ma na Pyrkonie. W "Nawiedzonej Kuchni" wcielasz się Lisią Strażniczkę podczas nocnej warty, która zgłodniała i wybrała się do kuchni, aby zrobić pożywną kanapkę. Problem w tym, że kuchnia jest nawiedzona! Buduj swoją talię, aby odpędzić duchy i zrobić sobie kanapki na resztę służby! To kto zrobi najlepszą kanapkę i zdobędzie najwięcej punktów? Pełen regulamin dostępny na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych.
Gry Planszowe 2	Sobota	09:00	Turniej Puerto Rico, eliminacje do mistrzostw Polski wydawnictwa Ravensburger			Czy zakwalifikowałeś się już na wrześniowe Mistrzostwa Polski w Puerto Rico? Na Pyrkonie stwarzamy dla naszych uczestników kolejną szansę! Do dynamicznego rozwoju Nowy Świat potrzebuje ciężkiej pracy swoich mieszkańców: nieustraszonego plantatora, przedsiębiorczego budowniczego, życzliwego burmistrza, mądrego zarządcy, sprawnych kupców, dzielnego kapitana i wytrwałych poszukiwaczy. Ale kto będzie w tym najlepszy? Turniej odbywa się zgodnie z oficjalnymi wytycznymi i regulaminem Eliminacji do Mistrzostw Polski. Pełen regulamin dostępny na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych.
Gry Planszowe 2	Sobota	12:30	Army of Dice - prezentacja gry	Dragon Legion		Army of Dice jest szybką, dwuosobową grą kościaną, gdzie gracze mogą przejąć dowodzenie nad swymi armiami, aby w ciągu minut, rozstrzygnąć swoje konflikty. W Army of Dice będziecie przyzywać swoje stwory na pole bitwy, starając się pokonać przeciwnika w 5 Rundach gry. Gra pozwala na wybranie jednej z 6 różnych armii, aby poprowadzić je do zwycięstwa. Są to: Zwierzęta, Demony, Gobliny, Magowie, Nieumarli i Wojownicy. Niezwykle łatwo zacząć grę, ponieważ gracze otrzymują wszystko czego będą potrzebować. Jedyne czego będą potrzebować, to chęci zwycięstwa!
Gry Planszowe 2	Sobota	14:00	Turniej gry planszowej "Labyrinth: Paths of Destiny" wydawnictwa StarHouse Games			Labyrinth: Paths of Destiny (4 edycja) to porywająca gra planszowa dla 2-6 graczy, która przenosi ich w podróż ku nieśmiertelności, zgłębiając tajemnice starożytnego labiryntu usytuowanego w sercu utraconej, pustynnej krainy. Gracze wcielają się w postacie odważnych bohaterów, eksplorując niebezpieczne zaułki labiryntu. Misja ta nie należy do prostych, gdyż liczne pułapki czyhają na każdym kroku, a prastary Golem stoi na straży tego enigmatycznego miejsca. W krainie, gdzie granice czasu i przestrzeni zacierają się, wybrani wojownicy stawiają czoło wyzwaniu, a ich niezłomna determinacja pozwoli im modyfikować i przekształcać labirynt według swoich potrzeb. Jednak tylko jeden z nich może zaznać słodkiego smaku zwycięstwa. Głównym celem rozgrywki jest zdobycie tajemniczego klucza starożytnych oraz przedarcie się z nim do środka labiryntu, co przyniesie szczęśliwemu zwycięzcy nieśmiertelność. Z każdego stołu z grą (max 6) zostanie wyłoniony 1 zwycięzca, który weźmie udział w finale. Dla osoby, która wygra turniej przewidziana jest nagroda - gra planszowa Labyrinth: Paths of Destiny (4 edycja) wraz z limitowanymi figurkami z pleksi oraz zestaw gier kryminalnych MODUS OPERANDI.
Gry Planszowe 2	Sobota	17:00	Turniej gry karcianej "MODUS OPERANDI" wydawnictwa StarHouse Games			MODUS OPERANDI to detektywistyczno-kryminalna gra karciana składająca się z 50 kart zbrodni tworzących 100.000 kryminalnych historii. W miasteczku, gdzie złoty blask poranka miesza się z mrokiem deszczowej nocy, odkrywają się mroczne tajemnice. Uroczą niedzielą atmosfera nagle staje się mroczna, gdy bliscy odkrywają jedną ze swych krewnych zimną jak lody w zamrażarce. W mrokach nocy, grupa tajemniczych postaci prowadzących niejasne interesy zmierza się z duchami przeszłości, zstępując do podziemi, gdzie czai się strach i groza. Szeptane plotki sugerują, że za zbrodnie odpowiadają wpływowi mieszkańcy u szczytu władzy. Wśród blasków poranka i mroków nocy, czas odkryć ich prawdziwe oblicza i wymierzyć sprawiedliwość. Z każdego stołu z grą (max 5) zostanie wyłoniony 1 zwycięzca, który weźmie udział w finale. Dla osoby, która wygra turniej przewidziana jest nagroda - zestaw gier kryminalnych MODUS OPERANDI oraz gra planszowa Labyrinth: Paths of Destiny (4 edycja).
Gry Planszowe 2	Niedziela	10:00	Turniej gry planszowej Superfarmer wydawnictwa Granna			Niech pierwszy rzuci kością z owcami i królikami kto nie zagrywał się za dzieciaka w Superfarmer! Teraz możesz udowodnić, że długie godziny spędzone na rozmnażaniu królików, owiec, świń i krów nie poszły na marne. Kto ma lepszą strategię? Ten kto najpierw zdobywa psy czy jak najszybciej pomnaża swój inwentarz? Sprawdźmy to! Pełen regulamin dostępny na stronie pyrkon.pl na podstronie gier planszowych.
Iglica	Piątek	15:00	Anime umiera - dlaczego?	Jeremiasz "Futon" Walczak		Chcivi producenci, braki w personelu, zmienianie obowiązków poszczególnych ról i... Mappa. To tylko niektóre z powodów dlaczego przemysł anime niewątpliwie upada. Zapraszam na panel, na którym przedyskutujemy co poszło nie tak w ostatnich latach rynku produkcji naszego ulubionego medium.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Iglica	Piątek	17:00	Maciej Musiał - Q&A		Maciej Musiał	Macieja Musiała raczej nikomu przedstawiać nie trzeba: dobrze znany w całym kraju za sprawą roli w serialu "Rodzinka.pl", dziś coraz śmielej poczyną sobie za granicą, gdzie wystąpił w popularnych serialach Netflix'a - "Wiedźminie" oraz "1899". Jeśli chcecie posłuchać o pracy aktora zarówno przed polskimi jak i zagranicznymi kamerami, współpracy z największymi gwiazdami i podpytać o wskazówki dla młodych aktorów - koniecznie przyjdźcie na spotkanie z Mackiem!
Iglica	Piątek	18:00	Najlepsze piosenki z kreskówek na żywo – sezon 5	Wojciech "kelen" Nelec, Bartek "Burzol" Burzyński, Weronika "Dżej" Gawrońska		Po długiej przerwie... wracamy! Czas na 5. sezon wspólnego ogniska bez ogniska, gdzie ponownie spędzimy czas z piosenkami seriali i filmów animowanych. Coś dla siebie znajdzie każdy – niezależnie, czy uwielbiasz produkcje sprzed wielu dekad, wczesnych lat 2000, czy te najświeższe. Przygotujcie feelsy i... zaśpiewajmy wszyscy razem!
Iglica	Piątek	20:00	Niewygodna prawda o egzorcyzmach Anneliese Michel – najgłośniejszych egzorcyzmach w dziejach		Mikołaj Kołyszko	Przy okazji, dowiemy się też, czy Tabaługa przeżył niefortunne spotkanie z Thanosem przy poprzednim sezonie... W roku 2005 ukazał się jeden z najgłośniejszych filmów o opętaniach pt. „Egzorcyzmy Emilie Rose”. W 2005 roku zdobył nagrodę „Saturn” za najlepszy horror. Większość znanych mi osób było przerażonych po jego obejrzeniu, tym bardziej, gdy dowiadawali się, że powstał na podstawie prawdziwych wydarzeń. Które dodatkowo miały miejsce bezpośrednio w kraju naszych najbliższych, zachodnich sąsiadów. Prawdziwa Emilie Rose nazywała się Anneliese Michel. Proces sądowy ws. jej śmierci, który odbywał się w miasteczku ośmiokrotnie mniejszym od Poznania, relacjonowali dziennikarze z wielu stron świata. Powstało o niej wiele książek, filmów i audycji. I żadna w pełni nie odkrywa, jak gigantyczna jest skala kłamstw na temat tego, co naprawdę wydarzyło się przed jej śmiercią. Po ponad półrocznych badaniach na temat jej sprawy mogę powiedzieć, że kłamie się na temat leków, jakie były jej przypisywane, kłamie się na temat tego, co mówiła lekarzom, kłamie się na temat zachowania jej matki (która parę lat przed własną śmiercią z satysfakcją przyznała, że nie żałuje, iż jej córka umarła), kłamie się na temat jej stanu i tego, co robiła, kłamie się na temat jej egzorcystów, kłamie się na temat „demonów”, które miały się przez nią odzywać, ukrywa się raport, jakie sporządził na temat przypadku Anneliese zespół badawczy powołana przez Episkopat, kłamie się na temat procesu sądowego ws. jej śmierci, zniechęca się ludzi, którzy chcieliby zajrzeć do archiwów, gdzie znajdują się dokumenty nt. jej sprawy. A co gorsza, prawda o egzorcyzmach Anneliese Michel jest znacznie bardziej przerażająca niż jakikolwiek film, który o niej powstał. Anneliese Michel umarła po trwających ponad dziewięć miesięcy seriach egzorcyzmów. Mając 166 cm wzrostu, ważyła 31 kilogramów. Miała pęknięte więzadła w kolanie, posiniaczone i pokryte ranami ciało, zainfekowane płuca i wybitą połowę przedniego zęba. Gdy leżała od kilku godzin martwa, jej przewodnik duchowy przekonywał jej matkę, że córka żyje i po prostu doznaje religijnej ekstazy...
Iglica	Piątek	21:00	Rewolucja AI - jak sztuczna inteligencja zmienia nasze życie		dr Tomasz Rożek	Choć o rewolucji związanej ze sztuczną inteligencją mówi się od dawna, to dopiero w ostatnim czasie zobaczyliśmy, że ona już się zadziała. Wraz z pojawieniem się czatu GPT zaczęliśmy sobie zadawać sporo pytań między innymi o to, jakie będzie w najbliższej przyszłości miejsce dla człowieka w świecie zdominowanym przez technologię? Czy powinniśmy się obawiać tej rewolucji, czy raczej upatrywać w niej szans na rozwój, również tak ważnych obszarów, jak chociażby medycyna. A może sztuczna inteligencja to narzędzie do preparowania fake newsów? - czy mamy narzędzia, które pozwolą nam bronić się przed taką dezinformacją?
Iglica	Piątek	22:00	[konkurs] Konkurs Pieśni Krasnoludzkiej	Miłosz "Mity" Napierała, Krystian "Łysy" Włodarczyk		Konkurs pieśni krasnoludzkiej powstał w celu krzewienia jedynej prawdziwie słusznej kultury. Oczywiście mamy na myśli kulturę krasnoludzką – żeby nie było niedopowiedzeń. Pragniemy odkłamać obraz krasnoludów-gburów i udowodnić, że drzemią w nich artyści z piw... krwi i kości! Nie wyglądasz jak krasnolud, a chciałabyś/chciałbyś wziąć udział? Nie krępuj się, najważniejsze, że czujesz się krasnoludem i uważasz, że Twoje umiejętności porwą widowie!
Iglica	Sobota	00:00	Crunchyroll presents: "That Time I Got Reincarnated as a Slime The Movie Scarlet Bond"	Crunchyroll		Seans anime dzięki uprzejmości portalu Crunchyroll. Wersja z angielskimi napisami
Iglica	Sobota	10:00	[panel] Storytelling in Different Mediums		Brian McClellan, Edward T. Riker, Artur Ganszyniec, Chris Birch, Amit Moshe, Marissa Kelly	Telling stories is something people do as long as there is society. We all tell stories on a daily basis, and now we have more ways than ever to tell stories through books, games, movies, etc. But storytelling is not a simple thing - it's a craft, and each medium has its own merits and limitations. Join our guests and listen to people who work with telling stories in different mediums for living.
Iglica	Sobota	12:00	Abrakadabra to czary i magia... Tyle, że nie do końca. O gnozie.		Radek Rak	Gnoza towarzyszy zachodniej myśli od czasów helleńskich, niekiedy w sposób jawny, niekiedy w ukryty, zależnie od panującego klimatu intelektualnego, kulturowego i duchowego. Odkrycie w XX wieku rękopisów z Nag Hammadi dało uczonym lepszy wgląd w jej naturę i historię. W oparciu o badania Hansa Jonasa, Kurta Rudolpha, Gillesa Quispela i innych próbujemy gnozę zdefiniować i znaleźć jej ślady w historycznej i współczesnej kulturze i duchowości. Dowiemy się też o tym, czym jest antykosmiczność i jaka jest gnostycka droga do wyzwolenia się z widzialnej rzeczywistości.
Iglica	Sobota	13:00	[panel] Świat Akwilonu – przewodnik po wielkiej epopei fantasy		Jean-Luc Istín, Gianluca Maconi	Spotkanie z twórcami okazałego projektu fantasy – Świat Akwilonu – scenarzystą i pomysłodawcą Jean-Lukiem Istínem oraz rysownikiem serii Elfy, należącej do tego uniwersum, Gianluca Maconim. Autorzy oprowadzą słuchaczy po świecie Akwilonu i jego ziemiach oraz opowiedzą o zamieszkujących tam rasach, a także mitach i legendach Bretanii. W spotkaniu wezmą również udział: wydawca projektu w Polsce Tomasz Kołodziejczak z wydawnictwa Story House Egmont oraz tłumaczka polskich wydań Maria Mosiewicz. Prowadzenie: Marcin Łuczak.
Iglica	Sobota	14:00	Złot fanów Wojowników		Victoria Holmes	Spotkanie fanów "Wojowników", w trakcie którego prelekcję wygłosi Anna Podedworna, autorka okładek w serii. Współpracuje ona także z CD Projekt Red, Riot Games, Wizards of the Coast, Flying Wild Hog, Valve, Walt Disney, Warner Bros. przy projektach takich jak Gwint: Wiedźmińska Gra Karciana, League of Legends: Wild Rift, Dota 2, Magic: The Gathering, Dungeons & Dragons.
Iglica	Sobota	15:00	Kroniki Myrtany: Archolos - Q&A	Kroniki Myrtany		Poznaj twórców pełnej konwersji kultowej gry Gothic, nowej przygody na wyspie Archolos. Spotkaj zarówno scenarzystów, dźwiękowców czy producentów, jak i samego Michała Klawitera, którego głosem mówi Marvin.
Iglica	Sobota	17:00	Victor Dorobantu - Q&A		Victor Dorobantu	Zapraszamy na sesję Q&A z Victorem Dorobantu - zawodowym magikiem i Rączką z netflixowej "Wednesday".
Iglica	Sobota	18:00	Spotkanie autorskie z Dmitrijem Glukhowskim		Dmitrij Glukhovskiy	Spotkanie autorskie z bestsellerowym pisarzem i pomysłodawcą Uniwersum Metro 2033.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Iglica	Sobota	19:00	Victoria Schwab - Q&A		Victoria "V. E." Schwab	Zapraszamy na sesję Q&A z Victorią Schwab. Victoria to bestsellerowa autorka, pozostająca na pierwszym miejscu listy poczytnych autorów New York Timesa. Do tej pory napisała ponad dwadzieścia książek, w tym uznany cykl Odcienie Magii, cykl Villains, serię o Cassidy Blake i międzynarodowy bestseller „Niewidzialne życie Addie LaRue”. Jej książki zostały docenione przez krytyków, przetłumaczone na ponad dwa tuziny języków, wykupiono też prawa do ich ekranizacji.
Iglica	Sobota	20:00	Harry Potter - spotkanie z polskimi aktorami głosowymi!		Joanna Kudelska, Marcin Łabno, Aleksander Orsztynowicz-Czyż	"To jest leviwoosa! A nie leviwoosaaa..." "Mój ojciec się o tym dowie!" "Czemu pająki? Dlaczego to nie mogą być motyle?" Jeżeli powyższe napisy słyszysz, a nie tylko widzisz, to ten punkt programu prawdopodobnie jest dla Ciebie! Na Pyrkon zawita bowiem polska obsada głosowa kultowej serii filmów o Chłopcu, Który Przeżył - Joanna Kudelska (Hermiona), Marcin Łabno (Ron) oraz Aleksander Orsztynowicz-Czyż (Draco). To spotkanie będzie niezwykłą okazją, by do uwielbianych głosów przypisać twarze, a przy okazji dowiedzieć się więcej o pracy aktora głosowego i kulisach powstawania polskiej wersji Harrego Pottera. Zapraszamy!
Iglica	Sobota	21:00	[panel] Creativity at odds		Chris Birch, Marcin Kuczyński, Brian McClellan, Mark Diaz Truman	2022 was year when number of AI tools generating complex responses has been made accessible for broader audience and really got a lot of traction, but also backlash (especially from creative communities). Join our guests from various creative backgrounds, as they discuss how these tools impact their environment and how it is being changed by them.
Iglica	Sobota	22:00	Waifu Wars [18+]	Fabien "Suchar" Sacha, Jan "Zagłoba" Parczewski, Marcin "Marcon" Ziakowski, Łukasz "Żokun" Gosk		Kabaret na pograniczu japońskiego game show i konkursu poezji śpiewanej, sceniczny odpowiednik shitpostów z 4chana. Stań w szranki lub obserwuj, jak dzielni waifuści dostarczają coś pomiędzy siernięzym krindżem a wzniosłym katharsis.
Iglica	Niedziela	00:00	Crunchyroll presents: "The Quintessential Quintuplets The Movie"	Crunchyroll		Seans anime dzięki uprzejmości portalu Crunchyroll. Wersja z angielskimi napisami
Iglica	Niedziela	10:00	[EN] [panel] What inspires us? Do we draw from our everyday life, popular culture, history, mythology, or non-fantasy literature?		Amélie Wen Zhao, Victoria Holmes, Victoria "V. E." Schwab	Czy czerpiemy ze swojego życia codziennego, kultury popularnej, historii, mitologii czy niefantastycznej literatury? Czy znalezienie odpowiednich inspiracji jest kluczem do sukcesu?
Iglica	Niedziela	11:00	Bob Layton - Q&A		Bob Layton	Zapraszamy na sesję Q&A z Bobem Laytonem. Bob jest amerykańskim scenarzystą komiksowym, artystą, projektantem i redaktorem, który ma na swoim koncie ponad 6 400 komiksów – pod względem liczby stworzonych historii mógł się z nim mierzyć jedynie nieżyjący już Stan Lee.
Iglica	Niedziela	12:00	Złot fanów Wojowników		Victoria Holmes	Spotkanie fanów "Wojowników", w trakcie którego prelekcję wygłosi Anna Podedworna, autorka okładek w serii. Współpracuje ona także z CD Projekt Red, Riot Games, Wizards of the Coast, Flying Wild Hog, Valve, Walt Disney, Warner Bros. przy projektach takich jak Gwint: Wiedźmińska Gra Karciana, League of Legends: Wild Rift, Dota 2, Magic: The Gathering, Dungeons & Dragons.
Kino Plenerowe	Piątek	22:15	[kino plenerowe] Mortal Kombat (2021)			Pokaz filmu Mortal Kombat z roku 2021
Kino Plenerowe	Sobota	00:15	[kino plenerowe] Conan Barbarzyńca (2011)			Pokaz filmu Conan Barbarzyńca z roku 2011.
Kino Plenerowe	Sobota	02:15	[kino plenerowe] W lesie dziś nie zaśnie nikt (2020)			Pokaz filmu "W lesie dziś nie zaśnie nikt". Uwaga - film przeznaczony jest dla dojrzałych widzów!
Kino Plenerowe	Sobota	22:15	[kino plenerowe] Pokaz specjalny "Animator-bez selekcji"			Animator bez selekcji to filmowa rozgrzewka przed rozpoczęciem głównego programu Międzynarodowego Festiwalu Filmów Animowanych ANIMATOR, którego 16. edycja odbędzie się w Poznaniu w terminie 21-25 czerwca 2023. Podczas pokazów Animatora bez selekcji publiczność ma wyjątkową okazję, by wybrać filmy, które z tzw. „dziką kartą”, dzięki głosom widzów i widzek, dołączą do oficjalnej selekcji Konkursu Polskich Filmów Animowanych oraz głównego Międzynarodowego Konkursu Filmów Krótkometrażowych, którego laureaci mają skróconą ścieżkę do nominacji do nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej Oscar®.
Kino Plenerowe	Sobota	23:45	[Kino Plenerowe] Goblin Slayer			Pokaz filmu Goblin Slayer w Kinie Plenerowym. Projekcja zorganizowana we współpracy z wydawnictwem Animagia (dziękujemy!)
Kino Plenerowe	Niedziela	01:00	[kino plenerowe] Wiedźmin (2001)			Projekcja filmu "Wiedźmin" z roku 2001.
Masterclass	Piątek	16:00	Warsztaty wróżenia z Księgi Przemian, czyli jak wróżyć po chińsku z patyków	Dante Taylorson		Zapomnij o tarocie i znakach zodiaku, czas na najstarszą technikę wróżenia na świecie. Księga Przemian, Yi Jing czy Ekikyo ma 3000 lat i zna ją każda babcia od Chin po Japonię. Przyjdź nauczyć się jak przepowiadać przyszłość za pomocą patyków i zacznij zwać winę za swoje złe życiowe decyzje na antyczną poezję.
Masterclass	Piątek	17:30	Warsztaty wróżenia z Księgi Przemian, czyli jak wróżyć po chińsku z patyków	Dante Taylorson		Zapomnij o tarocie i znakach zodiaku, czas na najstarszą technikę wróżenia na świecie. Księga Przemian, Yi Jing czy Ekikyo ma 3000 lat i zna ją każda babcia od Chin po Japonię. Przyjdź nauczyć się jak przepowiadać przyszłość za pomocą patyków i zacznij zwać winę za swoje złe życiowe decyzje na antyczną poezję.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Masterclass	Piątek	19:00	[Druga Era - Druga Talia] Nauka i miniturniej gry karcianej KeyForge	Marceli Jabłoński		Druga Talia zaprasza na naukę gry KeyForge! KeyForge jest pierwszą unikalną grą karcianą na świecie. Na czym polega ta unikalność? W przeciwieństwie do klasycznych kolekcjonerskich gier karcianych każdy booster zawiera kompletną talię do gry, której nie można modyfikować. W trakcie rozgrywki każdy z graczy wciela się w potężnego Archonta, którego celem jest poznanie sekretów Tygla. Gracz otrzyma pod swoją komendę 3 domy, za pomocą których będzie walczył i pozyskiwał cenny amber, z którego następnie zostaną wykute klucze umożliwiające dostanie się do Skarbca Tygla. Osoba, która zrealizuje ten cel jako pierwsza, wygrywa grę. Podczas wydarzenia uczestnicy będą mieli okazję zapoznać się z zasadami tej nowatorskiej gry. Czym jest jednak teoria bez praktyki? Po krótkiej nauce zasad odbędzie się w pełni darmowy mini turniej, w którym każdy będzie mógł powalczyć o bogactwa skryte w Skarbcu Tygla. Serdecznie zapraszamy!
Masterclass	Sobota	09:30	Drafting the Stark way	Michał Sakowski		Najbardziej ikonicznym artykułem o draftowaniu w magicu, jest artykuł Ben Starka "Drafting the hard way". Na spotkaniu porozmawiamy o tym jak ta koncepcja wygląda w praktyce. Wejdziemy głębiej w teorię draftowania i teorii gier. Dowiecie się czym jest koncepcja "inevitability" i dlaczego jest kluczowa zarówno w draftowaniu, jak i samej grze. Dowiecie się dlaczego inny kultowy artykuł "Who's the beatdown" doskonale ilustruje koncepcję draftowania, ale już wymaga rozszerzenia, kiedy przechodzimy do grania. Innymi słowy zobaczymy co o M:IG pisali najlepsi i jak można to wykorzystać na następnym FNMie.
Masterclass	Sobota	11:00	Jak zrobić podstawowy teren do gier bitewnych lub dioram i umieścić na nim realistyczne drzewo?	Kamila Faber		Jeżeli już słyszałeś o modelarstwie figurkowym ale chcesz czegoś więcej niż malowanie miniatur zapraszam na warsztat na którym wykonamy Twoją pierwszą mini makietę. Zastosowaną wiedzę będziesz mógł wykorzystać podczas tworzenia terenów na Twój stół do gry, lub do tworzenia dioram. Jeżeli liczałeś już tematu to poznamy również technikę na uzyskanie realistycznej roślinności. Pokażę, że może być wystarczająco wytrzymała do postawienia na stole i bardzo efektownie się prezentować.
Masterclass	Sobota	13:30	[Druga Era - Drugi Front] Zmontuj i przygotuj figurkę do malowania	Leszek Cyfer		Przed wyruszeniem w drogę należy zebrać drużynę - przed malowaniem należy przygotować figurkę :) Często figurki dostajesz odlane ciśnieniowo z plastyku, w ramce - trzeba je wyciąć, wyczyścić ślady formy odlewniczej, skleić i nałożyć podkład. Wszystkiego tego, z przedstawieniem właściwych narzędzi i wskazaniemi BHP włącznie nauczysz się na tym warsztacie. Na koniec na wszystkie figurki naniesiemy podkład, a gotową weźmiesz ze sobą i będziesz ją mógł pomalować albo po prostu przy stole do malowania albo na warsztacie "Pomaluj figurkę" w niedzielę.
Masterclass	Sobota	15:00	Makieta w scenografii i grach	Sandra Stanisławczyk, Daniel Liszkowski		Makieta jako medium niosące wizualną uciechę dla oka jest idealnym środkiem ekspozycji nie tylko scenarii i przestrzeni lecz też może służyć jako wizualna pomoc w grach np. karcianych. Tworzyłam makietę do animacji poklatkowych, makietę-zagadki, imitując escape room oraz specjalnie z okazji Pyrkonu tworzę makietę gry planszowej na podstawie lubianej i kochanej przez nas wszystkich gry Munchkin. Z ogromną przyjemnością przekaże swoją wiedzę wszystkim zainteresowanym tworzeniem makiet. Podzielę się cennymi radami odnośnie wyboru materiałów. Porozmawiamy o trikach w tworzeniu przestrzeni planszy by nie tylko cieszyła nasze oko, leczy by również była praktyczna i pomagała naszej wyobraźni w kreowaniu świata gry.
Masterclass	Sobota	16:30	Co kryje się w umysłach postaci, czyli jak wiarygodnie tworzyć i odgrywać osoby bohaterskie w RPG	Aleksandra Radomska-Budnik, Emilia Pułanecka		Możemy opisywać wygląd, modulować głos, ale co tak naprawdę kryje się w umyśle naszych postaci i jak je wiarygodnie odgrywać? Podczas warsztatów rozłożymy na części pierwsze postacie znanych seriali (i książek), m.in. z Peaky Blinders, Wiedźmina czy The Boys, zastanowimy się jak aspekty psychologiczne mogą przełożyć się na odgrywanie podobnej osoby podczas sesji. Przeanalizujemy wspólnie, do jakich settingów można włączyć postacie, a także nie zabraknie elementów związanych z bezpieczeństwem i higieną sesji. Porozmawiamy o triggerach, stereotypizacji, m.in. chorób psychicznych oraz o wychodzeniu z postaci po grze.
Masterclass	Sobota	19:00	[EN] Jervis Johnson - Questions and Answers	Maciej Król	Jervis Johnson	Questions and answers session with Jervis Johnson. We invite you to meet the creator of many Warhammer and historical wargames.
Masterclass	Niedziela	09:30	Planszówkowy PRL	Tomek Kreczmar		W jakie planszówki graliśmy w czasach PRLu. Jak radziliśmy sobie ze sztonami, zasadami i kostkami. Gdzie szukaliśmy informacji? Skąd czerpaliśmy inspiracje? Czy doświadczaliśmy cenzury? Rzut oka na świat "Labiryntu śmierci", "Bitwy na Polach Pelennoru" i niezapomnianego "Bankruta". Jak wyglądał rynek gier szczęśliwie zapomnianych już czasów. I dlaczego nakłady gier sięgały dziesiątek tysięcy, ale nic z tego nie wynikało...
Masterclass	Niedziela	11:00	Pyrkonowy konkurs malarski - wręczenie nagród			Zapraszamy na uroczyste wręczenie nagród w konkursie malarskim "Złota Pyra", a także spotkanie z ekipą sędziowską i innymi uczestnikami.
Pyrsklepik	Niedziela	10:00	[Druga Era-Druga Strona] Książkowy Regał Wymiankowy - Bookcrossing			Sekcja Literacka Klubu Fantastyki Druga Era zaprasza w niedzielę do hali wystawców. Przy Pyrsklepiku stanie specjalnie przygotowany regał, na którym znajdziecie przeznaczone do fantastycznej wymiany książki i komiksy z naszej klubowej biblioteki. Jeśli macie w swoich zasobach książki/komiksy (fantastyczne), którym chcielibyście dać drugie życie zachęcamy do ich przewiezienia i wymienienia się z nami i innymi uczestnikami Festiwalu. Równocześnie przedstawiciele Sekcji Literackiej opowiedzą o jej działalności, gdzie można znaleźć naszą bibliotekę, i że fantastyczną zabawę można znaleźć w Poznaniu 7 dni w tygodniu Szukajcie nas w Pyrsklepiku w Pawilonie 5 (Wystawcy)! P.S. W razie dużego zainteresowania ze strony uczestników punkt ten może zostać przedłużony o kolejne godziny.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Piątek	15:00	The story of interactive stories - history of Choose Cthulhu games		Edward T. Riker	Year 2015 marks beginning for Choose Cthulhu games. Come and listen to the story of how it all started, how did it make its way outside Mallorca. How it ended up in Poland, but also what's yet ahead. Will Choose Cthulhu conquer USA? All that, and more, you'll hear from Edward T. Riker - author behind Choose Cthulhu interactive stories.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Piątek	16:00	Wolsung: Nowy Wspaniały Wiek		Artur Ganszyniec	Wolsung - świat magii i pary, powróci lada moment ze swoją 2 edycją nad którą w pocie czoła pracuje Artur. Nowy Wspaniały Wiek nadchodzi, a wraz z nim zmiany i nowości. Przyjdź i poznaj świat Wolsunga - magicznego fantasy gdzie obok elfów spotkasz maszyny parowe! Przy okazji Artur z pewnością opowie jakie problemy i perypetie miewa autor przy pracach nie nad zupełnie nową grą, a nad kontynuacją.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Piątek	17:00	Adaptacja świata książki i komiksu w grach fabularnych	Artur Szymała, Łukasz Orbitowski, Kamil Nowak, Dawid Wolski		Tematem prelekcji są adaptacje światów znanych z książek i komiksów w grach fabularnych. Przedstawione zostaną przykłady takich adaptacji zarówno z tych bardziej, jak i mniej znanych gier, oraz zostanie przedstawiona analiza w jaki sposób twórcy gier zdołali zaadaptować znany na wskroś czytelnikom świat tak, aby wykręsać z niego nową jakość. Przedstawione zostanie także adaptowanie świata "od kuchni" przez twórców gier RPG z wydawnictwa Dark Rabbit, oraz pisarza Łukasza Orbitowskiego.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Fabularna 1 (Duża)	Piątek	18:00	Matrix games - uzasadnij, dlaczego siedzicie w karczmie	Karol Nowacki		Prelekcja na temat matrix games - prawie nieznanego w Polsce formatu sesji RPG, w którym najważniejsze jest argumentowanie, dlaczego deklarowana przez gracza akcja zadziała. Gry tego rodzaju rzadko bywają rozgrywane przez hobbystów, natomiast są stałym elementem planowania w zarządzaniu kryzysowym i polityce międzynarodowej. Jeśli marzysz, by zagrać wirusem próbującym rozprzestrzenić się na cały świat, ta prelekcja jest dla Ciebie.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Piątek	19:00	A Primer for Cinematic RPGs: City of Mist and other PbtA games		Amit Moshe	Thanks to streaming media, there's a growing player demand to focus gameplay on meaningful player actions and choices, and narrative RPGs, or more specifically "cinematic" RPGs, have answered the call. But many players and GMs coming from traditional RPGs struggle with this new style of game system. What makes an RPG "cinematic"? What does it offer that traditional RPGs often neglect? In this session, we'll take apart City of Mist and other Powered by the Apocalypse games and see just how they deliver their cinematic experiences, and free both GM and players to create and enjoy the "movie" that is at the heart of their game.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Piątek	20:00	Narrative Momentum		Mark Diaz Truman, Marissa Kelly	Where does story in RPGs come from? Is it the purview of the GM, pushing out plot hooks and story beats in response to player actions? Is it the system, creating interesting tensions in economies and resources? Or is it the players, bringing their own ideas to the table to remix within the group? I'd like to talk about how we see narrative momentum emerging and sustaining in RPGs and how that understanding of narrative momentum has defined our designs.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Piątek	21:00	[panel] Building the Gods and Worlds in Cthulhu Mythos		Chris Birch, Lynne Hardy, Edward T. Riker	How do you build your own world in Cthulhu Mythos when there is so much material? Do you only use original Lovecraft's creations? Can you make your own monsters and gods? Is that easier or harder to pull off? For answers to those and other questions - come and listen to our guests.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Piątek	22:00	[sesja] Dice Royale na żywo		Marcin "Dredu" Regulski	Dice Royale - zabójczo szybka, zabójczo zabójcza gra rpg dla nieograniczonej liczby graczy. Wyobraźcie sobie że dostajecie moce ograniczone jedynie przez waszą wyobraźnię i jeden cel: wygrać za wszelką cenę pokonując pozostałe osoby! O co walczymy? Nie ma znaczenia! Bylebyśmy wygrali!
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	10:00	Tajemnicza prelekcja		Adam Wieczorek	Niespodzianka od wydawnictwa Black Monk Games
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	11:00	[panel] O frajdzie w RPG		Weronika "Mau" Rędziniak, Aleksandra Menio, Piotr "Diabeł" Skorok	Każde z nas może grać w RPG jak chce, ale nie przy każdym stole będziesz się dobrze bawić. Przyjdź na panel o tym, jak zadbać o frajdę i komfort wszystkich osób na sesji.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	12:00	Yak wydać własny system RPG? - porady i przestrogi	Zbigniew "Zed" Zych, Airis Kamińska, Agata Skowronek, Paweł "Skala" Jurgiel		Wydanie własnego systemu to marzenie niejednego erpegowca. Dzięki wsparciu społeczności udało nam się je spełnić, a teraz - kiedy Smoczy Jeźdźcy od LM Publishing polecili w świat - chcemy pomóc Wam! Podzielimy się doświadczeniem z perspektywy autora, ilustratorki, redaktorki i koordynatora projektu. Opowiemy nie tylko o tworzeniu samej gry, ale też o oprawie graficznej, prowadzeniu zbiórki na Wspieram.to, presji czasu i wyzwaniach logistycznych związanych z drukiem i przesyłką. Mam nadzieję, że uda nam się przestrzec Was przed paroma błędami, sprzedać kilka dobrych pomysłów i ułatwić realizowanie kolejnych erpegowych marzeń!
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	13:00	[panel] Wychowani na MiMie - 30 lat później	Jakub Zapala, Tomek Kreczmar	Marcin "Seji" Segit	30 lat temu, w roku 1993 wydano po raz pierwszy czasopismo "Magia i Miecz". MiMa już nie ma, ale jego ślad pozostał wśród fanów do dziś. Wpadnij powspominać razem z naszymi gośćmi "jak to kiedyś było" albo posłuchać o tym jak tworzyła się historia RPG w Polsce.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	14:00	Poznaj Kostkowy System Narracyjny GENESYS	Maciej Jesionowski		Mówi się, że ten system wyprzedził epokę, gdy pojawił się po raz pierwszy w Warhammerze 3ed. Mówi się, że tylko przez nagłe zamknięcie studia FFG RPG, ten system nie stał się popularny. Mówi się, że prawdziwą kością niezgody GENESYS są specjalne kostki. Przyjdź, przekonaj się i zachwyć się (jak my) możliwościami Kostkowego Systemu Narracyjnego.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	15:00	[panel] Magic in the Mundane - Urban Fantasy Games		Amit Moshe, Katarzyna Kuczyńska, Mark Diaz Truman, Lynne Hardy	Urban fantasy - our world, but slightly more. More magical. More mysterious. More supernatural. Why do we like it so much? Why do we want to play in our-but-not-our world? Is it easier or harder to create an urban fantasy game? Come and listen to our guests, creators of urban fantasy games, discuss those and other questions.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	16:00	Nie taka Apokalipsa straszna jak ją malują, czyli różne oblicza PBtA	Marcin Kapuciński		Krótkie przedstawienie historii i ogólnych założeń gier z nurtu PBtA. Prezentacja systemów dostępnych w języku polskim i kilku dostępnych w angielskim- cechy wyróżniające i konwencje, w których można grać.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	17:00	Przygody w erze niewyśnionej i 2d20 RPG – Spotkanie z Chrisem Birchem z Modiphiusa	Rafał Pośnik	Chris Birch	Rozpocznijcie z nami wspaniałą przygodę! Żyjemy w erze niewyśnionej. W świecie gdzie mechanika 2D20, niczym rozpedzone hordy Piktów zdobywają szturmem Polskę. Nowe tytuły korzystające z Flagowej Mechaniki Modiphiusa pojawiają się niczym grzyby po Deszczu. Conan od Copernicus Corporation, Achtung Cthulu, Diuna i Fallout od Alis Games. Wraz z Szeferem wszystkich szefów Modiphiusa Chrisem Birch porozmawiamy o przyszłości w Polsce i na świecie. Jak to się stało, że 2D20 stało się motorem napędowym tylu różnych systemów i kiedy najlepiej się sprawdza. Na Croma, Odpowiemy na wszystkie pytania nawet takie o które baliście się zapytać!
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	18:00	Rivers of London: Investigating the Weird and Wonderful		Lynne Hardy	In Rivers of London: the Roleplaying Game, you play police officers and civilian consultants who work with the Folly, a hush-hush branch of the Metropolitan Police Service that deals with magical and supernatural crimes. But what makes a good investigative game? And how does magic affect it? Come along and find out!
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	19:00	[panel] The Art Journey of City of Mist		Amit Moshe	Amit Moshe, creator of City of Mist, will be joined by 2 Polish colleagues - Marcin and Mariusz. This trio will take you on unforgettable journey through the art of City of Mist. Both Marcin and Mariusz created art for the Core Book, which was internationally acclaimed and awarded with ENNIE in 2018.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	20:00	Uniwersalne mechaniki – z czym to się je	Maciej Jesionowski	Adam Wieczorek	Twórcy gier fabularnych często skupiają się na wybranych mechanikach, udostępniając je na otwartych licencjach, rozbudowując i usprawniając praktycznie bez końca. Również twórcy chętnie sięgają po gotowe i sprawdzone rozwiązania. Opowiemy o kilku popularnych mechanikach, m.in. BRP, Genesys, PbtA czy Year Zero Engine, które stosowane są w wielu dostępnych w Polsce systemach.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Sobota	21:00	Sesja pokazowa w Imperium Maledictum z publicznością - ogłoszenie wydania systemu.	Krzysztof "Jaxa" Rudek		Copernicus Corporation od lat wydaje systemy fabularne spod szyldu wojennego młota. Czy do aktualnie ukazujących się: Warhammer Fantasy Roleplay: 4 edycja, Warhammer Age of Sigmar Roleplay: Soulbound, Warhammer 40,000 Roleplay: Wrath & Glory dołączy Imperium Maledictum? Na tym spotkaniu się tego dowiecie, obejrzyjecie też na żywo sesję pokazową z Krzysztofem „Jaxą” Rudkiem (RPGowa Alchemia) w roli Mistrza Gry.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Fabularna 1 (Duża)	Niedziela	10:00	Starogrecki dla niewtajemniczonych bystrzaków	dr Julia Baranowska		Fascynuje Cię mitologia grecka? Uwielbiasz zgłębiać tajniki Antyku? Kochasz zaczytywać się w opowieściach o Percym Jacksonie? Koniecznie wpadnij na moją prelekcję! Zabawnie i prosto pogadamy o alfabecie i wymowie w starogrecie. Przyjrzymy się typowym błędom w transkrypcji języka starogreckiego (nie, ΠΙΚΣ to nie Nike) i pośpiewamy znane wszystkim hity po starogrecku! Przy okazji, dowiesz się, że greka to nie tylko starożytna kultura, ale też całe mnóstwo słów, których używamy w języku polskim (np. ekstaza, sympatia, psychologia). A jak to się wiąże z „Percym Jacksonem”? Otóż herosi z tej popularnej serii inspirowani się kulturą grecką, co tylko umili nam spotkanie i sprawi, że dyskusja będzie czystą przyjemnością! Zobaczymy też, co łączy w ogóle grecką mitologię z naszą popkulturą. Gotowi na porządne porcje zabawy i nauki?
Sala Fabularna 1 (Duża)	Niedziela	11:00	[panel] Tworzenie treści RPG w internecie	Emilia Pułanecka	Marcin "Dredu" Regulski, Aleksandra Menio, Piotr "Diabeł" Skorok	Jak to jest robić erpegowe rzeczy w internecie? Jak to jest grać w RPGi w internecie w Polsce? Czy to w ogóle różni się od grania tak o, przy stole? Nie same sesje się gra, streamuje lub nagrywa i wrzuca w internet. Co z tymi wszystkimi innymi materiałami? Po co one i na co to komu? Czy i jak można na tym zarobić? Odpowiedzi na te i inne pytania poszukają uczestnicy panelu.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Niedziela	12:00	Holding Environment		Mark Diaz Truman, Marissa Kelly	Why do the PCs have one story together instead of many stories apart? For many RPGs, the assumption of the shared story holds the group together, but many new RPGs have specific tools for crafting a holding environment that defines the narrative and the role the PCs play within it. I'd like to talk about this idea—the holding environment of play—and talk about how it influenced the development of Avatar Legends: The Roleplaying Game.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Niedziela	13:00	[panel] Weźmy się i zróbmy RPGa!		Kuba Skurzyński, Katarzyna Kuczyńska, Marcin Kuczyński, Łukasz Kołodziej	Jak to jest tworzyć grę RPG? Co trzeba zrobić żeby wydać taką grę? Jak to z tym tworzeniem i wydawaniem jest u nas w Polsce? A może rozejrzeć się zagranicą? Na te i inne pytania związane z tworzeniem oraz (udanym) wydawaniem własnych gier porozmawiają nasi rodzimi twórcy.
Sala Fabularna 1 (Duża)	Niedziela	14:00	Infinite Possibilities: The Good, The Bad, And The Ugly of Statless Tag Mechanics		Amit Moshe	Why have RPGs been stuck in the "six stats" model for almost 50 years? How do you make a game without stats or ability scores? Is it possible to still have a system, even without a collection of numerical values? (Spoiler alert: YES.) In this session, we'll take a dive into the limitless possibilities, simplicity, and flow that keyword- or tag-based games like City of Mist or FATE unlock for players and GMs, as well as some of the challenges and pitfalls they pose, and we'll talk about the shift in mindframe that game designers and GMs could undergo to embrace this groundbreaking RPG technology.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	14:30	Magia a logika, magia a fizyka - tym razem o potworach	Tomek Kreczmar		Jak bardzo magiczne istoty mogą zepsuć konstrukcję światów RPG? Czy obecność smoków, wampirów oraz pegazów da się logicznie włączyć do krain fantasy? Czy dla dobra zabawy, grając jesteście skazani na przymykanie okiem na prawa fizyki? A może da się jakoś pogodzić magię z logiką w grach fabularnych?
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	15:30	Dungeons & Dragons: Eberron i cała reszta - Światy Wizards of the Coast	Grim Goblin		W mieście Manifest stara kobieta czule żegna się z duchem swego brata. Spanikowana sowa leci korytarzami szkoły Strixheaven, próbując zdążyć na wykład z nekromancji. Mieszkańcy wielu kultur wymieniają się towarami w cieniu ogromnego kryształu Jaśniejszej Cytadeli. Lwi wojownik wyrwa ostrze z zabitego minotaura, przeklinając okrutnych bogów. Powietrzny okręt podlatuje do napędzanego błyskawicami pociągu, podczas gdy uzbrojony w miecz i tarczę robot szykuje się do abordażu.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	16:00	Musisz pogadać		Krzysztof "Krzyś" Bernacki	...a twoje sesje natychmiast zyskają. Nie musisz trenować opisów, sztuki improwizacji, tworzenia BN-ów czy pisania fabuł. Wystarczy ćwiczyć jedną umiejętność, by w RPG grało się lepiej. W teorii wszyscy ją posiadamy, w praktyce za rzadko świadomie o niej myślimy. Pogadajmy o tym.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	16:30	Ten dziwny Warhammer	Krzysztof "Jaxa" Rudek		Z ruin Starego Świata zniszczonego w wojnie z Chaosem narodziło się nowe uniwersum - Krainy Śmiertelnych. Osiem gigantycznych i przepelnionych magią płaszczyzn jest domem dla niezliczonych kultur i ras a w jego obronie występują Duszopełceni, istoty których dusze zostały połączone w jedną całość. Chcecie dowiedzieć się więcej o grze "Age of Sigmar: Soulbound"? Zapraszam na prelekcje
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	17:00	Trzy i pół trampolin do robienia dialogów		Wojciech "Termos" Tremiszewski	Są takie momenty podczas sesji, kiedy postaci graczy i niezależne mogą ze sobą porozmawiać. I to mogą być bardzo ciekawe i istotne dla opowieści momenty gry. Ta prelekcja jest o paru pomysłach, jak taki dialog rozpocząć i go prowadzić. Oraz parę słów o słuchaniu, kondensowaniu wypowiedzi, czyli o spotlightcie.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	17:30	Conan Barbarzyńcą- życie i twórczość	Jacek Duch		Wydanie polskiej edycji gry fabularnej "Conan: Przygody w Erze Niewyśnionej" to doskonała okazja, by porozmawiać o konwencji „magii i miecza”. Opowiadając Wam historię życia Conana, rozłożę na elementy pierwsze całą masę „szlagierów” tego gatunku, bez których Conan nie byłby cymeryjskim barbarzyńcą. Zmierzę się z zarzutem, że świat R. Howarda to „nie jest świat dla kobiet” i postawię się w roli adwokata Conana, na którym spoczywa zarzut bycia „mizoginicznym szwinią”. Będzie ciekawie, może trochę kontrowersyjnie, ale spokojnie: na pewno pomimo tych barbarzyńskich klimatów będzie (choć trochę) cywilizowanie.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	18:00	Jak to jest być konwentowym MG, dobrze czy niedobrze?	Jakub Zapala		Moim zdaniem to nie ma tak, że dobrze albo że nie dobrze. Gdybym miał powiedzieć, co cenię w prowadzeniu na konwentach najbardziej powiedziałbym, że ludzi... W ostatnich latach prowadziłem na mniejszych i większych imprezach fantastycznych wiele sesji, blisko setki rocznie, w rozmaitych systemach i na różnych krańcach Polski. Chciałem podzielić się z Wami moimi doświadczeniami, rozmaitymi anegdotkami oraz kilkoma radami co do przygotowań, organizacji gry na konwencie i tego, jak od takiego prowadzenia nie zwariować.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	18:30	Jak zrobić ciekawą fabułę na 5 min przed sesją?	Adrian "Skrajnie Pocztyalny" Kaszuba		Za 5 min mają być u ciebie gracze, a ty nie masz nic przygotowane? Spokojnie! Na tej prelekcji poznasz 5 prostych kroków, które pozwolą ci stworzyć ciekawą fabułę w kilka minut.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	19:30	Jak zacząć grać w RPG?		Weronika "Mau" Rędziniak	Krótkie wprowadzenie dla absolutnie zielonych osób, które nie miały dotąd żadnej styczności z grami RPG. Co to w ogóle znaczy "RPG"? Kim jest Mistrz_yni Gry i czym się zajmuje? Do czego służą kości i karty postaci? Jak wygląda przebieg rozgrywki? I wreszcie: jak łatwo i przyjemnie zacząć grać? Dostaniesz ode mnie podstawową pigułkę wiedzy wystarczającej do wejścia w świat RPG. Nie będziemy przynudzać o stylach, rodzajach ani historii gier - tutaj przyjdź, żeby zacząć rozumieć, o czym mówią inni :)
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	20:00	RPGadka live from Pyrkon		Marcin "Dredu" Regulski, Piotr "Diabeł" Skorok	Cześć, tu Diabeł i Dredu, a wy słuchacie podcastu RPGadka! Ten specjalny odcinek będzie wyjątkowy, bo po raz pierwszy nagramy go na żywo, razem z publicznością! Zapraszamy!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	21:00	Frakcje i społeczeństwo Warhammera 40.000 w pigułce	Patryk Ławniczak		Świat Warhammera 40.000 jest jest wielki – w końcu budują go od lat 80 ubiegłego wieku! Jak więc odnaleźć się w zależnościach, układach i hierarchii tego uniwersum, zwłaszcza jeśli chcesz zacząć albo zaczynasz przygodę z RPG w tym uniwersum? Nic prostszego - wpadnij na prelekcję i posłuchaj o systemie Gilead z RPG Wrath&Glory – to prawdziwy świat Warhammera 40k w pigułce.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Piątek	21:30	Wampir to nie tylko Maskarada	Wojciech Słobodzian		W jakich RPG można grać jako wampir? Przegląd Systemów RPG pozwalających wcielić się w rolę wampira.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	09:30	Yak robić lepsze opisy?	Paweł "Skala" Jurgiel		Jak tworzyć opisy, które poinformują, zbudują nastrój i oddadzą klimat a jednocześnie nie będą długim wywodem niespełnionego poety? Chętnie przedstawię swoje pomysły i podzielę się doświadczeniami.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	10:30	Conan 2d20: Czyli o barbarzyństwie słów kilka	Marcin Ainak Błaszczak		Conan: Przygody w erze niewyśnionej, czyli gra na podstawie opowiadań Roberta E. Howarda, daje nam możliwość wcielenia się w postacie awanturników, w tym barbarzyńców, by w ich skórze przeżywać przygody. Lecz co jest miarą prawdziwego barbarzyństwa? Co sprawia, że Conan jest Conanem? Ilość zdobytych skarbów? Pieśni ułożone o czynach? Wrogowie, których sobie zrobiliśmy wstępując na awanturniczą ścieżkę? Na te i inne pytania postaram się odpowiedzieć, byście mogli zanurzyć się w świat Conana, do którego podręcznik został wydany w Polsce przez Copernicus Corporation.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	11:00	Warhammer - gra fabularna o wielu twarzach	Marek Kozłowski		Zobacz różne twarze Warhammera, przyjdź i dowiedz się czemu największa kampania Wewnętrzny Wróg od lat przyciąga graczy. Przyjdź i posłuchaj o systemie legendzie, postaramy się odpowiedzieć o tym jak wiele ma twarzy i co nowego w nim można odkryć po latach.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	11:30	"Za co pokochałem Pathfinder 2e?", czyli największe zalety (ale też wady) tego systemu	Mateusz Bolewski		Od kilku lat prowadziłem głównie Dungeons & Dragons 5e, aż w końcu zdecydowałem się przesiąść na Pathfinder 2e. Szybko okazało się, że PF rozwiązał mnóstwo moich problemów z D&D 5e, a także pozwolił moim graczom na dużo większą kreatywność. W ramach tej prelekcji chciałbym się podzielić moimi doświadczeniami z tym systemem, co mi się podoba, a co nie, opowiedzieć również punkt widzenia moich graczy i zestawić to wszystko z podobnym do Pathfinder systemem, czyli Dungeons & Dragons 5e.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	12:30	RPG stylem dowolnym, czyli pływanie w piaskownicy możliwości		Kuba Skurzyński	Słyszałeś coś o "sandboxie", "hexcrawlu" czy "emergent storytelling", ale chciałbyś dowiedzieć się więcej? Wiesz o co chodzi, ale nie wiesz jak to poprowadzić? Chciałbym opowiedzieć Wam jak sam przygotowuję i prowadzę "erpegowe piaskownice", dlaczego to takie fajne i jak to fajnie robić.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	13:00	Ile dżinnów zmieści się w statku kosmicznym? Czyli o bliskowschodnich inspiracjach w Coriolisie.		Aleksandra Menio	Coriolis jest grą fabularną nazywaną czasami „baśniami tysiąca i jednej nocy w kosmosie”. Skojarzenie nie do końca trafne, ale w pełni zrozumiałe biorąc pod uwagę ilość nawiązań do kultury Bliskiego Wschodu. Podczas prelekcji opowiemy sobie o kilku występujących w grze tropach, przedmiotach i nazwach, których źródłem nie jest wyłącznie wyobraźnia autorów gry takich jak: Data Djinn, djellaba czy Efrite.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	13:30	Mam godzinę do sesji! Co teraz?!		Weronika "Mau" Rędziniak	Nie wiem jak Ty, ale ja nie mam tyle czasu w życiu, żeby szykować się kilka godzin do sesji. Moje sesje muszą powstawać szybciej i krócej. Opowiem Ci, jak to robię: pokażę swoje ulubione sztuczki i skróty, które pozwalają mi poprowadzić świetne, płynne improwizacje. Może któraś z nich pomoże i Tobie! (Wymagany poziom wiedzy: średniozaawansowany. Będę używała pojęć, które dla osób grających i prowadzących będą naturalne, ale dla osób początkujących mogą być niezrozumiałe).
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	14:00	Dlaczego crowdfunding w Polsce się nie rozwija?	Zbigniew "Zed" Zych		Co roku na platformie Wspieram.to wypuszczane jest kilka zbiórek na gry fabularne, które w sumie zbierają ok. 500.000 PLN. Taki stan utrzymuje się już od kilku lat i można by przypuszczać, że rynek RPG ma się dobrze. Z drugiej strony, wielki powrót Zewu Cthulhu samodzielnie zebrał dwa razy tyle i od tamtego czasu nikt nawet nie zbliżył się do takiej kwoty. Złośliwi mówią, że powodem jest chciwość i lenistwo wydawców, którzy sięgają do kieszeni fandomu, zamiast szukać nowych dróg rozwijania rynku. Czy jest w tym jakaś prawda? A może problem leży gdzieś indziej? Wpadnij i dowiedz się sam.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	14:30	Main Quest: Od hobby do biznesu - Jak przekształcić swoją pasję w dochodowy startup?	Tomasz Konecki		Nadszedł czas, aby porzucić poboczne zadania i skupić się na najważniejszym celu - "Main Quest: Od hobby do biznesu - Jak przekształcić swoją pasję w dochodowy startup?". W trakcie tej prelekcji odkryjesz, jak wykorzystać swoje naturalne zdolności, pasję oraz umiejętności z gier RPG, aby stworzyć własny startup - swoją własną firmę. Dowiesz się, skąd czerpać najlepsze pomysły, nauczysz się identyfikować i wykorzystywać okazje, unikając pułapek myślowych. Poznasz skuteczną strategię minimalizowania ryzyka i dowiesz się, czego potrzebujesz, aby stworzyć udany produkt lub usługę. Dołącz i rozpocznij swój biznesowy questline już teraz!
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	15:30	Podziemia & Prawo, czyli kilka słów o „aferze OGL”	Jakub „Gorbacz” Jaraczewski		Pod koniec zeszłego roku Wizards of the Coast, czyli wydawcy Dungeons & Dragons, ogłosili plany opublikowania nowej licencji na tworzenie nieoficjalnych dodatków do D&D. Wywołali tym trzęsienie ziemi, doprowadzając do dramatycznych wydarzeń nie tylko w światku „dedeczków”, ale też szerzej w branży erpegowej. Co tak właściwie się stało? Jaki wpływ ma to na wymyślony przez MG i wrzucony w Internet scenariusz? Co czai się pod skrótami OGL, ORC i GSL? Jaką rolę w tym wszystkim odgrywa ... prawo unijne? Tego dowiecie się z tej szybkiej pogadanki o abolethach i adwokat(k)ach.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	16:00	Opowieści Mistrza Jaskra, czyli Witcher RPG w 2023 roku	Jakub Zapala		Witajcie na Szlaku! Księga Opowieści to najnowszy duży dodatek do Witcher RPG, papierowej gry fabularnej w świecie wiedźmińskim od CD Projekt RED, R. Talsorian Games i Copernicus Corporation. Na tej prelekcji opowiemy Wam o tej pozycji, dalszych planach wydawniczych tego systemu... a może też powiemy coś więcej.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	16:30	Stwórz własną grę - i to szybko!		Łukasz Kołodziej	Czy da się napisać grę fabularną w miesiąc? A w tydzień? A w jeden dzień? Odpowiedź na wszystkie te pytania brzmi - TAK. W czasie prelekcji omówimy narzędzia i patenty pozwalające stworzyć własną grę szybko i łatwo!
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	17:00	Czterdzieści lat Starego Świata, czyli urodziny Warhammera z Sigmarem i Ulrykiem	Jakub Zapala		Warhammer Fantasy ma już czterdzieści lat! Polskie dodatki do czwartej edycji WFRP doprowadziły nas do Miasta Białego Wilka, a anglojęzyczne materiały sięgają już Norski i Lustrii. Od czterech dekad WFRP rośnie nieprzerwanie i ukazuje nowe oblicza (często pobłogosławione przez Papę Nurgla). Posłuchajcie więc wieści ze Starego Świata i przeglądu planów wydawniczych Copernicus Corporation.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	17:30	Midgard - Niezwykły świat wydawnictwa Kobold Press	Grim Goblin		Plaski świat żegluguje przez Próźnię. Starożytne linie mocy biegną przez kontynenty. Chatka Baby Yagi zatrzymuje się w lesie starszym nawet od bogów. W wiecznie zmieniającej się Krainie Cienia, Dwory Mrocznych Fey kipią od intryg. Mumie dawnych faraonów powstają, by bronić swej ojczyzny przed armiami Smocznego Imperium. Kapłan Odyna rozpędza kult Czarnej Kozy z Tysiącem Młodych. Mechaniczni wojownicy wyruszają z Wolnego Miasta Zobeck ku ruinom Krakovii, podbitej przez wampiry. Pod ziemią Cesarz Ghuli knuje jak uczynić z powierzchni niekończącą się, krwawą ucztę. Witajcie w Midgardzie. Nie jesteście gotowi.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	18:30	Przegląd oficjalnych światów GENESYS RPG	Maciej Jesionowski		Co łączy Mecatol Rex, Łodygę Fasoli i dzikie ziemie Nerekhallu? Wszystkie one powstały na potrzeby gier planszowych czy karcianych i rozbudowane do dużych settingów systemu GENESYS. W trakcie spotkania przejdziemy przez opis charakterystycznych elementów świata Twilight Imperium, Android i Terrinoth. Kto wie, może zostaniesz w nich na dłużej?
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	19:30	Garść sześciociągów w Krainach Śmiertelnych - o mechanice gry Warhammer Age of Sigmar Roleplay: Soulbound	Kamil Pruski		Chaos zwyciężył, pokonany bóg Sigmar dryfuje w przestrzeni kosmicznej. Odnajduje go zodiakalny smok Dracothion i wspólnie udają się do Krain Śmiertelnych – wymiarów, które powstały dzięki wiatrom magii wokół rdzenia unicestwionej planety znanej jako Świat-Który-Był. Podczas tej prelekcji przybliżymy Wam system fabularny osadzony w najnowszym uniwersum sygnowanym marką Warhammer. Skupimy się na dynamicznej mechanice systemu opartej o pulę kości sześciociągów.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	20:00	Dlaczego Wrath& Glory, a nie Gniew i Chwała, czyli słów kilka o polskim wydaniu Wrath& Glory	Wiktor Jorman		Prelekcja poświęcona polskiemu wydaniu gry fabularnej Wrath& Glory osadzonej w uniwersum Warhammer 40.000. Skrótowe wprowadzenie do systemu, ogólny zarys rozgrywki i tła fabularnego oraz więcej niż kilka słów o polskim tłumaczeniu- przebieg procesu, problemy napotkane i przezwyciężone podczas prac nad polską wersją, oraz rozwiązania zastosowane przez ekipę tłumaczy. Rzut oka z perspektywy gracza, mistrza gry i tłumacza.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	20:30	Zapomniane RPGi - czy warto po nie sięgnąć?	Tomek Kreczmar		W 2024 roku minie 50 lat od publikacji pierwszej narracyjnej gry fabularnej. Pół wieku to na tyle dużo, by na rynku pojawiło się mnóstwo lepszych i gorszych naśladowców D&D. Czy warto do nich wracać? Czy współcześni gracze dadzą radę coś wyciągnąć z dawnych systemów? A może słusznie łażą zapomniane?
Sala Fabularna 2 (Mała)	Sobota	21:30	Tzeentchu, oświeć nas! O religiach i magii w różnych systemach rpg i ich roli w grze.	Mateusz Tomczyk		Hej! Rozbudowane systemy rpg to cudowna sprawa, szczególnie jak bogate są one o religię i magię. :) Jednak w różnych uniwersach i religia i magia potrafi być bardzo odmienna. Np. magia począwszy od DD-ków, przez pochodzące z Bramy Chaosu wiatry magii ograniczające do mocno wyspecjalizowanej postaci, przebogata w magię Earthdnową, aż po Prawdziwą Magię w Magu:Wstąpienie. Tak samo różne jest podejście do sprawy religii w grach. Chciałbym móc zaprezentować Wam kilka przykładów i zachęcić do dyskusji nad tym jak poważnie traktują to gracze i mistrzowie gry, czy tworzy dobry klimat, czy może jest tylko daleko w tle. No i pamiętajcie - Tzeentch rządzi, a Slaanesh jest głupi i beznadziejny ;)
Sala Fabularna 2 (Mała)	Niedziela	09:30	Dej erpega, mam chory portfel. Czyli 10 prostych gier w najlepszej cenie.		Aleksandra Menio	Chcesz pograć sobie w erpega ale nie masz czasu przegryzać się przez opasłe tomiścza? A może w portfelu hula wiatr i kolejny podręcznik nie jest na liście Twoich priorytetów? Albo za 15 minut prowadzisz sesję niespodziankę i póki co zapowiada się, że największą niespodzianką będzie brak sesji? Spokojnie! Mam koło ratunkowe, a nawet dziesięć! Opowiem Ci o kilku darmowych i prostych systemach, których nauczysz się w kilkanaście minut.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Niedziela	10:00	Conan 2d20 i co z nim zrobić		Marcin "Seji" Segit	Pogadanka o grze fabularnej „Conan 2d20” i planach wydawniczych Copernicus Corporation. Czy koniecznie trzeba grać barbarzyńcą? Dlaczego Conan nie lubi podróży? Co ma Howard do Lovcrafta? Jakie dodatki czekają w kolejce? Co jest najważniejsze w życiu? A także odpowiedzi na wiele innych pytań.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Niedziela	10:30	Jeden by wszystkie poprowadzić. Wykorzystywanie GENESYS RPG do poprowadzenia w dowolnym uniwersum	Maciej Jesionowski		Przedstawimy te cechy gry, które ułatwiają stworzenie pełnego erpegowego doświadczenia growego z dowolnego, wybranego przez nas świata. W trakcie prelekcji stworzymy - na żywo - całą kartę uniwersum z sugestii z widowni. Omówimy też to, jak elastycznie interpretować narzędzia zawarte w Genesys do tego, by prowadzić grę w dowolnym świecie i rozbudowywać ją w trakcie postępu w kampanii.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Niedziela	11:30	Muzyka do RPG – jak to zrobić?	Maria Polaszek (Mary)		Wszyscy słyszeli o muzyce do filmów i gier komputerowych. Ale do RPG? Jak to zrobić skoro akcja dzieje się tylko przy stole? I jaką rolę ma w tym mistrz gry? Opowie o tym kompozytorka z kanału Krypta Pełna Kości, która taką muzykę tworzy specjalnie pod graną kampanię i której muzyka nie raz przy stole wybrzmiała.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Niedziela	12:30	Renesansowe RPG o dziedzictwie, władzy i zaufaniu: prezentacja Dworów Końca Świata	Jakub Zapala		Zapraszamy do renesansowego świata politycznych intryg, prochu i szpady, magii i podróży za granice Stworzenia. W tej grze wcielicie się w ambitnych specjalistów, którzy próbują zachować wierność cnotom i zbudować własne dziedzictwo w zmieniającym się świecie. Łączy ich Zaufanie i wielkie cele, które zrealizują może dopiero ich uczniowie i dzieci w ramach sagi pokoleniowej. Poznajcie drużynową grę we wspólne tworzenie opowieści o dziedzictwie, władzy i zaufaniu, w której silni Gracze prowadzą swoje postaci oraz ich dziedziców przez pełen niebezpieczeństw renesansowy świat w epoce wielkich przemian.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Niedziela	13:00	Jak zrobić erpegową prasówkę i nie zwariować		Aleksandra Menio	Gdzie śledzić polskie i zagraniczne newsy? Jak być na bieżąco z tym co się dzieje w erpegowym światku? Czy trzeba poświęcić na to godziny scrollowania? Opowiem o tym jak ja to robię. Gdzie szukam ciekawostek i jak upewniam się, że nie ominie mnie żaden nowy tytuł. Wspólnie przeoglądniemy media społecznościowe, portale informacyjne oraz blogi.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Niedziela	13:30	"Boss nie taki straszny jak go malują...", czyli jak zrobić dobrego bossa w D&D 5e.	Mateusz Bolewski		Wiele osób ma problem ze zrobieniem dobrego i klimatycznego bossa. Najwięcej kłopotu sprawia wymyślenie i stworzenie dobrych statystyk dla antagonisty, szczególnie, że D&D 5e ma spore problemy z prowadzeniem walki na jednego przeciwnika. W ramach tej prelekcji chciałbym opowiedzieć jak przygotowuję bossa, z jakich technik mogą korzystać Mistrzowie Gry, aby walka była ciekawsza, jak stworzyć przeciwnika, aby był czymś więcej niż tylko suchym blokiem statystyk oraz podzielić się moim kilkunastoletnim doświadczeniem w prowadzeniu i tworzeniu potężnych i wymagających przeciwników.
Sala Fabularna 2 (Mała)	Niedziela	14:30	Tworzenie scenariusza na bazie systemu paragrafowego Sherlock Holmes: Detektyw doradczy / Biuro Śledcze	Maciej Jesionowski		Seria Detektyw Doradczy to wyjątkowa - drużynowa - gra paragrafowa, która zamiast prowadzić od punktu do punktu, oddaje graczom niemalże pełną swobodę odwiedzania wszystkich paragrafów w książce. Jak przygotować taki scenariusz i na co należy uważać przy tego typu tworach opowie jeden z autorów scenariusza promocyjnego do gry - Maciej Jesionowski. Poruszymy też temat mechanik dostępnych w grze Biuro Śledcze opartej na tej samej mechanice.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Piątek	14:00	Najgorsze filmy na podstawie gier	Mikołaj Botor		Wyobraź to sobie: piątek wieczór, jesteś sam w domu, tydzień był ciężki, więc pora na zasłużony relaks. Ale co wybrać? Może grę? W końcu uwielbiasz bijatyki, strzelanki czy wyciągi. A może film? Możesz rozłożyć się na kanapie i delektować się cudami świata kina. A co gdyby to połączyć i zrelaksować się przy filmach na podstawie gier? No, może nie przy tych... Zapraszam was do świata najgorszych filmów na podstawie gier!
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Piątek	15:00	Strach się bać - przegląd najgłupszych potworów w filmach SF	Jerzy Stachyra		Kino fantastyczne roi się od potworów. Przez długi czas obowiązywała wręcz zasada, że w filmie musi pojawić się jakieś monstrum, nawet, jeśli jego obecność nijak nie pasowała do fabuły. Nic tak nie popchnie akcji, jak pojawienie się przerażającej kratury o morderczych instynktach. Czasem jednak, wbrew intencji twórców, cały plan brał spektakularnie w łeb. Potwór budził nie tyle przerażenie, co niedowierzanie, że można było stworzyć coś tak niedorzecznego, karykaturalnego, a często wręcz śmiesznego. Niektóre z monstrów, tworzone często środkami chałupniczymi, budzą reakcje odwrotne od zamierzonych. Zapraszam na przegląd najbardziej niedorzecznych, dziwnych i najgłupszych potworów, jakie pojawiły się na ekranie.
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Piątek	16:00	Digital Frontier - czyli rzecz o filmowych relacjach ludzi i AI	Szymon 'Simon Zack' Zakiewicz		Sztuczna inteligencja szturmuje naszą rzeczywistość. ChatGPT i jego cyfrowi bracia zmieniają nasze codzienne życie coraz szybciej. A co na to kino? Przyjrzyjmy się zmaganiom ludzi i komputerów w przeróżnych filmowych odsłonach. Czy komputery to przede wszystkim czarne charaktery? Co się stanie, gdy zostaniemy wciągnięci do środka komputerowego świata? Czy skazani jesteśmy jedynie na bunt maszyn i zagładę? Poszukajmy odpowiedzi!
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Piątek	17:00	Cut to the chase!		Stanisław Mąderek	O kreowaniu atrakcyjnych, filmowych scen akcji: walk, strzelanin, pościgów, demolek i eksplozji opowie praktyk z 35-letnim doświadczeniem zawodowym - Staszek Mąderek.
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Piątek	18:00	Sąd nad MCU	Michał "Misiek" Wolski, Radosław Pisula		Czy MCU się popsulo? Po spektakularnym sukcesie Avengers: Endgame w 2019 przyszedł czas na 4. fazę MCU i... ekscytacja kinowym uniwersum wyraźnie opadła. Nowe produkcje były krytkowane za wiele grzechów, a tempo wprowadzania kolejnych wątków w kolejnych filmach oraz serialach zaczęło przytłaczać. Zarazem nie brak głosów, że w 4. fazie powstały jedne z najlepszych i najodważniejszych produkcji Marvela. Podczas prelekcji posadźmy MCU na ławie oskarżonych, obrońcą będzie Michał "Misiek" Wolski, oskarżycielem - Radek "Pisula" Pisula. Świadcami i jury - publiczność. Ustalmy raz na zawsze, jak to z tym MCU jest.
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Piątek	19:00	Pokaz filmu "Czarnobyl: Ludzie ze stali" - napromieniowani.pl		Krystian Machnik, Rafał Ambroziak	Film "Czarnobyl: Ludzie ze stali" opowiada historię katastrofy w Czarnobylskiej Elektrowni Jądrowej z punktu widzenia samosiółów - rdzennych mieszkańców miejscowości wysiedlonych w wyniku skażenia radioaktywnego. Niepogodzeni z decyzją radzieckich władz wrócili do opuszczonych wiosek, gdzie dożywają swych dni. Zostało ich już tylko kilkudziesięciu, a wraz z nimi umiera historia, której do tej pory świat nie chciał słuchać. Wśród nich są zarówno osoby, które nie wiedziały czym jest promieniowanie, jak i takie, które brały bezpośredni udział w udzielaniu pomocy pierwszym poszkodowanym w wyniku wybuchu reaktora jądrowego. Wedle różnych szacunków początkowo było ich od 1600 do 3000, ale do dziś przeżyło jedynie kilkudziesięciu. Są to osoby w bardzo podeszłym wieku, odcięci od sklepów, bieżącej wody i w wielu przypadkach energii elektrycznej. Pomimo tego, wytrwale bronią swojej ziemi i przekonani. Akcja humanitarna pomocy mieszkańcom strefy, której fragmenty pojawiają się w filmie, odbywa się od 2017 roku w stałym składzie: Amadeusz Kocan, Krystian Machnik, Maciej Bogaczyk. Zwiastun: https://www.youtube.com/watch?v=uaEOHJR58Ns
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Piątek	20:30	[panel] Efekty specjalne dawniej i dziś... i wkrótce		Mirella Zaradkiewicz, Bartosz Kowalski, Stanisław Mąderek, Marek Walczyk	Efekty specjalne były wykorzystywane w kinie niemal od początku jego istnienia, jednak ich możliwości i wiarygodność, stosowane techniki, a nawet rozumienie samego pojęcia zmieniały się z biegiem czasu. W gronie twórców filmowych i ekspertów od efektów specjalnych - Mirelli Zaradkiewicz, Bartka M. Kowalskiego, Marka Walczyka oraz Stanisława Mąderka - porozmawiamy o tym, jak efekty stały się tym, czym są, jak pracuje się nad nimi dzisiaj, a także jak mogą zmienić się w przyszłości.
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Piątek	22:00	Czym jest dobry horror, czyli co sprawia, że się boimy	Jakub Dekier		W prezentacji przedstawię analizę horroru jako gatunku filmowego (i gier video) i postaram się zanalizować jego różne aspekty w celu określenia tego co składa się na efektywny horror. Chciałbym pokazać jakie motywy, tematy, archetypy i techniki składają się na rodzaje horroru, które wzbudzają w nas największe przerażenie i jak są one realizowane w filmach (i grach) cieszących się największym uznaniem fanów gatunku. Jednocześnie zwrócę uwagę na elementy produkcji z ostatnich kilku lat, które, moim zdaniem, są nieskuteczne w budowaniu doświadczenia strachu, psują widzom zabawę i mogą okazać się szkodliwe dla całego gatunku.
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Sobota	10:00	Najgorsze filmy związane z Dungeons and Dragons	Magdalena Botor		Od lat 70-tych, gdy powstała najpopularniejsza gra fabularna świata, nastąpiło wiele prób jej ekranizacji... I są powody dla których się o nich nie mówi. Opowiem wam także o najgorszych filmach propagandowych które opowiadały o tym jak niebezpieczny wpływ na dzieci ma Dungeons and Dragons... Tom Hanks w swojej pierwszej głównej roli czeka na was, kochani, i uwierzcie mi, że będą to wrażenia godne The Room!!! Fani filmów klasy Z nie będą zawiedzeni.
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Sobota	11:00	HDR w filmach jako środek wyrazu		Szymon Kołodziejczyk	Czyli jak HDR może wpłynąć na dramaturgię filmowych scen? Jeśli na platformie streamingowej widzisz przy danym filmie trzy literki: HDR i niewiele o nich wiesz to ta prelekcja jest dla ciebie! Szymon Kołodziejczyk z kanału Język Filmu nie tylko wyjaśni czym jest HDR, ale przede wszystkim opowie o jego możliwościach w budowaniu filmowej dramaturgii. Szymon jest fascynatem HDR, od dawna zgłębia wiedzę na ten temat nie tylko jako odbiorca, ale także jako twórca filmowy. Zobaczycie przykłady scen znanych filmów, które idealnie nadają się pod HDR oraz te, w których HDR może zaszkodzić. Szymon wskaże także kierunek rozwoju HDR w filmach oraz najważniejsze przeszkody dla tego rozwoju.
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Sobota	12:00	Bartek Kowalski i Mirella Zaradkiewicz - spotkanie z twórcami "W lesie dziś nie zaśnie nikt"		Mirella Zaradkiewicz, Bartosz Kowalski	Przez wiele lat istnienia polskiej kinematografii, horror pozostawał w niej gatunkiem niszowym, a nierzadko nawet po prostu nieobecnym. Stan rzeczy zmienili w ostatnim czasie Mirella Zaradkiewicz i Bartek Kowalski, tworząc najpierw dwie części "W lesie dziś nie zaśnie nikt", a niedawno "Ostatnią wieczność", która podbiła Netflixa w ostatnie Halloween. Jeśli chcecie poznać kulisy powstania pierwszych polskich slasherów, dopytać o bezkompromisowe decyzje twórców lub po prostu dowiedzieć się, jak tworzy się dla streamingowych gigantów, koniecznie przyjdźcie na spotkanie!
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Sobota	13:00	Filmy, których nie znasz, chociaż powinienes	Agata Ciecuch, Julia Ciecuch		Tak dużo filmów, tak mało czasu! A więc co wybrać? Razem skupimy się na filmach o których może słyszeliście, ale nigdy nie ma czasu żeby je obejrzeć. Zahaczymy również o perełki, o których istnieniu nie mieliście zielonego pojęcia, a każdy szanujący się fan Sci-Fi i Fantasy powinien znać te tytuły. Przypomnijmy sobie wspólnie filmy takie jak W stronę słońca, Pitch Black, Westworld i wiele innych.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	14:00	Queer-coded villains: dobrzy czy źli?	Dracze		Podczas prelekcji przyjrzymy się historii zjawiska „queer-codingu,” czyli nadawania pewnym postaciom cech, które sygnalizują ich nieheteronormatywność - z naciskiem na czarne charaktery. W ostatnich latach dużo mówi się o tym, czy takie postaci w ogóle mają rację bytu we współczesnych mediach, ponieważ powielają negatywne stereotypy o osobach LGBT+. W tym argumentacie jest dużo racji, jest on jednak tylko czubkiem góry lodowej. Moim celem jest przedstawienie w skrócie długiej historii queer-codingu, ze wszystkimi jego funkcjami i celami, i poddanie go dokładniejszej, głębszej analizie na podstawie konkretnych przykładów z popkultury żeby pokazać, że nawet i dzisiaj queerowe czarne charaktery mogą być ciekawe, fascynujące i wartościowe. Może nie taki ten queerowy diabeł straszny, jak go malują?
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	15:00	Borg vs Widma (Wraiths), czyli złoczyńcy Star Trek i Stargate - gdzie kończy się inspiracja a zaczyna kopiowanie?	Monika Roszko		Star Trek i Stargate to dwie epopeje science fiction czerpiące z siebie inspirację. Na pozór the Borg i Wraiths (Widma) to całkowicie różne rasy mające inne cele. Ale czy na pewno? Przedstawię Wam oponentów Gwiezdnej Floty oraz SGA z innej strony i porównam oba serie - w jaki sposób mogły się wzajemnie inspirować, a może kopiować?
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	16:00	O wielu filmowych Spider-Manach naraz		Radek Pisula, Oskar Rogowski	Ostatni film ze Spider-Manem w multiwersalny sposób połączył ze sobą nie tylko różnych Peterów Parkerów, ale także kilka generacji widzów. Jesteśmy absolutnymi fanami tej postaci, więc wykorzystamy moment w okolicach premiery drugiej części Spider-Verse, żeby podyskutować sobie o tym, co w tych różnych filmowych Pająkach działało, co nie, jak oddawały ducha specyficznych czasów, w których się pojawiali i dlaczego owa postać nadal jest tak istotna w popkulturze.
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	17:00	Kochanie, zalaliśmy Wrocław - kulisy produkcji Netflixowego hitu "Wielka Woda"		Marek Walczyk	Opowiem o kulisach produkcji serialu, który w zeszłym roku był jednym z największych Polskich hitów eksportowych Netflix. Pokażę trochę unikalnych, prywatnych materiałów z planu zdjęciowego jak również wgląd w proces powstawania efektów specjalnych, dzięki którym ponownie udało nam się zalać Wrocław.
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	18:00	"Miraculum: Biedronka i Czarny Kot" - spotkanie z aktorami głosowymi		Maksymilian Bogumił, Marta Dobecka	W tym roku wszystkich fanów serialu Miraculum czeka nie lada gratka - będziecie mieli okazję na żywo usłyszeć i oczywiście zobaczyć aktorów podkładających głosy głównym postaciom! Spotkanie z Martą Dobecką (Biedronka) i Maksymilianem Bogumiłem (Czarny Kot) będzie też obowiązkowym punktem programu dla wszystkich tych, którzy ogólnie interesują się dubbingiem lub chcieliby dowiedzieć się więcej o tym, jak wygląda praca przy podkładaniu głosów w różnych produkcjach.
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	19:00	Quo vadis Marvel Cinematic Universe?		Radek Pisula, Oskar Rogowski	Marvel Cinematic Universe od ponad dekady dyktowało warunki na rynku rozrywkowych blockbusterów i na dobre rozwinęło szal na kino o superbohaterach. Jednak wielki finał w "Avengers: Endgame" tak wyraźnie zamknął pewien narracyjny rozdział, że 4 Faza - w założeniach jeszcze większa i bardziej eksperymentalna - gdzieś się zupełnie pogubiła. Kolejne produkcje okazywały się wadliwe na różnorakich polach, a sprawdzone rozwiązania często stawały się własnymi parodiami. Podczas prelekcji podyskutujemy sobie o mniejszych blaskach i niestety większych cieniach dzisiejszego MCU. Co się zepsuło w tej, wydawałoby się, niezniszczalnej maszynie?
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	20:00	Wędrówki z dinozaurami vs nauka	Szymon Górnicki		Wędrówki z dinozaurami (1999) - legendarny, animowany komputerowo paradokument produkcji BBC. Drugi po Jurassic Park, ważny film z dinozaurami w historii. Obraz który stworzył nową franczyzę paleontologicznych produkcji. Jak zawarta w nim wiedza ma się do obecnego stanu paleontologii? Na to pytanie odpowie ta prelekcja. Jest to naukowa i nostalgiczna podróż do ukochanej dla wielu serii. Szymon Górnicki - paleontolog i paleoartysta, zapraszam na kolejną wędrówkę z mezozoicznymi władcami łądów.
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	21:00	Filmowe potwory, o których zapomnieliśmy. A szkoda...		Szymon Kołodziejczyk	Czyli potwory i potworki, które pięknie straszły widzów w latach 80. i 90. i do których warto wrócić. Szymon Kołodziejczyk z kanału Język Filmu przypomni filmowe potwory z lat 80. i 90., które wspaniale prezentowały się na ekranie i które potrafiły przestraszyć widza. Nie będą to jednak stwory oczywiste jak Obcy czy Predator. Autor prelekcji przypomni o potworach mniej lub bardziej znanych, które zostały stworzone w sposób przemyślany pod względem psychologicznym, jak również pod względem efektowym. I będą to potwory wykonane głównie bez komputera!
Sala Filmowo-Serialowa 1	Sobota	22:00	Miedzy grozą a baśnią – skandynawskie strachy filmowe.	Bogusia Szewczyk, Marta Piłza		Ze swoimi rozległymi krajobrazami, pozornie pozbawionymi działalności człowieka, Skandynawia stanowi wspaniałą arenę horroru. Co może być bardziej odpowiednią kryjówką dla tajemniczych kultów, istot nadprzyrodzonych, przyczajonej w mroku grozy niż skandynawskie pustkowia. Im mniej o czymś wiemy tym bardziej nas fascynuje. Ludowy horror „Midsommar” Ariego Astera (2019), „The Ritual ” (2017), szwedzki film o wampirach „Let the Right One In” (2008), duńska przypowieść „Goście” (2022) - przykłady można mnożyć. Skandynawski filmowy horror ma się świetnie. Jest workiem pełnym nie tylko różnorodnych pomysłów, ale także ciekawej, pokrytej śniegiem i lodem mieszaniny folkloru, baśni oraz czarnego humoru. Czym straszą nas skandynawscy twórcy? Mitologią? Bajką? Naturą ludzką? Postaramy się odpowiedzieć na te pytania. Chłodno zapraszamy!
Sala Filmowo-Serialowa 1	Niedziela	10:00	Oops!... They Did It Again. Nostalgia za 00s w kinie	Marta Tychowska		Wszystko wskazuje na to, że już całkiem niedługo nikogo nie będzie dziwić, że „pink is the new Black”. W „Obiecującej. Młodej. Kobiecie” jest scena, w której Bo Burnham śpiewa „Stars Are Blind” Paris Hilton. I od tego wszystko się zaczęło. Oczywiście tylko w wielkim uproszczeniu. W końcu do głosu dochodzi pokolenie ukształtowane przez lata dwutyścisne. Ariana Grande w videoklipie robi remake kultowych „Wrednych dziewczyn”. W zeszłym roku nastrojną miłość do boysbandów zaprezentowano w doskonale dziewczęsim „To nie wypanda” od Pixara. Do kin wielkimi krokami zbliża się premiera „Barbie” w reżyserii Greta Gerwiga, a w kolejce czeka już „Legalna blondynka 3”. „Oops!... They Did It Again. Nostalgia za 00s w kinie” to próba przybliżenia estetyki, wrażliwości i brzmienia początków tego wieku w przemysle filmowym. W jakich motywów najchętniej korzystają twórcy? Mamą do czynienia z twórczą czy odtwórczą nostalgią? No i najważniejsze — czy 00s wciąż są obciachowe?
Sala Filmowo-Serialowa 1	Niedziela	11:00	Anulowane filmy DC	Bartosz Piotrowski		Wielkie zmiany, jakie nastąpiły w Warner Bros. odbiły się wyraźnym wpływem na dziełach z uniwersum DC. Czekając na nowe porządki Jamesa Gunna i Petera Safrana, warto pochylić się nad produkcjami, którym nie dane było ujrzeć światła dziennego. „Batgirl” nie była pierwszym skasowanym filmem superbohaterskim. Przed nami podróż przez czasy, kiedy rozwijano różne koncepcje na Batmana, Supermana prawie zagrał Nicolas Cage, zaś do spotkania Ligi Sprawiedliwości na srebrnym ekranie mogło dojść wcześniej niż w 2016 r.
Sala Filmowo-Serialowa 1	Niedziela	12:00	Tak się robi brutalne anime! Pięć Gwiazd Północy i "nawet nie wiesz, że już nie żyjesz!"		Julian Jeliński	Pięć Gwiazd Północy, czyli Hokuto no Ken to manga pokazująca świat po apokalipsie, przy którym Mad Max wygląda jak odcinek Ulicy Sezamkowej. Światem rządzą mutanty, ludzie to niewolnicy, a najsilniejsi potrafią jednym palcem zabić setkę ludzi. Wybuchające głowy, brzuchy i głośnie okrzyki to nie przyprawa, a esencja tej historii. Dlatego Hokuto no Ken idealnie nadawało się na anime w latach 80. I choć wiele innych tytułów z tych lat dziś ciężko się ogląda, tak Pięć Gwiazd Północy to wciąż idealny przykład jak robić historię równie epicką, co szaloną. Przekonajmy się co sprawiło, że „Pięść...” to król brutalnego anime.
Sala Filmowo-Serialowa 1	Niedziela	13:00	Ród smoka: teorie, wycięte sceny, porównanie sił	Tomasz Nowakowski, Marta Grandke		Czy jakiś smok ma szansę w pojedynku z Vhagar? Czy Hightowerowie podtruwali Viserysa? Kto ma większe szanse na zwycięstwo w wojnie domowej - zieloni, czy czarni? Ile nowych smoków zobaczymy w drugim sezonie serialu? Odpowiedzi na te i wiele innych pytań znajdziecie na tej prelekcji, a także opowiem o wszystkich wyciętych scenach z pierwszego sezonu.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Niedziela	14:00	Sequel, prequel, remake - a gdzie oryginalność?	Agata Ciecuch, Julia Ciecuch		Czy nie macie czasami takiego wrażenia siedząc w sali kinowej, że widzieliście to już wcześniej? Że większość kasowych filmów to odgrzewany kotlet? Ja mam często takie wrażenie i w dzisiejszych czasach, kiedy komiksowe adaptacje są potęgą kina, powoli zaczyna mi brakować dobrych, oryginalnych filmów sci-fi. Jeśli też nachodzą Cię czasem takie uczucia, zapraszam na mały przegląd ostatnich hitów kinowych i krótkiej podróży do ich źródeł i "oryginalności".
Sala Filmowo-Seri alowa 1	Niedziela	15:00	Spockanalia? Nie tym razem! O świętach fandomu Star Treka	Katarzyna Maciejewska - Pochodnia fandomu		Co mają ze sobą wspólnego przyszła ewolucja ludzkości, świecznik dziedziczony z pokolenia na pokolenie, bliskie spotkanie trzeciego stopnia, Karl Marx i cykl reprodukcyjny Wolkanów? Otóż wszystkie te tematy zostały poruszone w odcinkach (i filmie) Star Treka, o których będzie ta prelekcja. A dlaczego o nich? Bo odciśnęły na fandomie swoje piętno i fani uwielbiają rok w rok tak wiele o nich pisać, że prawie zawsze doprowadzają do trendowania Star Treka w mediach społecznościowych. Będą spoilery!
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Piątek	14:30	Quantumania - co poszło źle?	Michał Wolski		Film Ant-Man and the Wasp: Quantumania miał rozpocząć z przypływem 5. fazę MCU - tymczasem okazał się artystyczną i finansową porażką. I choć są w tym filmie elementy, które mogą się niektórym podobać, to nie da się ukryć, że jako punkt wejścia w prawdziwie nowe obszary Kinowego Uniwersum Marvela ma ten film problemy. Podczas prelekcji postaram się przyjrzeć poszczególnym etapom produkcji, marketingowi oraz materiałowi wyjściowemu filmu, żeby odpowiedzieć na pytanie: czy tej katastrofy dało się uniknąć?
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Piątek	15:30	"Percy Jackson and the Olympians" serialem, na który warto czekać	Monika Kujawa		Przez wielu wyczekiwana informacja o pracach na serialem o Percym Jacksonie poruszyła nie tylko fanów serii, wzbudzając dyskusje nad potrzebą tworzenia tej adaptacji. Czy Disney gotów jest zaważyć w długoterminowej bitwie seriali fantasy? Czego możemy się spodziewać po nadchodzących przygodach grupy nastoletnich półbogów? Czy uda się uniknąć grzechów filmowej adaptacji? Zapraszam fanów książek, jak i laików rördanowego świata - dajcie się przekonać, że będzie to pozycja, której nie będziecie chcieli ominąć.
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Piątek	16:30	Kino superbohaterskie, ale inaczej	Tomek Kreczmar		Zanim nadeszła era Marvel Cinematic Universe. Zanim Snyder czy Nolan sięgnęli po DC. No i w zupełnie innej części świata pojawiły się superbohaterskie filmy oraz serie. Japonia. Turcja. Indie. Może i Polska? Gdzie i jak mieliśmy do czynienia z superbohaterami różnych akcji.
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Piątek	17:30	Fenomen seryjnego zabójcy (18+)	Magda 'Vinga' Włochacz		Czyli patologie stojące za czynami najbardziej przerażających seryjnych morderców w historii. Którzy z nich zostali przeniesieni na ekran lub karty książek i za co? Niezbyt subtelna podróż przez krwawe morze ludzkich potworów.
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Piątek	18:30	Poważna i rzeczowa analiza Polityczno-Społeczno-Ekonomiczno-Religijno-Wojskowej sytuacji na Lwiej Ziemi z Króla Lwa	Konrad Jankowski		Każdy z nas zna wspaniałą historię Króla Lwa. Bohaterskiego Simby oraz złego Skazy, jednak czy kiedykolwiek spojrzeliśmy na tą opowieść z innej strony ? Czy poczynania na pozór krystalicznych postaci po szczegółowej wivisekcji nie okażą się mętne i zbrukane krwią niewinnych ? Czy złoczyńcy zepchnięci na margines historii tak naprawdę nie byli zbawcami uciśnionego ludu ? Czas zadać w końcu to pytanie „Czy Skaza wiedział o śmierci Mufasy?” A co ważniejsze! Czy są na to dowody ? Czas zerwać obłudę dziecięcej naiwności i ujrzeć prawdę taką jaka ona jest! Tylko czy się odważysz ? bo ja się trochę cykam
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Piątek	19:30	Animator bez selekcji: Konkurs Polskich Filmów Animowanych	Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych ANIMATOR		Animator bez selekcji to filmowa rozgrzewka przed rozpoczęciem głównego programu Międzynarodowego Festiwalu Filmów Animowanych ANIMATOR, którego 16. edycja odbędzie się w Poznaniu w terminie 21-25 czerwca 2023. Podczas pokazów Animatora bez selekcji publiczność ma wyjątkową okazję, by wybrać filmy, które z tzw. „dziką kartą”, dzięki głosom widzów i widzek, dołączą do oficjalnej selekcji Konkursu Polskich Filmów Animowanych oraz głównego Międzynarodowego Konkursu Filmów Krótkometrażowych, którego laureaci mają skróconą ścieżkę do nominacji do nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej Oscar®.
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Piątek	21:00	Pierścienie Władzy oraz Wiedźmin w soczewce głupoty i porażki	Grzegorz Garbacik, Dawid Ciepliński, Rafał Zwierchlewski		Co się stało z poszanowaniem oryginałów? Pochylił się nad tym na przypadkach serialowych Pierścieni Władzy od Amazona i Wiedźmina od Netflixu, gdzie kompletne niezrozumienie problemu i treści, które wzięto na warsztat doprowadziło do porażek obu projektów. Dlaczego tak jest? Dlaczego mając do dyspozycji dwa wielkie światy, ogromne pieniądze i możliwości, poniesiono tak poważne klęski?
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Piątek	22:00	Pięćdziesiąt twarzy kina eksploatacji. Pokochać czy znienawidzić? (+18)	Bogusia Szewczyk, Marta Piąza		Kobiety eksploatacji na żywo! Marta i Bogusia z Konglomeratu podcastowego zapraszają na wyjątkową wyprawę w odmęty obscurnego kina exploitation niesłusznie skazywanego na krytyczną banicję. Filmy przez jednych wielbione, przez innych opluwane wzbudzają kontrowersje, łamią tabu, pokazują to, czego nie chcemy zobaczyć na żywo. Szokują brutalnością i bezwstydną odwagą, ale czy trzeba się ich bać? Czy może w tym szaleństwie jest jakaś metoda?
Sala Filmowo-Seri alowa 2	Sobota	09:30	Japońskie superhero - z czym to się je?	Jakub Wieczorek		Przyjrzymy się najbardziej znanym przedstawicielom podgatunków filmowej eksploatacji (rape and revenge, blaxploitation, ozploitation, slasher, splatter, nazi exploitation itp.), ich historii, ale i przyszłości. Poszukamy przełomowych punktów, najbardziej eksperymentalnych dokonań i szansy na ich rozkwit. Z miłości do tego co na filmowym śmietniku, ożyjemy tylko pozornie uśpione koszmary. Superbohaterowie raczej definitywnie w tym momencie zdominowali popkulturowy krajobraz srebrnego oraz szklanego ekranu. Znani wcześniej z komiksów, teraz są popularni dzięki przytłaczającemu zalewowi filmów i seriali, tworzących przeplatające się uniwersa. Istnieje jednak tradycja telewizyjnego superheroizmu, która zachodnim odbiorcom jest znana zaledwie jako nisza, albo swoista adaptacja - japońskie seriele superbohaterskie, które wpadają w szeroką definicję tokusatsu. Te cykle, emitowane od dziesięć lat, cieszą się niesłabnącą popularnością, i potrafią być bardzo dobrą zabawą dla odbiorców w każdym wieku. Ta prelekcja przybliży japońskie seriele superbohaterskie, ich motywy oraz konwencje, opierając się na dwóch cyklach stacji Toei - Super Sentai oraz Kamen Rider. Opowiem również o tym, dlaczego, moim zdaniem, tym serialom bywa bliżej do doświadczenia z czytania komiksów superbohaterskich niż temu, co obecnie serwuje nam Marvel czy DC.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	10:30	Jak „Wielkie kino” próbowało zabić kino – o „dziedzictwie” Jasona Friedberga i Aarona Seltzera słów kilka	Remigiusz Różański		Komediowi antychryści, złoczyńcy, szarlatani, narodowa hańba, zagrożenie dla kultury, symbole upadku zachodniej cywilizacji, potwory sięjące spustoszenie w umysłach amerykańskiej młodzieży – amerykańscy krytycy nie szczędzili Jasonowi Friedbergowi i Aaronowi Seltzerowi epitetów. Składające się na dziadowską tetralogię: „Komedia romantyczna”, „Wielkie kino”, „Totalny kataklizm”, „Poznaj moich Spartan” jednołóśnię okrzyknięte zostały jednymi z najgorszych filmów lat zerowych („najlepszy” szczyti się 7% na Rotten Tomatoes). Tandetne efekty specjalne, krindżowy humor, edgy niepoprawność, scenariuszowa wtórność i easter eggowy przesyt – filmy Seltzera i Friedberga są tak złe, że trudno uwierzyć, że nakręcono je na poważnie. Skąd jednak pewność, że w ogóle na poważnie powstały? Odpowiedź na to pytanie (i wiele, wiele więcej) znajdują Państwo w prelekcji o dwóch takich, co kręcili kiepskie filmy.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	11:30	Złota Era seriali audio w stylu SF & horror	Łukasz Śmigiel		Historie zapomnianych, fantastycznych słuchowisk radiowych i seriali audio. Od antologii zbrodni Orsona Wellesa, przez opowieści z dreszczykiem Borisa Karloffa i Bela Lugosiego, po kosmiczne produkcje dźwiękowe przeniesione na język kina i komiksu. Opowieści pisane dźwiękiem z początku XX wieku, bez których nie byłoby dzisiejszych podcastów. Prelekcja pełna ciekawostek, anegdot i fragmentów niezwykłych nagrań.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	13:30	Zorro: Historia Legendy	Katarzyna Kraińska, Iga "Kacchan" Ziembicka		Pamiętacie Zorro, pierwszego amerykańskiego bohatera w masce, którego podziwiał nawet Batman? Swego czasu na jego punkcie szalało całe USA i kilka innych krajów, a do dziś pozostaje kimś w rodzaju popkulturowego bohatera narodowego Argentyny. Niedawno ruszyła produkcja aż trzech nowych seriali o tej postaci, tym bardziej więc warto sobie ją przypomnieć. Ale kto ją właściwie wymyślił? Kiedy powstał pierwszy film, anime, a nawet... telenowela? Który wielki hollywoodzki producent uznał, że dwóch gwiazdorów w serialu o Zorro to za dużo? I wreszcie, w której adaptacji Zorro była kobietą? Zapraszamy na prelekcję, podczas której dowiecie się, jak narodziła się legenda Zorro i jak kolejni twórcy dokładali do niej swoje cegiełki.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	15:30	Efekty Specjalne - historia i ewolucja		Marek Walczyk	Wyberzemy się w podróż po historii efektów specjalnych. Ich początkach, ewolucji i momentach przełomowych na przestrzeni lat. Pogadamy również o różnych technologiach i technikach wykorzystywanych, które wykształciły się przez ten czas.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	16:30	Smacznie i tanio - jak tworzyć atrakcyjne filmy bez hollywoodzkiego budżetu		Stanisław Mąderek	Staszek "szybki jest" Mąderek, bazując na własnym, wieloletnim doświadczeniu, opowie o tworzeniu niskobudżetowych filmów akcji, fantasy, SF oraz innych fascynujących produkcji.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	17:30	Arcane, Cyberpunk: Edgerunners, Miłość, śmierć i roboty. O miłości do gier wideo w serialach Netfliksa		Joanna Pigulak	Fani kina od wielu lat nazywają siebie kinofilami, względnie – kinomanami, aby podkreślić szczególną relację łączącą ich z filmem, która oparta jest na dogłębnym znawstwie i bezinteresownym uwielbieniu. Warto zauważyć, że obok kinofilii rozwija się jeszcze jedna praktyka fanowska – grofilia. Miłość do gier cyfrowych coraz częściej objawia się nie tylko w samym akcie grania, ale w geście nasycania „growościami” innych utworów. Powstaje coraz więcej filmów i seriali, które zawierają w sobie duży pierwiastek grofilii – twórcy wyrażają za ich pośrednictwem miłość do gier wideo. Doskonałym przykładem tak rozumianej grofilii są popularne serie dystrybuowane na platformie streamingowej Netflix: Arcane, Cyberpunk: Edgerunners oraz Miłość, śmierć i roboty. Prelekcja zawierać będzie omówienie tych seriali w perspektywy grofilii – jej praktyk, estetyk i specyfiki. Na powyższych przykładach wskażę, jak miłość do gier cyfrowych przekuć można na świadomą strategię artystyczną.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	18:30	Projekcja filmu "Groza" - niezależna ekranizacja powieści Serce Ciemności w oparciu o tekst Jacka Dukaja	Krzysztof Głuch, Jacek Głuch		Czy da się amatorsko zekranizować Conrada? Czy da się nad Bugiem wybrać do serca afrykańskiej dżungli? Kilka lat temu Jacek Dukaj "spolszczył" współczesnym językiem słynne "Serce Ciemności". Grupa licealistów o nazwie Heisenberg Studios postanowiła użyć tego tekstu, żeby stworzyć mroczną opowieść o szaleństwie cywilizacji. Twórcy opowiedzą o swoim filmie a gościa muzyka zespołu Gang z Mokradel i kadry inspirowane Tarkowskim, Coppolą a nawet Bareją - poprowadzą do oszalałego Kurtza.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	19:30	Co mruczy w odległej galaktyce? Kotowate w uniwersum Star Wars	Adrianna Menażyk		Są ważne pytania (na przykład: kto zaprojektował Gwiazdę Śmierci?) oraz dużo ważniejsze pytania takie jak: Kto ma najśliczniejsze łapeczki w galaktyce? Czym się różni Tooka od Kota Lothańskiego? Czy da się ośwoić Nexu? Kim jest Milicenta i czy to postać kanoniczna? Cechy ilu stworzeń można znaleźć w postaci Garazeba Orreliosa? Czy Togorianie mruczą? Na te i wiele innych pytań odpowiem w moim panelu poświęconym licznyom stworzeniom inspirowanym kotami w Uniwersum Star Wars.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	20:30	Multiversum możliwości czy szaleństwa? Czyli jak działa Wieloświat w MCU	Anka Wamp		Czy nowe zabiegi fabularne w Marvelu przyprowadzą cię o ból głowy, a linie czasowe splątują się w jeden wielki bałagan? A może masz własne teorie i przemyślenia jak to wszystko funkcjonuje? W takim razie zapraszam na panel prelekcyjno-dyskusyjny, na którym spróbujemy odpowiedzieć sobie na pytanie: jak działa Multiversum w MCU. (UWAGA! Możliwe spoilery do wszystkich produkcji MCU)
Sala Filmowo-Serialowa 2	Sobota	21:30	Momenty były? Masz! (18+)		Stanisław Mąderek	Staszek 'szybki jest' Mąderek przybliży kulisy współczesnego tworzenia filmowych scen dla dorosłych z uwzględnieniem najnowszych zasad i światowych trendów.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Niedziela	09:30	The art of f**kery, czyli ile jest prawdy w gej piratach	Marta Niewiadomska, Martyna Wyleciał		Fenomen serialu Nasza bandera znaczy śmierć (Our flag means death) przeszedł wszelkie oczekiwania twórców. Fandom oszalał na punkcie Czarnobrodego i Pirata-Gentelmana, którzy są razem i są razem kapitanami małego pirackiego statku. Czy takie osoby jak Blackbeard, Stede Bonnet, Izzy Hands czy Calico Jack istniały naprawdę? Czy w wydarzeniach z serialu kryje się ziarno historycznej prawdy? Jakie smaczki ukryli w nim twórcy? Let's talk it through as a crew, przygotowując się na drugi sezon serialu!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Filmowo-Serialowa 2	Niedziela	10:30	Imperatorze! Chroń nas przed Tate'm i Petersonem! Jak fantastyka może uczyć męskości inkluzywnej?	Wojciech Pokój, Jerzy Kurczak		Na naszych oczach dzieją się duże społeczne zmiany. Tradycyjne rozumienie męskości i patriarchy przechodzą erozję. Wynika to z różnych okoliczności. Po pierwsze nasza rzeczywistość zmierza w kierunku równości płci. Kobiety coraz częściej zdobywają wyższe wykształcenie (częściej niż mężczyźni) i coraz rzadziej potrzebują partnerów do tego, żeby się utrzymać. Po drugie etos męskości opartej na dominacji traci kulturowo na znaczeniu. Figura Samca Alfa jest coraz silniej wyśmiewana, a nawet potępiana. Przykładem jest "#me too", czy rosnąca popularność frazy "toksyczna męskość", które określają destrukcyjne zachowania tego typu facetów. Konieczność rekonstrukcji rozumienia męskości widzi coraz większa liczba badaczy społecznych, czy dziennikarzy. Takie zmiany postulują np. Liz Plank w książce "Samiec Alfa musi odejść", czy Eric Andersen - twórca pojęcia Męskości Inkluzywnej. Są to propozycje zmierzające w kierunku obustronnej równości płci. A według badań taka strategia sprawia, że mężczyźni żyją dłużej, są zdrowsi, a przedsiębiorstwa oparte na równości płci na pozycjach menadżerskich osiągają lepsze wyniki biznesowe. Po drugiej stronie tej debaty znajdują się guru manosfery. Do najbardziej popularnych należą Andrew Tate, czy Jordan Peterson, którzy w emocjonalny sposób hołdują staremu porządkowi. Ich tezy znajdują szczególnie posłuch w podatnej na tego typu sugestie grupie: młodych mężczyzn, którym trudno odnaleźć się w nowym porządku - nisko sytuowanych, mających problemy z tworzeniem relacji. Tate i Peterson przedstawiają "wygodną" wizję świata: gdzie problemy męskości wynikają z osiągnięć feministek, a równouprawnienie niesłusznie zrzuciło facetów z "naturalnej, wiodącej" roli. Dlaczego tę grupę trudniej przekonać do męskości inkluzywnej, czyli męskości niewykluczającej, zrywającej z patriachatem? Bo zgodnie z wypowiedziami czy to prawicowych badaczy (twórców raportu "Przemilczane nierówności. O problemach mężczyzn w Polsce"), czy reprezentantów lewicy, brakuje aktualnych i adekwatnych wzorców męskości. Terminator, czy Rambo jako symbole niezłomności, zamknięcia emocjonalnego i radzenia sobie w pojedynkę nie odzwierciedlają bardziej przydatnych cech w XXI wieku: umiejętności współpracy, inteligencji emocjonalnej, aktywnego słuchania, konstruktywnego radzenia sobie z emocjami, czy zdrowej asertywności. Ale czy na pewno nigdzie nie ma nigdzie takich wzorców, czy punktów odniesienia? A może są, tylko trzeba ich bardziej poszukać? Być może warto ich szukać tam, gdzie naturalnie można znaleźć wielu młodych ludzi - czyli w świecie filmów i seriali powszechnie dostępnych w internecie? Nasza prelekcja ma na celu analizę wybranych męskich postaci z filmów i seriali pod kątem psychologicznej teorii osobowości Wielkiej Piątki (Paul Costa i Robert McCrae) i teorii męskości inkluzywnej. Na przykładzie tych postaci pokażemy, że: - Społeczeństwo jest jak drużyna w filmach/serialach Fantasy czy Sci-fi - dzięki różnym typom zachowań i osobowości jesteśmy w stanie stworzyć dobrze pracujący organizm. A do tego są potrzebne różne męskości, a nie jedna - tradycyjna. - Bard, czarodziej, czy wojownik mają taką samą wartość - Nie ma czystych wzorców: wiarygodne autorytety to takie, które mają też swoje słabe strony - Pozwalanie sobie na bycie nieidealnym to siła a nie słabość - Krzyżące opinie, że męskość powinna opierać się na dominowaniu nad innymi są szkodliwe Jeżeli męskość zacznie się bardziej otwierać na zmiany, pielęgnować swoją różnorodność i być otwartą na innych, społeczeństwo tylko na tym zyska. A uważniejsze spojrzenie na bohaterów może być dobrym punktem startu.
Sala Filmowo-Serialowa 2	Niedziela	11:30	Niespodzianka od Piece of Magic Entertainment	Piece of Magic		
Sala Filmowo-Serialowa 2	Niedziela	14:00	Animowane Adaptacje ze świata Śródziemia	Magdalena Botor		Wszyscy kochają trylogię LotRa Petera Jacksona, dyskutują o tym jak komu spodobała się adaptacja Hobbita, a także wypuszczają z nosa powietrze gdy słyszą o drugim sezonie Rings of Power. Ale! - Czy słyszeliście o filmach animowanych, które powstawały w latach 60/70/80? Czy słyszeliście o krótkim metrażu, który wcale nie przypominał książkowego oryginału, a także kosztował Tolkiena 100 000 dolarów? W którym filmie mieli wystąpić Beatlesi? Co fani myśleli o tych produkcjach? Na te wszystkie pytania odpowiemy sobie na tej prelekcji!
Sala Filmowo-Serialowa 2	Niedziela	15:00	Wampir w (pop)kulturze i jego (r)ewolucje	Milosz Hernes		Wampir - istota pijąca krew - od zarania ludzkiej cywilizacji stanowi jeden z najczęstszych motywów przewijających się w mitach, literaturze oraz filmach. Spotkanie to będzie poświęcone temu jak wyglądało przedstawienie wampirów we wszelakich mediach na przestrzeni dziejów. Prześledzimy najciekawsze, najdziwniejsze i te mniej lub bardziej znane historie, którymi bohaterami byli właśnie tytułowi krwio pijcy. Oprócz tego postaramy się znaleźć odpowiedź na kilka dotyczących ich pytań np. skąd właściwie wziął się mit o wampirach i co właściwie odróżnia go od innych nadnaturalnych istot.
Sala Gamingowa	Piątek	12:30	Mam pomysł na lepszego Genshina, co dalej? Jak rozpocząć naukę tworzenia gier.	Hubert Mattusch		Zastanawialiście się kiedyś jakby to było zrobić własnego Genshina? Albo własnego RPGa, visual novelkę, mobilkę czy jakąkolwiek inną grę, którą sobie wymarzyliście? A może zastanawiacie się nad karierą w gamedevie, rozważacie studia, kursy i szukacie własnej drogi, by być o krok bliżej do tego marzenia? W trakcie prelekcji omówię, jakie kroki należy podjąć, aby przekształcić swój pomysł na grę w działającą produkcję. Dowiedzie się jakie narzędzia wykorzystać, aby usprawnić proces twórczy, jakie wyzwania czekają na twórców, oraz jakie umiejętności są niezbędne do stworzenia gry (i to nie tylko techniczne!).
Sala Gamingowa	Piątek	13:30	Boss keys and killer spreadsheets – niezwykła historia gier tworzonych w aplikacjach biurowych	Bartłomiej Dzik		Ciekawym a jednocześnie bardzo mało znanym epizodem w historii gamingu były gry ukryte przez twórców i tworzone przez użytkowników aplikacji biurowych. Zwłaszcza arkusze kalkulacyjne, uchodzące za nudne narzędzia nudnych korporaludków, okazały się niezwykle elastyczną platformą, na której przy odrobinie kreatywności można było zaprogramować gry zręcznościowe, strategie, strzelanki a nawet RPG-i. W krótkiej prelekcji pokażę najciekawsze przykłady biurowego gamingu, jak również zachęcę do samodzielnych eksperymentów, bo projektowanie gier w arkuszu kalkulacyjnym to świetna okazja na połączenie zabawy z nauką.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Gamingowa	Piątek	14:00	PlanszówkiTV live i goście specjalni!	Ignacy Trzewiczek		Jeden z największych polskich vlogów o grach (ponad 10 tysięcy subów!), PlanszówkiTV po 3 latach przerwy powraca na Pyrkon z szalonym lajfej! Zapraszamy widzów i subskrybentów na wyjątkowe wydanie Planszówek TV prosto z Pyrkonu! W nagraniu wystąpią specjaliści goście (autorzy gier, wydawcy, influencerzy), będą do wygrania nagrody dla publiczności, a całość będzie na żywo streamowana na YouTube prosto z Pyrkonu!
Sala Gamingowa	Piątek	15:00	Heroes of Might and Magic - historia, teraźniejszość i przyszłość	Acid Dragon (Kwasowa Grot)		Fenomen gier Heroes of Might and Magic obejmuje ponad ćwierć wieku historii, a gracze do dziś cieszą się rozgrywką zarówno sami, jak i w turniejach oraz rozwijają scenę fanowską. Przyjrzymy się wszystkim częściom tego cyklu, odwiedzimy magów, rycerzy i cyborgów(sic!), zobaczymy co obecnie dzieje się na scenie, zweryfikujemy która część z perspektywy czasu jest najlepsza (i dlaczego jest to "trójka" :), a także zajrzymy za kurtynę obecnych twórców, aby sprawdzić, co czeka nas w przyszłości.
Sala Gamingowa	Piątek	16:00	Młodzieżowy interaktywny slasher - analiza porównawcza gier "Until Dawn" i "The Quarry"	Paulina "LinaSakura" Strzałkowska, Marta "Atram" Klimek		"Until Dawn" i "The Quarry" to dwie gry od Supermassive Games, w których wcielamy się w grupę nastolatków walczących o życie. "Until Dawn" był rewolucją w świecie gier w 2015 roku, a "The Quarry", które pojawiło się nagle siedem lat później, dość dobrze goni swojego poprzednika. Oba tytuły mają ze sobą wiele wspólnego, a ich głównym motywem jest znanym z filmów slasher, w tym wypadku ten związany z nastoletnimi bohaterami. Na tym panelu przyjrzymy się zagadnieniu młodzieżowego slashera, opowiemy o jego początkach i jak wpłynął on na gry od Supermassive Games. Poddamy również analizie oba tytuły - od charakterów postaci i omówienie fabularne, przez grywalność, aż po to jak dotrzcie do najlepszego (lub najgorszego) zakończenia. Uwaga! Prelekcja będzie zawierać spoilery oraz drastyczne sceny z obu gier.
Sala Gamingowa	Piątek	17:00	[prelekcja] Jak zostać milionerem, czyli były miliarder o swoim sukcesie w kolekcjonowaniu klocków LEGO		Konrad Pawlus	
Sala Gamingowa	Piątek	17:30	Drugoerowy Wszechstronny Konkurs wiedzy planszówkowej	Łukasz "Wookie" Ludwiczak, Paweł "Dellas" Dudziec		Sekcja Gier Planszowych "Druga Tura" Stowarzyszenia "Klub Fantastyki Druga Era" zaprasza do wzięcia udziału konkursie na temat gier planszowych, w którym wraz innymi planszogeekami będzie można sprawdzić swój poziom wiedzy na temat tego wspaniałego hobby. Nie będzie to klasyczna wiedzówka, a kategorie nieraz Was zaskoczą. Jeśli jecie kości K6 na śniadanie, Reiner Knizia jadł wam z ręki, zawsze i wszędzie wymienicie "zboże na drewno", albo po prostu lubicie łupać w planszówki, to powinniście się tutaj dobrze bawić.
Sala Gamingowa	Piątek	19:30	Pisanie do gier		Artur Ganszyniec	Czemu w grach wideo niektóre historie opowiada się łatwiej i czym się różni pisanie do gier od pisania do filmów czy pisanie książek
Sala Gamingowa	Piątek	20:30	Jak dostać się do gamedevu?	Wojciech Rutkowski		Chcielibyście kiedyś pracować w branży gier ale nie wiecie od czego zacząć? A może wcześniej nawet o tym nie myśleliście ale ten punkt programu właśnie Was do tego zainspirował? Jeżeli tak to zapraszam na moją prelekcję! Znajdźcie tu podstawowe informacje na temat tego jak wygląda praca w branży gier, jak wyglądają procesy rekrutacji, gdzie szukać ofert i jakiego rodzaju umiejętności zwiększą Wasze szanse na starcie. Dowiedzie się w czym może Wam pomóc wybór kierunku studiów związanego z tworzeniem gier i czy w ogóle trzeba iść na studia, żeby robić gry. Opowiem jak wyglądała moja droga i co zrobiłbym inaczej kilka lat temu gdybym wiedział wtedy to co wiem dzisiaj.
Sala Gamingowa	Piątek	21:00	Adaptive symphonic music in video games - with live demo	Borislav Slavov		Join Borislav Slavov, a renowned video game OST composer, in a live presentation of his interactive, adaptive soundtrack of "Divinity: Original Sin 2". Glimpse into the future of music in video games, music which not just changes but adapts and evolves in real-time, according to the player's decisions, actions and choices.
Sala Gamingowa	Piątek	22:00	"Popiół dąży do Żaru" Spotkanie integracyjne i Panel dyskusyjny fanów gier Soulsborne.	Marcin Cholewski XeBlackHearts		Zapraszam serdecznie wszystkich Nierozpalonych Czemponów i nosicieli Kłątwy Nieumarłych na spotkanie integracyjne fanów gier z gatunku Soulsborne (lub jak kto woli Soulslike). Celem naszego panelu dyskusyjnego będzie przede wszystkim poznanie się i porozmawianie o naszych ulubionych grach ze stajni FromSoftware. Zaprezentujemy swoją interpretację Lore z Dark Souls, Omówimy swoich ulubionych NPCów z Elden Ring, podzielimy się poradami jak pokonać poszczególnych Bossów z Sekiro itp. Oprócz tego, zaplanowałem także mały Konkurs Wiedzy dla najbardziej wytrwałych fanów. Tak więc, porozmawiajmy o Soulsach!
Sala Gamingowa	Sobota	00:00	Edgy "Pokemony" przed Pokemonami - o Shin Megami Tensei słów kilka.	Jakub "Beakel" Czarkowski		Czy wiedzieliście, że Pokemony nie były pierwszą grą traktującą o zbieraniu potworków, trenowaniu ich i byciu mi... Nie. Lore gier jest bardziej mroczne i postaram się przybliżyć je podczas tej prelekcji.
Sala Gamingowa	Sobota	01:00	Historia gier z gatunku Bijatyki	Szymon "TeyF Havoc" Wiktorowicz		Bijatyki ciągle żyją, a ich historia jest niezwykle ciekawa. Postaram się ją Wam przybliżyć.
Sala Gamingowa	Sobota	10:30	Muzyka w służbie handlu, czyli o firmie Muzak i jej wpływ na gry wideo	Krzysztof Ziola		Zapraszamy na fascynującą podróż przez historię Muzak - pionierskiej firmy, która od 1934 wykorzystuje muzykę w urozmaicanu doznań zakupowych. Dowiedz się, jak melodie wpływają na nasze zachowanie podczas zakupów i jak Muzak wykorzystał tę wiedzę, aby zrewolucjonizować branżę handlową oraz pośrednio wpłynął na inne różne branże jak na przykład branżę gier komputerowych..
Sala Gamingowa	Sobota	11:30	[panel] „Ile można robić materiałów o Wiedźminie?”	GRY-OnLine.pl		Od premiery Wiedźmina 3 na kanale tvgrgy powstały dziesiątki materiałów na temat produkcji CD PROJEKT RED. Niektórzy zapytają: ileż można?! W trakcie swojego panelu, zespół tvgrzy przybliży kulisy pracy przy tworzeniu filmów, opowie o eksploatowaniu popularnych w Polsce tematów o grach, zastanowi się nad poszukiwaniem nowej drogi na YouTube i postara się uciec od odpowiedzi na pytanie 3 Wiedźmin 3 najlepszy.
Sala Gamingowa	Sobota	12:30	Nie tylko potrawka z chrząszcza - dlaczego motywy kulinarne w grach wideo to istotny składnik kreacji świata i jak w myśl tej idei zaprojektowaliśmy je w Kroniki Myrtany: Archolos	Anita "Deer" Sarna, Jakub Tomczak		Podczas prelekcji przedstawimy rozbudowane case study Kroniki Myrtany: Archolos, wielokrotnie nagradzanego fanowskiego moda do Gothic: II - omówimy proces tego jak stworzyliśmy system wytwarzania przedmiotów oraz potraw spójnych z charakterem uniwersum Gothica oraz klimatem i kulturą wysp Archolos. Całość poprzedzimy krótkim zarysem istotności i różnorodnych ról elementów kulinarnych w kreacji wirtualnych światów na przykładzie popularnych gier wideo.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Gamingowa	Sobota	13:30	MODDING W GRACH Czyli co wychodzi, co nie wychodzi, kto powinien i trochę nt. Beyond Skyrim	Damian "DokhtorVee" Witkowski		1. Czym jest modding? - Krótka historia i jak to wpłynęło na rynek PC-towy - Mody potrafią być proste (graficzne), bardziej skomplikowane (tuning mechaniki w grach, bug fixy) i epickie (zupełnie nowe gry na istniejącym silniku) 2. Dlaczego warto? - ZA DARMO (99%) - Bug fixy, które przywracają nowe życie starym grom (np. kompatybilność z nowymi systemami operacyjnymi) - Możliwość nabycia doświadczenia w aspektach programistycznych, artystycznych, dźwiękowych - Przykłady: - skiny/skórki (gry od Valve, np. Team Fortress 2), - revamp mechaniki w grach (np. Radios Total War, cała seria) - muzyka/audio skompnowane do danej gry - kompletnie odrębne gry na podstawie silnika 3. Sukcesy moderskie - oficjalny endorsement od developera - włączenie do oficjalnego zespołu odpowiedzialnego za grę (największe przykłady od Valve, tj. Counter Strike, Left 4 Dead, DOTA 2) - kontrakty jako developer - budowanie marki artystycznej (freelancer) - budowanie marki dubbingowej (voice actor) 4. Przykłady dużych projektów moderskich - Vampire: The Masquerade Unofficial Patch (prowadzony przez 10+ lat za darmo przez ochotników) - Dark Engine dla Thief, Thief 2 - nowe patch'e dla moderów w Neverwinter Nights: Enhanced Edition - Tamriel Rebuilt (odbudowanie całej prowincji Morrowind w TES 3: Morrowind, w aktywnej produkcji od ponad 15 lat) - OpenMW (TES 3: Morrowind zbudowany na kompletnie nowym silniku, który będzie podstawą do tworzenia nowych gier cRPG na otwartej i darmowej licencji) - Kroniki Myrtany (nowa gra na silniku i uniwersum Gothic'a, polski projekt) 5. Największa scena moderska: The Elder Scrolls 5: Skyrim - statystyki (pobrane, polubione, aktywność na największej platformie Nexus Mods) - próba monetyzacji modów, pod tytułem EPIC FAIL (Steam Workshop) - Creation Club, % zakupionych modów trafia bezpośrednio do modera (prowadzony przez developera Elder Scrolls i nadal aktywny) 5a. Przykładowe projekty moderskie w Skyrim - Skywind (przeniesienie Morrowind'a na silnik Skyrim'a) - Skyblivion (przeniesienie Obliviona'a na silnik Skyrim'a - z potwierdzoną datą premiery na 2025) Beyond Skyrim - odbudowanie całego kontynentu Tamriel na silniku Skyrim'a - największy projekt moderski w historii z wielkimi działami programistów, grafików, kompozytorów, dubingowców) - demo o moim zaangażowaniu w Beyond Skyrim: Elsweyr Skywind, Skyblivion i Beyond Skyrim są częścią wielkiej moderskiej inicjatywy, pt. TES Project Renewal - organizowane są społecznościowe filmiki i aktywności - aktywna grupa, gdzie można nauczyć się o modowaniu Skyrim'a
Sala Gamingowa	Sobota	14:30	„Opowiem ci to bez słów” - storytelling w conceptach i ilustracjach do gier	Agata Skowronek		Znane powiedzenie mówi: „Nie oceniam książki po okładce”, a jednak wszyscy to robimy. Warstwa wizualna jest pierwszym, na co zwracamy uwagę, choć często nie zdajemy sobie sprawy z tego jak grafiki do nas przemawiają i co stanowi o ich ostatecznym wyglądzie. Podczas prelekcji postaram się nie tylko wytłumaczyć, ale przede wszystkim pokazać na przykładach, na czym polega umiejętność opowiadania obrazem, czyli storytelling wizualny w grach fabularnych, planszowych, karcianych i komputerowych. Jak powstają grafiki koncepcyjne (ang. concept art) i ilustracje do gier? Jak design graficzny wpływa na samą grę? Dlaczego detale są takie istotne? Jakie cechy są kluczowe przy projektowaniu postaci lub potworów? Na czym polega współpraca grafików z osobami tworzącymi fabułę czy mechanikę? No i przede wszystkim jak wprowadzić odbiorcę w świat gry tak, by go zrozumiał, poczuł, że jest autentyczny - i się w nim zakochał? Opowiem o tych kwestiach w oparciu o własne doświadczenia z pracy jako concept artystka i ilustratorka. Mam nadzieję, że wystarczy nam czasu także na Wasze pytania!
Sala Gamingowa	Sobota	15:30	Natura gier wideo – gry wideo wobec natury	Karol Zaborowski		Czy spacer po wirtualnym lesie może zastąpić tradycyjne wyjścia z domu? Kim dokładnie jesteśmy, kiedy gramy jako coś innego, niż człowiek? Co czeka na nas na końcu świata, choćby tego cyfrowego? Czy komputerowy wilk też wyje w księżycową noc? Pytań jest sporo, odpowiedzi – jeszcze więcej. W ostatnich latach rynek gier wideo przeżywał prawdziwe zatrzęsienie produkcji odnoszących się do kwestii przyrody i ekologii. Od wielkich tytułów po najmniejsze gry indie, od coży games po postapokaliptyczne survival horrory – to właśnie z tej prelekcji dowiesz się, jak się w tym wszystkim połapać. Przy okazji zobaczysz, ile łączy takie granie z czytaniem sielankowej poezji albo rzeczywistą turystyką. Spróbujemy też przewidzieć, jak mogą wyglądać gry wideo w dobie coraz intensywniej postępujących zmian klimatycznych i wspólnie zastanowimy się, czy jako gracze jesteśmy w stanie uratować jeszcze jeden świat – ten najważniejszy, bo nasz własny.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Gamingowa	Sobota	16:30	Lore League of Legends - worldbuilding Runeterry	Mikołaj "Silvan" Sinacki		Na czym zbudowany jest świat przedstawiony gier Riot Games i co w nim ciekawego oprócz Arcane? Czy LoL ma spójne lore po latach zaszłości starego Instytutu Wojny i Pół Sprawiedliwości? Co ciekawego można znaleźć w opowiadaniach, komiksach czy grach?
Sala Gamingowa	Sobota	18:00	Czym jest "Gothicowość"?	Jakub Tomczak		Tworząc Kroniki Myrtany, wielokrotnie zadawaliśmy sobie pytanie: "Jak zabrać graczy na jeszcze jedną przygodę w świecie Gothica?". W tej prelekcji, podzielę się naszymi spostrzeżeniami na temat tego, co jest esencją Gothica, jakich rozwiązań z Gothica brakuje w dzisiejszych grach oraz co chcielibyśmy zobaczyć w Gothic: Remake.
Sala Gamingowa	Sobota	19:00	Magia dźwięku - czyli jak dubbing i muzyka uzupełniły świat "Kronik Myrtany"	Mateusz Pawłowski, Kamil Jędrzejewski		Dlaczego w danej lokacji odtwarzana jest taka, a nie inna muzyka? Co kieruje ludźmi przy doborze głosu do NPC. Co zrobić, aby lokacja i postacie w grze wydawały się "żywe". Poznaj szczegóły tworzeniu muzyki i dubbingu przy astronomicznym budżecie 0 zł.
Sala Gamingowa	Sobota	20:00	Jak projektowałem gry w świecie Diuny, Batmana i Thorgala!	Ignacy Trzewiczek		[w przygotowaniu]
Sala Gamingowa	Sobota	21:00	Historia świata Don't Starve, czyli o Constant	Turbina, Nasvora		Halo dzień dobry! Zapraszam na omówienie znanego lore Don't Starve - jak Maxwell dostał się do świata Constant? Kim byli antyczni? Kim są Oni? Zapraszam!
Sala Gamingowa	Sobota	22:00	Dlaczego Star Citizen to wielka gra?		Marcin Sergiusz Przybyłek	Brakuje dobrego dziennikarstwa dotyczącego dzieła Chrisa Robertsa i Cloud Imperium Games. Rzetelnych treści o "największej grze ever" mogą dostarczyć tylko pasjonaci. Oni również potrafią rozwiązać szkodliwe mity i przekonania dotyczące tej gry. O tym, jakie możliwości daje obecnie Star Citizen, jak można się w tej grze bawić i dlaczego pytanie "kiedy zostanie skończona" jest niewłaściwe, opowie Marcin S. Przybyłek, twórca sag "Gamedec", "Orzeł Biały", "CEO Slayera", "Symfonii życia", najnowszej książki "Gamedec: Love & Hate" i przede wszystkim człowiek, który w Star Citizen gra codziennie od czterech i pół roku.
Sala Gamingowa	Sobota	23:00	Gdy horror spotyka dating sim - nowe wizualne Black Tabby Games	Grim Goblin, Natalia 'Ozzie Scribbler'		Niezależne studia mają tendencję celować w niszowe tematy, jaka jest więc nisza dwuosobowego teamu Abby Howard i Tony'ego Howard-Ariasa? Połączenie horroru, romansu i dużej dozy nierealności. Pomędzy odkryciem rodzinnej kłątwy w górniczym miasteczku pełnym nadprzyrodzonych wydarzeń a postawioną na głowie baśnią o uwięzionej królownie, fani opowieści z dreszczykiem ORAZ sercem znajdą coś dla siebie. Nowele wizualne Black Tabby Games przyciągają uwagę i miłość fanów nawet w fazie demo i wczesnego dostępu. Jeśli kochasz gry, w których każdy wybór się liczy, a tolerujesz przy tym dużą dawkę grozy, mamy dla ciebie rekomendację!
Sala Gamingowa	Niedziela	00:00	Bijatyki - z czym to się je?	Szymon "TeyF Havoc" Wiktrowicz		Gatunek bijatyk może być na początku przytłaczający. Podczas prezentacji wyjaśnię, że wcale nie ma czego się bać!
Sala Gamingowa	Niedziela	10:30	Czy słyszeliście o baseballu?	Jakub Wieczorek		W czasach pandemicznych trzeba było się czymś zająć. Jedni piekli chleby, inni uczyli się... czegoś, a jeszcze inni spędzali absurdalną ilość czasu w internecie. Prawdopodobnie z tego ostatniego narodził się baseball, wydarzenie kulturowe, w którym właśnie uczestniczycie. Przeglądarkowa gra, która ma symulować ligę baseballową. Jednak z tej symulacji, która wstępnie była pozornie spokojną próbą zaspokojenia potrzeb śledzenia sportu, narodziła się saga, budowana na decyzjach graczy, oraz deweloperach mówiących "sprawdzam" za każdym razem, kiedy widownia chciała im zagrać na nosie. Ta prelekcja przedstawi, w jaki sposób coś, co wstępnie było tylko zbiorem danych i algorytmów, stało się fenomenem emergencji w rozgrywce, tworząc fabułę oraz zaangażowaną widownię, których nie powstydziliby się nawet wysokobudżetowe produkcje.
Sala Gamingowa	Niedziela	11:30	Archeologiczno-etniczne kultury Azeroth	Aleksandra "Alezja/Elvare" Rychlik		Gotowi? Piłka w grze.
Sala Gamingowa	Niedziela	12:30	Dragon Age: Dreadwolf. Jak długo można czekać na grę i czy jesteśmy już bliżej niż dalej?	Anna "Gnoll" Dymarczyk		O Vrykulach ze Skandynawii, przedkolumbijskich Trollach, i innych archeologicznych deja vu doświadczonych na Azeroth. Mnóstwo zapomnianej wiedzy jest tuż w naszym zasięgu, jak mawia wujek Brann.
Sala Gamingowa	Niedziela	13:30	Jak to jest pracować w esporcie, dobrze?	Mikołaj "Silvan" Sinacki		Dragon Age: Dreadwolf w tym czy w przyszłym roku? A może jeszcze później? BioWare wyraźnie daje do zrozumienia, że tym razem nie chce spieszyć się z grą. Krok po kroku przeanalizujemy cały ujawniony proces tworzenia gry, wszystkie jego blaski i cienie i zastanowimy się, jak wyglądać może ostateczny produkt i czy fani czekający od tylu lat fani będą ostatecznie zadowoleni.
Sala Gamingowa	Niedziela	14:30	World of Warcraft Classic Era święci triumfy. Co stoi za jej sukcesem?	Anna "Gnoll" Dymarczyk		Kariera esportowca - marzenie każdego gamera. Czy idzie z tego wyżyć? Gdzie jest granica pomiędzy esportem amatorskim a profesjonalnym? Jakich rad warto by udzielić aspirującym wymiataczom?
Sala Gamingowa	Niedziela	14:30	World of Warcraft Classic Era święci triumfy. Co stoi za jej sukcesem?	Anna "Gnoll" Dymarczyk		Vanilla miała już nigdy nie wrócić do łask, a jednak w 2019 roku zdecydowano się na otwarcie oficjalnych serwerów World of Warcraft Classic. Lata mijają, a Era wciąż bardzo dobrze się trzyma. W ostatnim czasie napłynęli do niej nawet nowi gracze uciekający z retaila i Wrath of the Lich King. Co stoi za tak dużym sukcesem Ery w ciągu ostatnich miesięcy? Podczas prelekcji spróbujemy wspólnie odpowiedzieć na to pytanie.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Gamingowa	Niedziela	15:30	Symulatory przeszłości? O wyzwaniach projektowania historycznych światów w grach wideo	Marcin Pigulak		Być może historia nie należy do najpopularniejszych przedmiotów szkolnych, ale jako uczestnicy kultury cenimy sobie opowieści osadzone w przeszłości. Przykłady z obszaru literatury czy kina udowadniają, że czerpiemy przyjemność odbierania ich jako źródła wiedzy o rzeczywistych wydarzeniach. Jest to szczególnie interesujące w przypadku gier cyfrowych, które jak żadne inne medium zachęcają gracza do zanurzenia się w sugestywnych, historycznych światach: od rzeczywistości plemiennych ery paleolitu, przez wiek rewolucji przemysłowej, po epoki wojen światowych. Skala takich projektów sprawia, że zaprojektowanie wiarygodnej przestrzeni historycznej staje się złożonym przedsięwzięciem, wymagającym pracy nie tylko dziesiątek programistów, ale również ludzi nauki (historyków, rekonstruktorów) i artystów (np. wykonawców muzyki dawnej). Omawiając takie tytuły Far Cry: Primal, Assassin's Creed: Origins oraz Kingdom Come: Deliverance, przedstawię najważniejsze wyzwania czekające na deweloperów, którym marzy się powołanie do życia wiarygodnego, cyfrowego świata przeszłości – reprezentującego „ducha epoki” i opartego na wiedzy historycznej, a zarazem oferującego godziny nieskrępowanej zabawy. Uczestnicy spotkania dowiedzą się m.in. w jaki sposób pogodzić fabulę o odwiecznej walce o kosmiczny artefakt z historyczną rekonstrukcją Biblioteki Aleksandryjskiej? Czym jest dla współczesnych graczy turystyka historyczna w cyfrowym wydaniu? Czy uprawianie parkouru po piramidzie Cheopsa pozwala poznać tajniki dawnej architektury? Dlaczego śledzenie zapętlonych animacji NPC ma w sobie powab zgłębiania mikrohistorii? Kiedy wirtualne wycieczki zastąpią klasowe wizyty w muzeum? Wreszcie – czy to nadal spotkanie z historią, czy cyfrowa iluzja?
Sala Gamingowa	Niedziela	16:30	Final Fantasy XIV - Czy mamy nowego króla MMORPG?	Jakub "Beakel" Czarkowski		Dużo się działo w ostatnich latach w świecie gier MMORPG. Czy w końcu mamy grę, która jest w stanie zastąpić WoWa na tronie tego gatunku? Na to pytanie postaram się odpowiedzieć.
Sala Literacka Duża	Piątek	15:00	Fantastyka dla początkujących, czyli od czego zacząć swoją przygodę		Izabela Górską	Prezentacja kilku tytułów najbardziej przystępnych dla czytelnika nieobitego w książkach fantastycznych. Zachęcenie do sięgnięcia po te prostsze, aby później zagłębić się w resztę.
Sala Literacka Duża	Piątek	16:00	Magia, dorastanie i baśniowe multiwersa - czym jest dzisiejsza fantastyka Young Adult?		Anna Bartłomiejczyk, Marta Gajewska	Na spotkaniu porozmawiamy o tym, jak wygląda dziś powieść fantastyczna dla młodzieży. Jeszcze trzy lata temu fantastyka YA kojarzyła się głównie z nastoletnimi superbohaterkami ratującymi dystopijne światy i romansami ze stworzeniami o nadnaturalnych zdolnościach. Jest to jednak gatunek, który przeszedł olbrzymią przemianę i rozrósł się do rozmiarów, których chyba nikt nie był w stanie przewidzieć. Obserwujemy w nim szeroki zakres tematyczny, bogate światotwórstwo inspirowane mitami i kulturami z całego świata. Co więcej, są to również historie, które dotyczą często bliskiego młodemu tematowi poszerzania literackiej reprezentacji. Książki fantasy skierowane do młodszych czytelników są dziś bardzo chętnie czytane przez dorosłych - z jakiego powodu? Postaramy się odpowiedzieć na to i wiele innych pytań, które mogą nasuwać się miłośnikom gatunku.
Sala Literacka Duża	Piątek	17:00	Azja, podróże, street food i gadżety, czyli co wynika z podróży Rafała Kosika.	Kasia Sienkiewicz-Kosik, Ewelina Ogrodowicz	Rafał Kosik	Jak podróżować po Azji (i nie tylko), co tam jeść, żeby nie umrzeć (co najmniej), jakie gadżety ze sobą zabrać (i zmieścić się w plecaku), nie integrując się z małpami i węzami (oraz pajakami) - dla wielbicieli (i niewielbicieli) "Felixy, Neta i Niki" Rafała Kosika.
Sala Literacka Duża	Piątek	18:00	[panel] Najnowsze ekranizacje fantastyki		Piotr W. Cholewa, Paweł Majka, Izabela Górską	Czy film odnalazł wspólny język z klasykami fantastyki? M.in. o Diunie, Fundacji, Kole Czasu, Fahrenheitie 451.
Sala Literacka Duża	Piątek	19:00	[panel] Magia i/lub technologia w świecie literackim		Robert M. Wegner, Szymon 'Simon Zack' Żakiewicz, Magdalena Salik	Jak tworzyć magiczne/technologiczne światy i jak zbalansować ich moc? Jak technologia wpływa na fabulę, postacie i świat przedstawiony? Jakie aspekty technologii powinny być uwzględnione w opowieściach science fiction/fantasy, jakie są granice fantazji i co zrobić, aby zastosowanie technologii było realistyczne i wiarygodne.
Sala Literacka Duża	Piątek	20:00	[panel] Proces tworzenia światów fantastycznych		Andrzej Pilipiuk, Jan Maszczyżyn, Robert M. Wegner	Dyskusja na temat sposobów i technik tworzenia wymyślonych światów, od podstawowych zasad do szczegółów i dbałości o spójność i autentyczność.
Sala Literacka Duża	Piątek	21:00	Czy SI może tworzyć sztukę?		Marcin Sergiusz Przybyłek	Czym jest sztuka? W jaki sposób odbieramy piękno obrazu, muzyki, opowieści? Jaką rolę w naszych odczuciach odgrywają geny i ewolucja? Czy istnieje sztuka, która przekracza uwarunkowania fizjologiczne? Jaką rolę w kreowaniu sztuki odgrywa twórca? Czym jest dialog "twórca - odbiorca"? Jak "myślą" sztuczne inteligencje i co może z tego wynikać w obszarach twórczości? Jak kreacje SI mogą wpłynąć na umysły odbiorców? O tym właśnie opowie Marcin S. Przybyłek, twórca sag "Gamedec", "Orzeł Biały", "CEO Slayera", "Symfonii życia" i najnowszej książki "Gamedec: Love & Hate", traktującej właśnie o sztucznych inteligencjach
Sala Literacka Duża	Piątek	22:00	Od demokracji do zamordyzmu		Michał Gołkowski	Jak w Rosji umarła demokracja i narodził się patriotyzm oraz co z tego wynikło.
Sala Literacka Duża	Piątek	23:00	Alkohol i fantastyka		Paweł Majka	Alkohol ma swoje miejsce w kulturze i jak wiele jej elementów bardzo długo związany był przede wszystkim z sacrum. A sacrum to - wiadomo - świat nadnaturalny: bogowie, szamani, magia. Czy fantastyka potrafi korzystać z tego bogactwa, czy też woli eksplorować popkulturowe szlaki alkoholu? Opowiem o historii alkoholu w kulturze i o jego miejscu w fantastyce, tak w literaturze, jak i kinie i grach.
Sala Literacka Duża	Sobota	10:00	[panel] Co nas inspiruje?		Paulina Hendel, Radek Rak, Jan Maszczyżyn	Czy czerpiemy ze swojego życia codziennego, kultury popularnej, historii, mitologii czy niefantastycznej literatury? Czy znalezienie odpowiednich inspiracji jest kluczem do sukcesu?
Sala Literacka Duża	Sobota	11:00	Jak napisać opowiadanie, żeby czytelnik nie zasnął.	Kasia Sienkiewicz-Kosik	Rafał Kosik	Porady pisarza (Rafała Kosika) oraz redaktora i wydawcy (Powergraph). Pierwsze kroki pisarskie najlepiej stawiać w krótkich formach. Powergraph ogłasza nabór do antologii i daje pakiet wskazówek, co jest ważne w opowiadaniu.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Literacka Duża	Sobota	12:00	Dziewczyny też są heroskami, czyli o kobiecych bohaterkach fantastyki młodzieżowej		Anna Bartłomiejczyk, Marta Gajewska	Przez lata fantastyka niezmiennie kojarzyła się z rycerzami walczącymi z potworami, potężnymi czarodziejami i złymi władcami - jeśli w tym opisie coś Ci nie pasuje to jesteś na dobrym tropie. Tak, oni wszyscy byli mężczyznami. Kobiętom w ramach gatunku przypadają role księżniczek do uratowania lub tajemniczych czarodziejek, który uwodzą głównego bohatera (albo jego najlepszego przyjaciela). Na szczęście konwencje fantastycznych historii już znacząco się poszerzyły i galeria kobiecych postaci stała się zdecydowanie bardziej różnorodna. Co zatem do gatunku wprowadziła młodzieżowa odsłona fantastyki? To dzięki popularnym young adultom dostaliśmy między innymi Katniss Everdeen czy Lyrę Belacqua. Kim są protagonistki, na których wzorują się dziś czytelniczki z całego świata? Czy mają przyjaciółki? Noszą wyłącznie sukienki czy spodnie? Czarują czy machają mieczem, a może nic z tego ich nie interesuje? Razem postaramy się prześledzić transformację kobiecych bohaterek w książkach z rodziny młodzieżowego fantasy!
Sala Literacka Duża	Sobota	13:00	[panel] Tworzenie kultowej serii: jak stworzyć uniwersum, które przetrwa wiele lat		Andrzej Pilipiuk, Marcin Sergiusz Przybyłek, Rafał Kosik	Panel o sposobach tworzenia i rozwijania serii książek, aby zyskać oddaną grupę fanów, a także jak przyciągnąć nowych czytelników do już istniejącej serii.
Sala Literacka Duża	Sobota	14:00	[panel] Dobra praktyka pisarska		Marcin Sergiusz Przybyłek, Michał Gołkowski, Radek Rak	Spotkanie dla wszystkich, którzy chcą doskonalić swoje umiejętności pisarskie. Omówimy techniki i narzędzia, które pomagają pisarzom w tworzeniu lepszych i bardziej przekonujących opowieści. Opowiemy o swoich doświadczeniach i podzielimy się wskazówkami na temat planowania fabuły, kreowania postaci, budowania świata, narracji, nierównej walce z blokadą twórczą. Będzie to doskonała okazja dla początkujących pisarzy, aby zdobyć nowe umiejętności a dla czytelników okazja, aby zajrzeć w proces twórczy od innej strony.
Sala Literacka Duża	Sobota	15:00	[panel] Dobry research to podstawa!		Paulina Hendel, Michał Gołkowski, Rafał Kosik	Pisarze często muszą zgłębiać różne dziedziny wiedzy, aby zapewnić wiarygodność fabuły. Omówimy źródła informacji i skuteczne sposoby przeprowadzania.
Sala Literacka Duża	Sobota	16:00	Meekhan, gdzie jesteśmy, dokąd zmierzamy - w oczekiwaniu na szósty tom	Grzegorz Bieleńda, Luiza Bieleńda	Robert M. Wegner	Zapraszamy do wspólnej rozmowy z Robertem na temat Meekhanu, prac nad kolejnym tomem i dowolny temat jaki będzie chcieli z nim poruszyć. Przybywajcie!
Sala Literacka Duża	Sobota	17:00	Nie da się zadebiutować fantastyką?		Agnieszka Kulbat	Da się, i to nawet YA fantasy. Magia runiczna, skrytość, wskrzeszenie i przeznaczenie to przepis Agnieszki Kulbat ("Mojra") na debiut, łączący w sobie cechy YA i high fantasy. Na prelekcji opowie o tym w jaki sposób i z jaką historią weszła na rynek książki, jakie błędy popełniła po drodze i czy debiutowanie fantastyką było dobrym wyborem. PS. Było.
Sala Literacka Duża	Sobota	18:00	[panel] Nauka i fantastyka: jak połączyć naukę z elementami fantastyki		Magdalena Salik, Marcin Sergiusz Przybyłek, Rafał Kosik	Skupimy się na możliwości łączenia naukowych teorii z elementami fantastycznymi w literaturze i popkulturze. Poruszymy sposoby, w jakich pisarze mogą wprowadzać naukę do swoich opowieści fantastycznych, aby uzyskać bardziej wiarygodną i autentyczną przestrzeń dla opowiadanej historii.
Sala Literacka Duża	Sobota	19:00	[panel] Tworzenie postaci: jak stworzyć niezapomnianych bohaterów i antagonistów		Gaja Grzegorzewska, Robert M. Wegner, Agnieszka Kulbat	Jakie są ich inspiracje, sposoby, w których pisarze nadają swoim postaciom osobowość i charakter, jakie wyzwania wiążą się z tworzeniem wiarygodnych postaci.
Sala Literacka Duża	Sobota	20:00	[panel] Fantastyka w kulturze popularnej		Jan Maszczyżsyn, Szymon 'Simon Zack' Żakiewicz, Izabela Górńska	Jak fantastyka wpływa na różne dziedziny kultury popularnej, takie jak filmy, gry wideo, komiksy czy muzyka. Czy fantastyka jest integralną częścią kultury popularnej, czy mimo wszystko znajduje się w niszy i jest skierowana tylko do określonej grupy odbiorców?
Sala Literacka Duża	Sobota	21:00	Planety i bogowie - o inspiracjach w fantasy i antologii "Wenus"	Paweł Dybała, Małgorzata Lewandowska, Gaja Królikowska	Paweł Majka	Jak świat światem, a kosmos kosmosem, pisarze sięgają po motywy mitologiczne, związane z tym, jak opisywano niesamowitości naszego uniwersum. Zagadnienie to jest aktualne również dzisiaj, w dobie powszechnego przetwarzania i retellingu znanych tekstów. Czy inspiracje mitologiczne są już zgrany motywem, czy jednak nadal da się opowiedzieć znane historie w nowy, zaskakujący sposób? Zapraszamy na panel z udziałem autorów antologii „Wenus”, której premiera ma miejsce na tegorocznym Pyrkonie. Wystąpią: Paweł Majka, Małgorzata Lewandowska, Gaja Królikowska i Paweł Dybała.
Sala Literacka Duża	Sobota	22:00	Przemoc w popkulturze	Paweł Dybała	Paweł Majka	Dyskusja na temat miejsca i roli przemocy w popkulturze (przede wszystkim w fantasy, ale nie tylko). Dwaj prowadzący podają rozmaite przykłady, ale też wchodzą między sobą w dyskusję, co skutkuje zdynamizowaniem spotkania. Obaj są pisarzami, ale jeden to także kulturoznawca, a drugi orientalista i tłumacz z japońskiego, dzięki czemu spektrum przykładów jest duże: przemoc w kulturze i religii, przemoc w literaturze, filmie i grach, manga i anime.
Sala Literacka Duża	Sobota	23:00	Seryjni zabójcy w życiu i popkulturze	Michał Larek	Kazimierz Kyrz Jr, Michał J. Walczak, Maciej Szymczak, Kornel Mikołajczyk	Fenomen popularności seryjnych zabójców w dużej mierze oparty jest na przekłamaniach. Co jest prawdą, co fikcją, a co szkodliwym majączeniem twórców z Bożej łaski?
Sala Literacka Duża	Niedziela	10:00	Muzyka vs. literatura – sojusznicy czy rywale?		Kazimierz Kyrz Jr, Michał J. Walczak, Maciej Szymczak, Kornel Mikołajczyk	Dyskusja o wpływie tytułowych dziedzin sztuki na siebie. Pozytywnym i destrukcyjnym.
Sala Literacka Duża	Niedziela	11:00	[panel] Proces tworzenia fantastycznych światów		Gaja Grzegorzewska, Marcin Sergiusz Przybyłek, Paweł Majka	Dyskusja na temat sposobów i technik tworzenia wyimaginowanych światów, od podstawowych zasad do szczegółów i dbałości o spójność i autentyczność.
Sala Literacka Duża	Niedziela	12:00	[panel] O literaturze fantasy i rozwoju Book Mediów na przestrzeni ostatnich lat		Anna Bartłomiejczyk, Marta Gajewska, Izabela Górńska	Porozmawiamy o ewolucji gatunku Fantasy, odpowiemy na pytanie czym jest popularne ostatnio romantasy i zgłębimy temat promowania tejże literatury w Polsce. Zahaczymy również o wątek ewolucji internetowej książkosfery, która od niedawna przeżywa renesans.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Literacka Duża	Niedziela	13:00	Do końca świata i o jeden dzień dłużej		Michał Gołkowski	Dlaczego dobre historie nie lubią się kończyć, czyli dlaczego trylogia „Komornika” ma aż siedem tomów.
Sala Literacka Duża	Niedziela	14:00	Potwór czy niewiniątka: motyw dziecka w literaturze fantastycznej		Katarzyna Wierzbicka	Zagrożenie, ofiara, wybraniec czy uosobienie niewinności? Postać dziecka może pełnić różne funkcje w literaturze. Podczas prelekcji postaram się omówić typy dziecięcych bohaterów w fantastyce na przykładzie m.in. Harry’ego Pottera, Lyrę Belacqua lub małego Czarodziela ze Świata Dysku.
Sala Literacka Duża	Niedziela	15:00	„Śpij, dziecko, śpij...” horror roku 2022. Znaczenie duchów w moim życiu i twórczości		Jolanta Bartoś	Zwycięzcy plebiscytu portalu Lubimy czytać w kategorii horror za rok 2022 opowie o swojej twórczości i o tym, dlaczego pisze o duchach. Oprowadzi nas po miejscach, które zna i które stanowią tło jej powieści. Zdradzi, co ją inspirowało do zajmowania się takimi tematami oraz przedstawi genezę pomysłu na nagrodzoną powieść „Śpij, dziecko, śpij...”
Sala Literacka Mała	Piątek	14:30	Krótki przewodnik po nowej ukraińskiej fantastyce		Joanna Krystyna Radosz	Co jest ukraińską odpowiedzią na „Zmierzch”? Czy Ukraińcy mają swoją postapokalipsę? Co im zostało po Gogolu i czy w ogóle uważają Gogola za jednego ze „swoich” twórców? Podczas tej prelekcji dowiedzie się wszystkiego, co powinniście wiedzieć o nowej ukraińskiej fantastyce. Autorka nie ponosi odpowiedzialności za efekty w postaci nagłej i niepohamowanej chęci nauki języka ukraińskiego.
Sala Literacka Mała	Piątek	15:30	Lepszy Leszy czy fauna Basajauna? Lost and found in translation w „Polowaniu na małego szczupaka” Juhaniego Karili		Sebastian Musielak	Inspiracje do swojej bestsellerowej powieści „Polowanie na małego szczupaka” fiński pisarz Juhani Karila czerpał między innymi z gry Witcher opartej na cyklu o Wiedźminie Andrzeja Sapkowskiego. W fińskim oryginale występuje mówiący po polsku leszy, którego próżno szukać w polskim wydaniu powieści. Z uśmiercenia leszego i wskrzeszenia nawiązań do pewnej powieści fińskiej sprzed dwóch dekad będzie się tłumaczył autor przekładu fińskiej powieści na język polski, Sebastian Musielak
Sala Literacka Mała	Piątek	16:30	[panel] Mitologia światów fantastycznych i jej odtwarzanie w przekładach na język polski		Maciej Studencki, Joanna Krystyna Radosz, Sebastian Musielak	Światy SF&F mają zwykle rozbudowaną mitologię, czasami zakorzenioną w autentycznych wierzeniach różnych ludów, czasami traktującą te wierzenia dość dowolnie, a czasami zupełnie urojoną. Jak po polsku opisywać mitologię chińską, egipską, słowiańską czy fińską przepuszczoną przez wrażliwość autorów; jak zachować równowagę między innością a swojskością; jak docierać do źródeł i odróżniać prawdę od fikcji literackiej; jak poskromić inwencję twórczą autora i własną - o tym wszystkim opowiedzą tłumacze literatury fantastycznej z języków: fińskiego, angielskiego, rosyjskiego i ukraińskiego.
Sala Literacka Mała	Piątek	17:30	Złoczyńcy i PonadPrzeciętni przekładu. Co wolno zmienić tłumaczowi (powieści V.E. Schwab i nie tylko)?		Maciej Studencki	Wiadomo, że literatury nie tłumaczy się słowo w słowo. Ale co to dokładnie znaczy? Co tłumacz zmienia w przekładanym tekście? Czy wszystkie zmiany są uzasadnione? I co się stało z ghumami z „Gallanta” V.E. Schwab? Na te pytania spróbuje odpowiedzieć Maciej Studencki, tłumacz powieści V.E. Schwab, Susan Chakraborty i kilku innych.
Sala Literacka Mała	Piątek	18:30	Czym jest opowieść?		Marcin Sergiusz Przybyłek	Coraz częściej mówi się o „storytellingu”, „storytellerach”, „showrunnerach” i innych ludziach, nie będących pisarzami czy scenopisarzami, którzy tworzą opowieści. Natknąć się też można na reklamy różnych „narzędzi” do tworzenia „udanych historii”. Jest to trend niepokojący, bo prawdziwa opowieść jest czymś niesłychanie ważnym dla naszej psychiki. Czym jest psychologia narracyjna i narracyjna tożsamość? W jaki sposób wpływają na nas dobre opowieści, a jak odbijają na nas opowieści miałe? O tym, czym jest historia opowiedziana przez dobrego autora i jakie funkcje psychiczne spełnia, opowie Marcin S. Przybyłek, autor sag „Gamedec”, „Orzeł Biały”, „CEO Slayera”, „Symfonii życia” i najnowszej książki „Gamedec: Love & Hate”.
Sala Literacka Mała	Piątek	19:30	[panel] O czym nigdy nie napiszę?		Gaja Grzegorzewska, Katarzyna Wierzbicka, Paweł Majka	To dyskusja na temat granic w pisaniu. Dlaczego niektóre tematy są trudne do poruszenia i dlaczego pisarze decydują się ich unikać? Czy wynika to z własnych przekonań, doświadczeń życiowych, czy może z obawy przed kontrowersjami lub krytyką? Czy istnieją tematy, które są poza granicami możliwości dla pisarzy?
Sala Literacka Mała	Piątek	20:30	Książki fantastyczne, które warto znać		Izabela Górka	Opowiadanie o paru wybranych seriach/jednotomówkach z gatunku fantasy na które warto zwrócić uwagę. Zwrócenie uwagi na te popularniejsze o których rozgrywa największa dyskusja.
Sala Literacka Mała	Piątek	21:30	Kłątwa faraona		Filip Taterka	Śmierć lorda Carnarvona w kwietniu 1923 roku, zaledwie kilka miesięcy po odkryciu słynnego grobowca Tutanchamona w Dolinie Królów, przyczyniła się do rozpowszechnienia plotek, że młody faraon postanowił zemścić się na tych, którzy naruszyli miejsce jego wiecznego spoczynku. Ale o tym, że niektóre egipskie artefakty obłożone były kłątą, opowiadano w Europie na długie lata przed odkryciem grobowca Tutanchamona. Jaką moc miała „pechowa mumia” z British Museum? Czy to trumna kapłana Ni-su-Menu doprowadziła do śmierci nieszczęsnego porucznika Ingrama? I, przede wszystkim, jak naprawdę wyglądały egipskie kłątwy i czy powinniśmy się ich dzisiaj obawiać?
Sala Literacka Mała	Piątek	22:30	„Malleus Maleficarum” - „Młot na czarownice” czyli o najśroczniejszym dziele o czarach		Agnieszka Majczyńska, Mirosław Należyty	Malleus Maleficarum czyli „Młot na czarownice” jest bodajże najważniejszym dziełem późnego średniowiecza (1486) poświęconym praktykom magicznym i sposobom, jak uchronić się przed czarami. Książka ta ukazała się w Polsce w przekładzie Stanisława Żabkowicza w 1614 roku. Mówiąc językiem współczesnym stała się bestsellerem i dziełem kultowym. Była swoistym podręcznikiem dla sądów świeckich i duchownych w rozpoznawaniu, kim są czarownice i jakimi praktykami się parają. Dla pozostałych zaś przewodnikiem po sposobach, jak uchronić się przed czarami.
Sala Literacka Mała	Sobota	09:30	Patr jak fantastycznie jest czytać - jak zachęcić dzieciaki do czytania		Kinga „Kunegunda” Dziadowicz	Jesteś prawdziwym książko-czytaczem? Nie ma dla Ciebie większej frajdy niż rozpoczęcie kolejnej lektury? Ale widzisz jak „ta dzisiejsza młodzież” nie ma takich samych uczuć jak ty wobec nurkowania w innych światach. Czemu? Co? Jak? Dlaczego? Wszyscy zadajemy sobie te pytania, ale może to właśnie tu znajdziecie swoją odpowiedź.
Sala Literacka Mała	Sobota	10:30	[EN] Ancient Egyptian Board Games		Filip Taterka	While thinking of ancient Egypt, we almost immediately imagine monumental tombs and temples covered with fine reliefs and mysterious hieroglyphic inscriptions. As a result, one might easily get a feeling that ancient Egyptians were obsessed with death, while in fact it was the other way around as the inhabitants of the Nile valley loved life in all its aspects. While living on earth, besides preparing for eternal life in the hereafter, the Egyptians liked to have some fun, which is why they invented, among other things, board games. A number of these is known from Egypt, including senet, mehen, or Dogs and Jackals. Unfortunately, the exact rules are not specified in any known text, which gives modern scholars and game-lovers a number of possibilities to reconstruct them so we could play Egyptian board games once again. Come and see for yourself!
Sala Literacka Mała	Sobota	11:30	Apotropaizm, czyli ludowa magia obronna		Paulina Hendel	Jak ochronić się przed demonami i chorobami? Czym najlepiej okadzić dom i dlaczego warto nosić przy sobie czosnek? Na jaką przypadłość najlepszy jest utarty ząb wieprza, a na jaką proszek z języka gęsi?

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Literacka Mała	Sobota	12:30	Czym się bronić (i atakować) fantastycznie		Piotr W. Cholewa	Konflikt jest zwykle najciekawszym narzędziem tworzenia fabuły. A skoro konflikt - to broń. Od działań wielkoskalowych, zmieniających systemy planetarne w chmury pyłu, po bardziej indywidualne metody, powodujące pewne dolegliwości u konkretnych osobników - postaram się zaprezentować zakres stosowanych środków i pomysłów na inne. Czas, lasery i grot gończak - o tym chciałbym opowiedzieć.
Sala Literacka Mała	Sobota	13:30	Dreamtime - fantastyka Aborygenów		Jan Maszczyżyn	Podczas trzydziestoczoletniego pobytu w Australii świat percepcji tzw. pierwszych obywateli tego lądu stał mi się szczególnie bliski i zrozumiały. Pragnę podzielić się wrażeniami na temat historii sięgającej w erę głębokiej ery lodowcowej, omówić megafaunę występującą w tym czasie w regionie oraz wpływ tych okoliczności na powstanie szczególnie poetyckiej, onirycznej wręcz mitologii sięgającej 50 tys. lat w przeszłość.
Sala Literacka Mała	Sobota	14:30	Archeologiczne przygody		Andrzej Pilipiuk	W u zarania polskiej archeologii uczeni parokrotnie natrafiali na znaleziska które miały zrewolucjonizować postrzeganie naszej przeszłości ale tak się złożyło że... nie zrewolucjonizowały.
Sala Literacka Mała	Sobota	15:30	Wiedźmy Kijowa		Łada Łuzina	Spotkanie z Ładą Łuziną - z jedną z najpopularniejszych ukraińskich pisarek, autorką serii Wiedźmy Kijowa.
Sala Literacka Mała	Sobota	16:30	[panel] Jak radzić sobie z krytyką?		Magdalena Salik, Katarzyna Wierzbicka, Michał Gołkowski	Jak odróżnić konstruktywną krytykę od niesprawiedliwej, jak reagować na krytykę i jak ją wykorzystać do dalszego rozwoju? Jak uniknąć zaangażowania emocjonalnego w negatywne opinie i jakie są sposoby radzenia sobie z nimi? Jak albo czy walczyć z hejtem? Goście panelu podzielią się swoimi historiami.
Sala Literacka Mała	Sobota	17:30	[panel] Jak zadebiutować?		Andrzej Pilipiuk, Łukasz Czarnecki, Katarzyna Wierzbicka	Jak przebić się na rynku wydawniczym i zadebiutować jako autor? Poruszane będą kwestie takie jak: jak znaleźć odpowiedniego wydawcę dla swojego dzieła, a którego unikać? Jakie są wymagania wydawnictw, jak przygotować dobry tekst i jak przyciągnąć uwagę czytelników. Omówione zostaną również różne sposoby promocji swojego pisarstwa, w tym media społecznościowe, festiwale literackie i konkursy literackie. Goście panelu podzielią się swoimi historiami sukcesu i porażek oraz odpowiedzą na pytania związane z procesem pisania, szukania wydawcy i marketingu swojego debiutanckiego dzieła. Panel będzie idealną okazją dla początkujących pisarzy, którzy chcą poznać tajniki pisania i publikowania swoich dzieł.
Sala Literacka Mała	Sobota	18:30	Czarne Lustro Janusza A. Zajdla	Artur Olchowy		Z fantastyką bliskiego zasięgu jest ten problem, że szybko traci na aktualności, a nawet zaczyna sprawiać wrażenie przastnej, topornej. A jak wygląda patyna na utworach Janusza A. Zajdla - patrona nagrody Fandomu Polskiego? Jak się okazuje, zaskakująco dobrze. W trakcie prelekcji opiszę najciekawsze spostrzeżenia i prognozy wiodącego przedstawiciela polskiej fantastyki socjologicznej. Co przewidywał trafnie, a co kompletnie nie? Odpowiedzi mogą co niektóre osoby zaskoczyć. Możliwe spoilery, choć spróbuję ich uniknąć. Prelekcja w ramach promocji Nagrody Fandomu Polskiego imienia Janusza A. Zajdla.
Sala Literacka Mała	Sobota	19:00	Ogłoszenie Nominacji do Nagrody Fandomu Polskiego im. Janusza A. Zajdla	Gabriela Kościelniak, Michał Szymański		Z radością informujemy, że ogłaszamy nominacje do Nagrody im. Janusza A. Zajdla za rok 2022! Nagroda Zajdla to prestiżowe wyróżnienie w dziedzinie literatury fantastycznej, przyznawane od 1985 roku przez nasz wszystkich - fanów. Nagroda nosi imię wybitnego polskiego pisarza, Janusza A. Zajdla, którego twórczość do dzisiaj stanowi wzór dla wielu autorów i miłośników gatunku. Wśród nominowanych i laureatów Nagrody Zajdla znajdują się zarówno debiutanci, jak i doświadczeni pisarze, którzy swoją twórczością wzbogacili polską literaturę fantastyczną. Nagroda jest przyznawana w dwóch kategoriach powieść i opowiadanie. Ostateczny wybór laureatów zostanie dokonany przez fanów podczas konwentu Kapitułarz, który w tym roku ma rangę Polconu. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się na Kapitułarzu, 2 września 2023.
Sala Literacka Mała	Sobota	19:30	Wpływ popkultury na społeczeństwo kontra wpływ społeczeństwa na popkulturę		Katarzyna Wierzbicka	Zmiany w strukturze społecznej odzwierciedlane w filmach, serialach i książkach. Wpływ oczekiwani odbiorców na twórców. Nowa wrażliwość społeczna. Filmy i książki, które „źle się zestarzały”. Zmiany w języku pod wpływem dzieł popkultury. Filmy i książki inspiracją dla naukowców.
Sala Literacka Mała	Sobota	20:30	[panel] Różnorodność w fantastyce: jak wprowadzić różnorodność i inkluzywność do literatury fantastycznej		Gaja Grzegorzewska, Katarzyna Wierzbicka, Marcin Sergiusz Przybyłek	O wprowadzaniu różnorodności kulturowej, rasowej, płciowej, orientacji i innych aspektów do literatury fantastycznej, a także na temat sposobów jakimi autorzy mogą zwiększyć zrozumienie i tolerancję w społeczeństwie.
Sala Literacka Mała	Sobota	21:30	Fantastyczni detektywi w akcji		Kazimierz Kyrz Jr, Michał J. Walczak, Maciej Szymczak, Kornel Mikołajczyk	Detektyw jest główną postacią wielu (u)tworów (pop)kultury... Jak się zmieniał, co czeka go w przyszłości? Przekonajmy się!
Sala Literacka Mała	Sobota	22:30	Ze wszystkich ziemskich apokalips najbliższa będzie najgorsza	Tomek Kreczmar		Ludzkość ma za sobą już kilka apokalips - nie tylko "biblijnych". Cywilizacje rodziły się i umierały, pozostawiając po sobie nie tylko artefakty, ale i wiedzę. A jednak od czasu wynalezienia bomby atomowej wisi nad nami wizja ostatecznej zagłady. Dlaczego współczesna apokalipsa miałaby być gorsza od poprzednich? Czy aby nie przez nasz nowy wspaniały cyfrowy świat?
Sala Literacka Mała	Sobota	23:30	POV - czyli punkt widzenia postaci	Lady V.		Kiedy tworzysz powieści, często wchodzisz w buty głównej postaci. Patrzysz jej oczami, odkrywasz jej emocje, poznajesz jej ograniczenia... przynajmniej w teorii, bo z praktyką bywa różnie. Jeśli personalizujesz narrację, warto zadbać o szczegóły. Czy zwracasz uwagę na to, jak mówią bohaterowie? Dlaczego tworzenie opisów opartych na wszystkich zmysłach może być błędem? I kiedy tak naprawdę powinno się na to zwracać uwagę?
Sala Literacka Mała	Niedziela	09:30	Kiedy Licho nie śpi – o słowiańskich demonach i magicznych środkach ochrony		Agnieszka Miela, Monika Maciewicz	Dlaczego nocnicze boją się pętli, upiorom naktuwa się pępki, a wszelkie zło umyka czując dym z palonego łąjna? Czy jest boże drzewko i czy dziurawiec naprawdę ochroni was przed demonami? Z którym z tych słowiańskich dziwów warto zacieśniać znajomość, a których wystrzegać się jak ognia? I wreszcie najważniejsze: do czego będą wam potrzebne majtki dziadka? O tym wszystkim posłuchacie podczas prelekcji, którą poprowadzą dla was dwie samozwańcze specjalistki od rodzimej magii i demonologii. Czy jesteście gotowi rozpocząć naukę?
Sala Literacka Mała	Niedziela	10:30	[panel] Chciał(a)bym napisać historię alternatywną o...		Bohdan Głębocki, Jan Maszczyżyn, Łukasz Czarnecki	Goście podzielią się swoimi pomysłami, które chcieliby wykorzystać w swoich opowieściach, jak również omówią wyzwania, z którymi przyszloby im się borykać podczas pisania takich opowieści.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Literacka Mała	Niedziela	11:30	Tajemnice Ekumeny		Łukasz Czarnecki	W marcu 2022 roku nakładem Wydawnictwa Insignis ukazał się debiutancka powieść fantasy Łukasza Czarneckiego „Apostata”. Od tego czasu rzesza czytelników dała się uwieść mrocznej atmosferze i złożoności wykreowanego przez autora steampunkowego świata Ekumeny. Obecnie Łukasz Czarnecki przygotowuje kontynuację książki. Wy zaś macie możliwość spotkać się z nim na Pyrkonie by w luźnej atmosferze porozmawiać o źródłach z których czerpał inspiracje tworząc swoje bogate uniwersum, poznać przecieki dotyczące fabuły kolejnej powieści a także dowiedzieć się co może łączyć wykład z historii Bizancjum z fantastyką oraz dlaczego czasem dobrze jest wdepnąć w kałuź.
Sala Literacka Mała	Niedziela	12:30	Nadprzyrodzona III Rzesza. Dogrywka.		Bohdan Głębocki	W 2022 roku opowiadałem o nazistowskiej organizacji Ahnenerbe i jej europejskich wyprawach badawczych. Tym razem chciałbym zająć się najważniejszą wyprawą Ahnenerbe do Tybetu oraz związanymi z nią legendami o Agharcie i Szambali. A także hipotezami dotyczącymi tego co z Tybetu przywieziono.
Sala Literacka Mała	Niedziela	13:30	Od geografii do kultury - elementy światotworzenia	Lady V.		Światotworzenie to jeden z najważniejszych tematów ostatnich lat, szczególnie wśród fantastów. Umieszczenie fabuły w zupełnie nowym i nieznanym nikomu miejscu jest kuszące, ale może rodzić problem przedstawienia tamtejszej kultury. Czy można to sobie jakoś ułatwić? Stroje, potrawy, muzyka, malarstwo, religia, struktura społeczna i wiele innych rzeczy możemy opisać dzięki znajomości geografii. W prelekcji opowiem o tym szerzej i sięgnę do przykładów z Japonii, Egiptu oraz Skandynawii.
Sala Literacka Mała	Niedziela	14:30	Łowcy potworów - jak wyglądali prawdziwi pogromcy wampirów i wilkołaków	Grzegorz Wielgus		Wampiry, strzygi, upiory, zmary oraz wszelkiej maści straszdyła nękały ludzi minionych wieków, jednakże w jaki sposób walczone z tymi istotami? Czy istniał odpowiednik wiedźminów lub łowców potworów? Jakich narzędzi używano, aby bronić się przed demonicznymi istotami oraz ile wspólnego mają znane z popkultury monstra oraz ich pogromcy z ich historycznymi odpowiednikami.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Piątek	14:30	Isekaie - gatunek, o który nikt nie pytał, ani nie potrzebował	Mikołaj Daniszewski		Od przywołania magicznym rytuałem, przez nagłe pojawienie się w obcym królestwie, aż po zostanie odrodzonym jako galareta. Sposobów na trafenie do innego świata jest wiele, ale czym tak dokładnie jest isekai i jaka jest jego geneza? Na tym panelu mamy zamiar o tym opowiedzieć oraz przedstawić kilkanastu reprezentatywnych przedstawicieli gatunku - od mainstreamowych perełek, aż po nieznanie gnioty.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Piątek	15:30	Owady w anime i kulturze Japonii	Dominik Kielban		Zawsze, gdy oglądasz anime, zwracasz uwagę na dźwięki cykad i pojawiające się ujęcia na owady? Podobnie jak Japończycy kochasz łapać chrząszcze, a na łakę wybierasz się z siatką na owady? A może po prostu zastanawiasz się, skąd w Japonii taka fascynacja dużymi owadami (widoczna w wyglądzie niektórych Pokemonów czy postaci w Naruto, Dorohedoro i One Punch Man), czy mają one jakieś symboliczne znaczenie i czy walki owadów takie jak w Jojo naprawdę się odbywają? Jeśli tak, to na pewno będziesz doskonale bawić się na tym panelu!
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Piątek	16:30	Anisongi - dźwięk japońskiej popkultury	Karol "Wulgi" Celmer	Wojciech „Lesiu” Lesiak	Anisongi - czyli japońskie piosenki z anime i gier wideo. Podczas panelu omówimy genezę tego podgatunku oraz różnice między japońską muzyką pop, a zachodnią. Opowiemy także o wytwórniach muzycznych i ich wpływie na rozwój japońskiej popkultury. Na koniec podsumujemy nowinek w świecie anisongów i nie tylko.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Piątek	17:30	Vtuberzy - geneza i początki	Konrad Chuchnowski		Vtuberzy zadowolili się już jako alternatywa dla streamerów czy celebrytów. Na niniejszym panelu przyjrzymy się początkom zaistnienia i rozwoju branży vtuberkowej oraz jak doszło do popularyzacji niniejszej formy rozrywki.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Piątek	18:30	Jak powstaje anime	Jeremiasz "Futon" Walczak		Jeżeli od dawna ciekawiło cię jak powstaje anime, jak wygląda praca animatora, czym zajmuje się reżyser, jak nagrywa się dźwięki i głosy lub wiele innych rzeczy związanych z produkcją twoich ulubionych serii, to zapraszam na ten panel.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Piątek	20:30	"Widziałem na tiktoku" czyli wpływ social mediów na popularność serii	Katarzyna "Cartoonistka" Zapala, Aleksandra "LamiaDemon" Wojtalik		Ostatnim czasie anime i manga zyskują na popularności, co za tym idzie częściej widzimy je w social mediach. Dlaczego seria, o której nigdy nie słyszałeś nagle staje się hitem na tiktoku czy instagramie? Czy to przez to że jest naprawdę dobra czy po prostu stała się memem że śmieszną muzyczką? Dowiedz się czemu anime cię prześladowa i przechodzi do mainstreamu!
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Piątek	21:30	Czy kimchi to bigos, czyli polsko-koreańskie różnice kulturowe	Magdalena Fryska-Son		Panel będzie dotyczył różnic między kulturą koreańską i polską z perspektywy polsko-koreańskiej rodziny
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	09:30	Czemu w Polsce nie umiemy zaparzyć herbaty tak dobrze jak w Azji?	Anna Brożyna		Masz już dość przeparzanej herbaty słabej jakości, którą trzeba zasypać kilogramem cukru? Chcesz dowiedzieć się czegoś więcej o tym napoju w zgrabnej pigułce? Wpadnij i poznaj sekrety tego naparu z wiekową tradycją. Już nigdy więcej nie sięgniesz po ekspresówkę! Spotkanie poprowadzi Anna Brożyna, autorka książki na temat herbaty, wydanej w 2022 w Wydawnictwie Znak.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	10:30	Zapowiedź sezonu Lato 2023		Wojciech „Spychu91” Spychalski	Każdy sezon anime (a mamy ich cztery w roku) w japońskiej telewizji zwiastuje nam ponad 40 nowych tytułów do obejrzenia. W większości będą to zupełnie nowe serie, lecz pojawia się również wyczekiwane kontynuacje. Jako, że Pyrkon odbywa się tuż przed obiecującym sezonem, jakim w tym roku będzie sezon letni, postanowiłem przybliżyć Wam anime, jakie pojawią się na początku lipca 2023 roku. Zapraszam serdecznie.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	12:30	Koncert Vtuberki Kurune Kokuri		Kurune Kokuri	Kurune to młoda, zdolna i pełna energii vtuberka, która odniosła duży sukces na japońskiej scenie wirtualnej. Posiada ona kanały na YouTube oraz Twitch, gdzie od czasu do czasu prowadzi live'y z najróżniejszych gier – od Minecrafta, przez Dead by Daylight, aż po Apex Legends, jednak najbardziej znana jest ze swoich streamów ASMR oraz piątkowych rozmów z widzami.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	13:30	Nie, ja wcale nie jestem furasem - ale czy na pewno?	Maria "Tora" Krawczyk, Laura "Lanszaft" Czuba		Legendarny panel, który odmieni Wasze życie. Ogony, kocie uszka, skrzydła i łapy. Czy pokochaliście kiedyś zwierzęce postacie i zaprzeczaliście, że jesteście furry? Jeśli tak, to znaleźliście się w idealnym miejscu. To czas wyjść z szafy i poddać się swoim naturalnym instynktom. Z tej ścieżki nie ma odwrotu. Zapraszam Was na panel, na którym udowodnię Wam, że jesteście furasami. Już nic nie będzie takie jak dawniej.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	15:30	Mroczna strona i przeszłość Studia Ghibli		Fantastyczna Karczma	Strajki związków zawodowych, przepracowywanie animatorów aż w końcu śmierć jednego z nich. Wszystko to kryje się za twórcami legendarnego japońskiego studia, którzy odpowiadają za "Spirited Away" oraz "Ruchomy Zamek Hauru". Jak doszło do założenia studia Ghibli, jaka mroczna przeszłość chowa się za Miyazakim i spółką oraz czemu jeden z reżyserów przyrównał studio do dyktatury?
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	16:30	Muzyka w filmach i serialach anime	PianoDeuss		Muzyka w filmach i serialach anime stanowi bardzo ciekawą odmianę muzyki filmowej, a jej najciekawsze kompozycje nie tylko perfekcyjnie współgrają z obrazem, ale posiadają również niekwestionowaną wartość samą w sobie. Jakże są najciekawsze utwory napisane na potrzeby filmów i seriali anime? Które z nich popularnością przewyższyły dzieła z których się wywodzą? Którzy kompozytorzy stworzyli najpiękniejsze ścieżki dźwiękowe i jakie są cechy charakterystyczne ich utworów? W jaki sposób kompozytorzy muzyki do filmów i seriali anime czerpią z europejskiej muzyki klasycznej? Na te i inne pytania odpowiedzi postara się udzielić jeden z najpopularniejszych anime pianistów na świecie – youtuber, kompozytor i aranżer: PianoDeuss

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	18:30	Japońskie maskotki których nie znasz, a potrzebujesz	Shippo		Wiele osób słyszało o tym, że Japończycy absolutnie uwielbiają najróżniejsze maskotki. Skąd jednak wziął się ten fenomen i czemu stał się aż tak bardzo popularny? Podczas tej prelekcji przeanalizujemy sobie to zjawisko i przedstawimy paru najciekawszych i nietypowych przedstawicieli gatunku!
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	19:30	Jak poprawnie w NieRa: seksowne roboty i masowe ludobójstwa	Stanisław "Dzioba" Dzioba, Mateusz "Eshuo" Wodziński		Działalność Yoko Taro jest bogata i nie kończy się wcale na tym, że pośladki 2B składają się z 300 tysięcy poligonów. Podczas prelekcji przybliżymy trochę postać tego genialnego reżysera i przyjrzymy się, w jaki sposób powinno się ograć całą serię (oraz dlaczego nie powinno się jej poznawać od strony wersji animowanej). UWAGA: Prelekcja zawiera spoilery!
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	21:30	Jak tłumaczyć dialogi? - przykłady z fandubbingu	Michał Balcerek, Zuzanna "Susie" Piskala		Interesuje Cię, jak wygląda pisanie dialogów od kuchni? Wpadnij na naszą prelekcję! Zapoznamy Cię z najważniejszymi według nas zasadami, których należy przestrzegać.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Sobota	22:30	Już za chwile każdy z nas będzie miał swoją koto-dziewczynkę! Czyli jak zmienia się relacje międzyludzkie w przyszłości [+18]	Konrad Jankowski		Każdy z nas w pewnym momencie swojego życia zadaje sobie dwa fundamentalne pytania: Kim jestem? oraz Kiedy będę mógł spędzić noc z koto-dziewczynką? Skupmy się na tym drugim pytaniu. Jakie są na to szanse? Kiedy to nastąpi? Ile będzie to kosztować? Dzięki jakim technologiom będzie to możliwe? Przeanalizujemy trzy potencjalne drogi które doprowadzą ludzkość do majątek antropomorficznej dziewczynki (i nie tylko) oraz ich potencjalny koszt. 1-Medyczna 2-Wirtualna 3-Mechaniczna Zastanowimy się również nad skutkami społeczno-kulturowymi takich zmian i takiej dostępności. A co najważniejsze udowodnimy że anime dziewczynki będą już niedługo w pełni realne!!!
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Niedziela	09:30	Koncert vtuberski / Koncert White Queen	White Queen		Co pojawia się w twojej głowie, kiedy słyszysz "vtuber"? Pewnie od razu nasuwają ci się na myśl popularne persony takie jak Kizuna Ai, CodeMiko, Gawr Gura z Hololive'a czy Luca Kaneshiro z Nijisanji. Czy wiesz jednak, że vtuberzy istnieją również w Polsce? Jeśli nie, to właśnie masz okazję, by jedną z nich poznać! Na godzinny koncert zaprezentuje polskie wykonania piosenek, więc nawet jeśli nie kojarzysz, kim są vtuberzy albo nie interesujesz się nimi - przyjdź koniecznie, nawet żeby tylko się pobudzić!
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Niedziela	11:30	Serie anime, które nie potrafiły się zakończyć	Robert 'Fandomowy Serek' Bilski		Podczas prelekcji porozmawiamy o seriach anime, które kilkakrotnie zapowiadały 'Ten ostatni sezon' i mimo wszystko w dalszym ciągu trwały. W jaki sposób studia przeciągały zakończenia, żeby wydusić jeszcze więcej pieniędzy od 'kur znoszących złote jaja'. Zahaczmy również o przeciwny bieg, czyli o tytuły, które paradoksalnie zakończyły się zbyt szybko i od których dało się wyczuć fakt tego, że twórcy za szybko zmierzali ku zamknięciu historii.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Niedziela	12:30	CGI w anime - katastrofa czy przyszłość?	Maciej "Cheetos" Matysiak, Bartosz Galecki, Fabien "Suchar" Sacha		Animacja 3D potrafi zrazić wielu, ale ma też swoich fanów. Czy CGI to zawsze obrzydliwość, czy jednak czasami jest dopuszczalne? A może da się to zrobić dobrze? Pokaż największych koszmaków i perelek animacji trójwymiarowej połączony z otwartą dyskusją na temat.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Niedziela	13:30	Czwarta Generacja Kpopu - Jak Tracimy Autentyczność Dla Perfekcji	Anita Dziedzic		Wypowiedź o problemach obecnych idoli z przykładami z życia oraz o tym jak zmieniają się występy, interakcje międzyludzkie.
Sala Mangi i Anime 1 (PCC)	Niedziela	14:30	Przedstawienie Japońskiego Folkloru W Grach Z Serii Persona	Zuzanna Filip		Od bóstw, przez niebezpieczne demony, aż po uroczne mityczne stworzenia. W seriach Persona i ShinMegamiTensei aż roi się od przeróżnych przedstawień postaci z japońskiego wierzeń, w tym tych bardziej i tych mniej wiernych. Podczas prelekcji znajdzie się miejsce nie tylko na opowieści o stworzeniach z japońskiego folkloru, ale również na zdjęcia pamiątek przedstawiających stworzenia znane z japońskich wierzeń.
Sala Mangi i Anime 2	Piątek	15:00	Travel Japan - od Hokkaido po Okinawę	Joanna Dymarska, Alicja Wydmańska		Jeśli chcesz zobaczyć Japonię od podszewki, spróbować najlepszych specjałów i zatańczyć na festiwalu w świetle fajerwerków to wszystko jest do osiągnięcia, wystarczy dobry plan! Na prelekcji dowiesz się jak zaplanować podróż lub podróże życia z polskim budżetem.
Sala Mangi i Anime 2	Piątek	16:00	Dramy BL - queerowanie popkultury czy uleganie heteronormie?	Karolina Huszcza, Aneta Tyszko		BL – czyli Boys Love – to gatunek poświęcony homoseksualnym związkom pomiędzy mężczyznami (a właściwie najczęściej jeszcze nastoletnimi chłopcami). Dramy o tej tematyce od lat zyskują na popularności, a najbardziej znane tytuły wywodzą się z Tajlandii, Japonii, Korei, Tajwanu, a nawet – pomimo cenzury – z Chin. Moda na seriale o gejach nie pozostaje niezauważona w Azji – ich potencjał zdają się dostrzegać nawet politycy. Czy jednak na pewno taka zwiększona ekspozycja przekłada się na ocieplanie wizerunku społeczności LGBT+ w nadal konserwatywnych społeczeństwach Azji? Jak w ogóle jest przedstawiana ta społeczność i jakie role genderowe są przypisywane bohaterom? Ile tak naprawdę jest realizmu uwielbianych przez wielu serialach? Oraz jak tak naprawdę wygląda sytuacja osób nieheteroseksualnych w krajach, które tak chętnie pokazują ich na ekranie?
Sala Mangi i Anime 2	Piątek	17:00	Porozmawiajmy o Hunter x Hunter	Agata Rozwadowska		Jesteś fanem serii, ale oglądałeś już ją dawno? A może zamierzasz ją obejrzeć? Tak czy inaczej, bardzo serdecznie zapraszam na prelekcję w pełni poświęconą uniwersum Huntera. Wspólnymi siłami przypomnimy sobie o postaciach, zdarzeniach i teoriach z anime i mangi. Na pewno nie zabraknie ciekawych smaczków i miłej atmosfery.
Sala Mangi i Anime 2	Piątek	18:00	Polskie sklepy, restauracje, konsole do gier jako postacie w stylu anime	Agnieszka „Akaa” Kamińska		Internet explorer-chan, Żabka-kun, mówi Wam to coś? Porozmawiamy o komiksach i webtoonach, które personalizują znane marki. Od czego się to właściwie zaczęło i dlaczego lubimy to czytać? Panel poprowadzi „Akaa” twórczyni komiksu „Yaoi market”.
Sala Mangi i Anime 2	Piątek	19:00	Toksyczno-romantyczna relacja Japończyków z Disneyem	Shippo		Japończycy absolutnie uwielbiają Disneya! Ich podejście do tej marki jest jednak trochę inne niż to, które znamy na zachodzie. Na tej prelekcji opowiemy sobie o tym, dlaczego Disney stał się tam aż tak popularny i o najróżniejszych sposobach na jakie Japończycy sprzedają duszę korporacji.
Sala Mangi i Anime 2	Piątek	21:00	Jak się gra w RPG w Japonii?	Grzegorz "Senior" Tyliczszak		Od kiedy w Kraju Kwitnącej Wiśni znane są papierowe RPG? Czy grają tam w to samo co my na Zachodzie? Jak wygląda tamtejszy fandom RPG i czy w ogóle istnieje? Jak wydaje się systemy RPG w Japonii? Na te i inne pytania postaram się odpowiedzieć podczas prelekcji.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Mangi i Anime 2	Piątek	22:00	Atak tytanów na tłumacza, czyli poświęć serce sprawie przekładu	Paweł Dybała		Mangowy „Atak tytanów” jakiś czas temu dobiegł końca, anime zaś nieuchronnie zmierza ku finałowi. To dobry moment by pochylić się nad tym, jak wyglądało tłumaczenie wersji komiksowej, co stanowiło największe wyzwanie i dlaczego imię Levia odmienia się tak właśnie. Czy Hange jest kobietą? Jaki tytuł mogła nosić ta manga po polsku? Na te i inne pytania odpowie tłumacz polskiej wersji, Paweł Dybała.
Sala Mangi i Anime 2	Piątek	23:00	Co się kryje w mangowych tłach?	Paweł Dybała		Manga, jaka jest, każdy widzi. Mamy w niej postaci, dymki, krajobrazy, tła... Właśnie. Tła. Podczas gdy niektórzy mangacy lubują się w tłach pustych i białych, inni z lubością umieszczają w nich szyldy, wszelkiej maści napisy, a czasem nawet... żarty. Jeśli chcecie wiedzieć, jakie batoniki jadł Saitama z One Punch Mana i kto był wpisywany do Death Note'a, wpadnijcie na panel prowadzony przez Pawła Dybałę, tłumacza mang z niemal dwudziestoletnim doświadczeniem.
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	00:00	Crunchyroll presents: "Hell's Paradise" [Sezon 1 Odcinki 1-3]	Crunchyroll		Seans anime z bieżącego sezonu Wiosna 2023, które obejrzyjecie w całości na portalu Crunchyroll. Wersja z angielskimi napisami
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	09:00	Białym Vanem w nowy świat - śmierć w isekaiach	Natalia Marcinkiewicz		Wyobraź sobie. Prowadzisz życie typowej postaci 3-planowej (bo drugoplanowa przynajmniej się w kadrze pojawia), która każdy kolejny dzień spędza na tym aby dożyć następnego. Znajomi i rodzina jakoś nie specjalnie się tobą przejmują. Wszystko to gromadzi się w myślach podczas wieczornego spaceru... i ulatnia na przejściu dla pieszych pod kołami białego Vana. Ale to nie koniec. To dopiero początek. Tylko już nie w tym nudnym i szarawym świecie. Czas na trochę magii, mieczy i potworów! Wszystko i nic o świecie isekai czyli pogadanki o śmierci, reinkarnacji i fenomenie Japonii.
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	10:00	Hazard w mandze i anime - o twórczości Nobuyukiego Fukumoto (i nie tylko)	Tribell		Krew, pot, łzy, miliony jenów, oszustwa i wojna psychologiczna, a w powietrzu dominuje ciężka atmosfera, która przyniata ciężarem. Czterech mężczyzn siedzących przy stoliku mahjonga w słabo oświetlonym pomieszczeniu walczących o stawki przekraczające zdrowy rozsądek i najśmielsze oczekiwania. Zapraszam na panel, w którym to omówię twórczość prekursora gatunku mang hazardowych, Nobuyukiego Fukumoto, twórcy takich kultowych klasyków jak Akagi czy Kaiji, o hazardzie w Japonii oraz jego wpływie na japoński półświatk oraz popkulturę.
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	11:00	Dziennik P(Olki) w Korei	Olga Paulukiewicz		Panel będzie dotyczył mojego wyjazdu/studiowania w Korei. Podzielę się moimi tipami podczas wyjazdu, opowiem o różnicach i podobieństwach Polski i Korei z perspektywy studenta.
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	12:00	Ciekawe serie z kotami, o których (być może) nie słyszałeś	Paulina "Shizuru" Olewicz		Jak wszyscy wiemy, koty już dawno zawałnęły sercami i umysłami ludzi. Nie inaczej jest z twórcami mang i anime. Postaram się przedstawić nietypowe, niekoniecznie znane nawet wydawcom, a na pewno interesujące tytuły z kocimi bohaterami, z którymi warto się zapoznać.
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	13:00	Visual novels - interaktywne opowieści	Michał Zając		Steins;Gate, Fate/stay night, Umineko no Naku Koro ni czy też Clannad - tytuły, który pewnie każdy słyszał. Nieco mniej osób zapewne zdaje sobie sprawę z tego, że te hity są adaptacjami gier wideo z gatunku visual novel. Czym one są? W dużym skrócie opisałbym je jako "ściany tekstu z ilustracjami i ścieżką dźwiękową" - dosyć nietypowe medium jak na rok 2023. Za początek gatunku powszechnie przyjmuje się rok 1983, w którym wydano grę Portopia Serial Murder Case na platformę NEC PC-6001 (która nie ma nic wspólnego z pocciwym pecetem obecnym w każdym domu). Swoją szczyt popularności w Japonii osiągnęły w 2007 roku, gdzie gry tego gatunku stanowiły prawie 70% gier na PC wydanych w tym roku. W niecałą godzinę postaram się przybliżyć Wam ten gatunek oraz przedstawić kilka tytułów, które uważam za godne uwagi z punktu widzenia kogoś, kto z tym medium nie miał nigdy styczności.
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	15:00	Rakugo - japoński teatr jednego aktora	Kobito Rakugo		Kobito Rakugo po raz kolejny zaprasza wszystkich miłośników opowieści różnych treści na pokaz rakugo. Tym razem, specjalnie dla Pyrkonowiczów, przygotowaliśmy nowe, nieśmigane, premierowe, nigdy wcześniej nieopowiadane historie! Aż sami nie wiemy, co się wydarzy! Będzie osobliwie, będzie strasznie, a przede wszystkim zabawnie!
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	16:00	Konferencja wydawnictw mangowych	Daria "dariahoujo" Kostaniak, Magdalena "Nokatoki" Trębacz		Konferencja z udziałem wydawnictw mangowych w Polsce
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	17:00	Kpop Super Quiz	Małgorzata 'Margaritta' Bogaczyk, Miłosz Smukała, Ula Popiatkiewicz		Kpop Super Quiz - konkurs dla wszystkich, których ogarnęła kpopowa gorączka! Zmiercie się w grupach w naszej zabawie. Będziecie mieli okazję sprawdzić swoją wiedzę i zdobyć super nagrody od naszych przyjaciół z kpopshop, wowkorea czy kpoptrap! Nie bójcie się, nawet osoby, które dopiero wchodzą w ten kolorowy świat będą miały swoją szansę na zwycięstwo! Myślicie, że podolacie naszemu wyzwaniu? Przed wyruszeniem w drogę należy zebrać drużynę, ale nawet jeśli nie zdążycie - wykorzystajcie to jako okazję do nawiązania nowych znajomości. Wszystko jasne? Widzimy się na Pyrkonie!
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	19:00	Reverse harem anime, czyli przegląd adaptacji gier otome oczami twórczyni Yaoi market	Agnieszka „Akaa” Kamińska		Czy lubicie haremy? Czy może są to raczej tytuły guilty pleasure i wyzwalają w Was niepojętą dawkę cringe? Porozmawiamy o najpopularniejszych anime na podstawie gier otome z gatunku reverse harem, czyli odwróconego haremu, którego grupą docelową są głównie dziewczyny. Dlaczego powstają i dlaczego jest to jedna z ostatnich rzeczy, które polecamy znajomym? W repertuarze m.in. Diabolic Lovers i Brothers conflict.
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	20:00	Screenówko-OPedówka z popularnych anime	Jakub "Żaku" Dąbrowski, Tomasz "Owoc" Lewoc		Jak dobrze są Ci znane popularne serie ostatnich kilku lat? Sprawdź swoją wiedzę rozpoznając je po screenie, klipie wideo, lub kilku nutkach z piosenki, jak i odpowiadając na pytania dotyczące fabuły.
Sala Mangi i Anime 2	Sobota	22:00	Wiedźwoka z Naruto	Wojciech "Widim" Dopieralski		Zamiast oglądać Boruto wolisz po raz kolejny ponownie obejrzeć Naruto? Jesteś pewny, że o świecie stworzonym przez Kishimoto wiesz wszystko? Przyjdź i sprawdź się w konkursie, w którym dowiesz się jak dobrze znasz pierwszą serię przygód blondyna z wioski ukrytej w liściach.
Sala Mangi i Anime 2	Niedziela	00:00	Openingi i endingi	Fabian		Potrąfisz rozpoznać utwór z czołówki każdego anime? Nigdy nie pomijasz endingów? Uważasz się za eksperta od muzyki w bajkach? Weź zatem udział w tym konkursie i przetestuj swoją znajomość utworów z openingów i endingów różnych serii!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Mangi i Anime 2	Niedziela	10:00	Jak nie ugryźć się w język... koreański	Anna Stanik		Interesuje Cię k-pop, dramy i kultura koreańska? Czy masz w lodówce przynajmniej dwa słoiki kimchi? Zapewne masz również szalony pomysł zgłębić tajniki języka koreańskiego, aby lepiej wypaść na karaoke albo i nawet pracować i zamieszkać w Korei? Zatem ten panel to jest miejsce dla Ciebie! Zobaczysz jakie są opcje nauki języka koreańskiego w Polsce i jak najlepiej dobrać je do swoich motywacji i możliwości. Proponuję pigułkę wiedzy, z której dowiesz się jak może wyglądać Twój pierwszy krok w nauce oraz jak prezentują się perspektywy na dalszych poziomach trudności.
Sala Mangi i Anime 2	Niedziela	12:00	Smyranie po ekranie - gry rytmiczne na urządzenia mobilne	Jakub Oksiejuk		Byłxś w naszej strefie gier rytmicznych i chcesz zagrać w coś podobnego w domu, ale nie masz pieniędzy albo umiejętności, żeby zbudować własny kontroler? To nie problem, wystarczy ci smartfon! Na panelu zaprezentuję Ci gry rytmiczne na urządzenia mobilne dostępne za darmo.
Sala Mangi i Anime 2	Niedziela	14:00	Przedstawienie osób transpłciowych w mandze i anime	Katarzyna Szybalska		Wizerunek osób transpłciowych w mangach i anime zdaje się pozornie opierać na stereotypie ślicznej dziewczynie, która ku zaskoczeniu fandomu okazuje się być chłopcem. Japonia nadal uważana jest za kraj dość konserwatywny, więc można by założyć, że jakakolwiek reprezentacja w popkulturze nie będzie należeć do najlepszych. Jednak czy jest to do końca prawda? Na prelekcji dowiecie się, jak mangi i anime poruszają kwestie tożsamości płciowej, jakie stereotypy i uprzedzenia trzeba pokonać, aby tę tematykę przedstawić w sposób wrażliwy i przemyślany. A kto wie, może okaże się, że bohater waszej ulubionej serii jest właśnie osobą transpłciową? Będzie to spotkanie pełne emocji, humoru i ciekawostek. Przygotujcie się na wyjątkową opowieść, która zaskoczy Was nie tylko swoją oryginalnością, ale także wrażliwością na potrzeby różnych grup społecznych.
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	14:30	Mroczne tajemnice Pokemonów	Anna Małecka		Pokemony na pierwszy rzut oka wydają się słodkimi i niegroźnymi stwórkami dla dzieci. Przynajmniej dopóki nie zaczniemy wczytywać się w Pokedex, bo wtedy okazuje się, że mogą zjeść własnego trenera, porwać dziecko, wyssać życie z innych form życia czy zniszczyć dusze swoich wrogów. Realny świat też nie ochroni nas całkowicie przed zgubnym wpływem kieszonkowych stwórek. Obejrzenie anime może wywołać zbiorowe ataki epilepsji. A wiecie ile ludzi umarło podczas grania w Pokemon GO? Posłuchajcie o najbardziej przerażających z Pokemonów.
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	15:30	Małe miasteczka, wielkie tęsknoty. Jak anime i manga prezentują japońską prowincję?	Anna "Gnoll" Dymarczyk		Piękne lato, brzęczenie cykad, jazda rowerem po drodze między polami. Wyobrażenia dotyczące wsi w twórczości mangaków i animatorów są, lekko mówiąc, idylliczne. To miejsca zawsze szczęśliwe, ze znajomymi się i pomagającymi sobie sąsiadami, w których nie ma miejsca na przygnębienie. Gdyby spojrzeć jednak na japońską prowincję, sytuacja prezentuje się już zupełnie inaczej. Co tak bardzo ciągnie japońskich twórców do idealizowania wsi i małych miasteczek?
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	16:30	Kiedy puella spotyka Saturna, czyli o zjawisku Lolita Fashion od innej strony	Lili Klaudia Adamowicz		Zjawisko Lolita Fashion mniej lub więcej kojarzy większość fanów japońskiej popkultury i bywalców konwentów – japońska odrealniona moda oparta na inspiracjach z Zachodu, jednak przekształconych tak mocno, że wydaje się sięgać bardziej do Krainy Czarów niż do wiktoriańskiej Anglii czy francuskiego rokoka. Na tej prelekcji poopowiadam o Lolita Fashion jako lolita (jedna z pierwszych lolit w Polsce, nosząca się w tym stylu nieprzerwanie od ponad dekad) w życiu prywatnym, jak również jako badaczka japońskiej mody, aby ukazać to zjawisko w całym bogactwie jego odmian i przejawów. Przywołam historię, generację Lolita Fashion, sięgnę do lat 80., aby powrócić do czasów współczesnych i ująć zjawisko w długim procesie jego przemian i perturbacji. Przede wszystkim jednak zmierzę się z pytaniem, skąd niesłabnąca popularność tego stylu i w czym tkwi jego fenomen, który sprawia, że staje się on niesłabnącym źródłem inspiracji.
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	17:30	Dziwna historia toalet w Japonii	Dominik Kozimor		W swoich analizach odwołam się do badań terenowych przeprowadzonych w Harajuku w latach 2018-19 do mojej pracy doktorskiej.
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	17:30	Dziwna historia toalet w Japonii	Dominik Kozimor		Zapewne spotkaliście się z tym stereotypem - Japonia to kraj, w którym toalety są najnowocześniejsze, umyją Cię, może nawet pościelą łóżko, wytulą i dają buzi na dobranoc. Od czegoś jednak musiało się zacząć - a japońska droga do kanalizacji była kręta i prowadziła przez naturalne odpływy rzek, poprzez handel (nawet nielegalny!) pewną formą nawozu, aż do idolek z WC reklamujących nowe środki wypróżniania się. Przeżyj przygodę swojego życia, albo chociaż dowiedz się czegoś więcej o tym niedocenionym elemencie kultury dalekiego wschodu.
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	18:30	Od Zera do Bohatera! Czy trening postaci z anime ma sens?	Karol de Tillier		Bohaterowie najsłynniejszych Shōnenów często musieli pokonać ciężką drogę by wdrapać się na szczyt. Ale czy da się na niego wdrapać samą determinacją? A może potrzebny był im morderczy trening? Jak nasze ulubione postacie dochodziły do szczytu swojej formy? I czy ten proces miał w ogóle sens? W oparciu o badania i wytyczne treningowe, o bohaterach z anime słów kilka. W programie przewidziani między innymi: Saitama i jego słynne 100 pompek, 100 przysiadów i 10km biegu dziennie, Tanjiro Kamado i trening górski, trening oddechowy, Izuku Midoriya i sprzątanie zagraconej plaży, Rock Lee i jego determinacja treningowa.
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	20:30	Krótką historią Korei	Anna Małecka		Historia półwyspu koreańskiego sięga tysięcy lat wstecz, ale jedyne czego dowiemy się na ten temat w szkole to ewentualna wspominka o Azjatyckich Tygrysach. Zapraszam na opowieść, która zaczyna się od niedźwiedzi, przechodzi przez walczące królestwa, walki z japońskimi piratami aż do historii współczesnej. Opowiem co Koreańczycy mają przeciwko swoim sąsiadom, jak podzielił się półwysp i wspomnę trochę o dyktatorach na północy i... na południu!
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	21:30	Nie mam czasu, jadę czołgiem - o fenomenie Girls und Panzer	Maciej Ziola		Anime jest jak każdy widzi. Bywa i tak że człowiek obyty już danym medium trafi na coś, co go kompletnie zaskoczy. I w ten sposób widz trafia na serię, gdzie licealistki rywalizują między sobą... w jeździe czołgiem. Co za poroniony, absurdalny, genialny i absolutnie satysfakcjonujący w oglądaniu pomysł. Mam nadzieję że w trakcie tej prelekcji przekonam was do sięgnięcia po świat, gdzie normalnym są szkolne zawody w trakcie których zobaczymy czołgi z lat 40 ubiegłego wieku. Jak ten sport działa? Dlaczego szkoły są na gigantycznych lotniskowcach? W jaki sposób to anime pomogło uratować pewien zabytek? I czemu ten czołg driftuje? To wszystko i jeszcze więcej. Widzimy się na miejscu. Panzer Vor!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	22:30	Let it rip! 20 lat anime Beyblade w Polsce	Wojciech "kelen" Nelec, Katarzyna "Szara Córka" Jusiak		Mija właśnie 20 lat od momentu, w którym cała Polska po raz pierwszy usłyszała o "latających dyskach". Za sprawą kanału telewizyjnego Polsat zostaliśmy wprowadzeni w świat tego nietypowego sportu pełnego emocji, przyjaźni i niespodziewanych zwrotów akcji. Zapraszamy do wspólnego spaceru wspomnień o początkach fenomenu Beyblade w Polsce – od emisji anime, poprzez wysyp zabawek i spinnerów w czipsach, po kształtowanie się polskiego fandomu.
Sala Mangi i Anime 3	Piątek	23:30	Hajime no Ippo czyli oda do boksu i battle shounenów	Agata Zesk Kowalska		Hajime no Ippo to historia gniebionego chłopca, który postanowił zmienić swoje życie i zostać profesjonalnym bokserem. Obserwujemy jego wzloty i upadki, to jak ten dzieciak który dopiero co założył rękawice po raz pierwszy, powoli pomimo wszystkich przeciwności pnie się na szczyt. Chociaż zamysł tej serii nie wydaje się oryginalny to nie musi nim być, ponieważ sednem Hajime no Ippo jest celebrowanie battle shounenów i boksu. Widzimy jak każda walka jest traktowana jako gigantyczne wydarzenie często trudno jest powstrzymać ekscytację kiedy uderza pierwszy gong. Spróbujmy więc zrozumieć miłość jaką Makunouchi Ippo darzy boks.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	00:30	Crunchyroll presents: "Mashle: Magic and Muscles" [Sezon 1 Odcinki 1-2]	Crunchyroll		Seans anime z bieżącego sezonu Wiosna 2023, które obejrzycie w całości na portalu Crunchyroll. Wersja z angielskimi napisami
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	01:30	Crunchyroll presents: "Attack on Titan Final Season THE FINAL CHAPTERS Special 1"	Crunchyroll		Seans anime dzięki uprzejmości portalu Crunchyroll. Wersja z angielskimi napisami
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	08:30	Krótki przewodnik po tradycyjnych japońskich teatrach	Kobito Rakugo		Obiło Ci się o uszy kabuki. Może coś słyszałeś o bunraku. A co to noh i kyōgen? Co się dzieło na zapleczu w yose? Jeśli chcesz dowiedzieć się, dlaczego tylko mężczyźni mogli występować w teatrze, o co chodzi z dziwnymi odgłosami w kabuki, albo czemu maski w noh przyprawiają o ciarki - zapraszam na intensywną dawkę wiedzy o japońskim teatrze.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	09:30	Wszystko, co chcesz wiedzieć o języku koreańskim!	Marta "Pani od koreańskiego" Niewiadomska, Martyna Wyleciał		Fascynuje się Korea? Lubisz k-pop, dramy, koreańskie filmy, kimchi i inne? Zastanawiasz się nad nauką języka, ale chciał być najpierw coś więcej się dowiedzieć, zobaczyć, czy sobie poradzisz, czego się spodziewać i jak w ogóle zacząć? Albo po prostu chcesz o tym posłuchać i poznać ciekawostki? No to idealnie trafiliś! Nie, nie musisz nic potrafić, po prostu wpadaj :)
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	10:30	Funkcjonowanie organizacji międzynarodowych w świecie anime - między fikcją a prawdą	Karolina Szybińska		Fikcja fikcją, a co by było gdyby podeszłeś do anime na poważnie? Czy organizacje międzynarodowe działały by w ten sam sposób? Czy Unia Europejska walczyłaby ze Świętym Imperium Brytyjskim w Code Geass? A może ONZ inaczej by zareagowało na bramę do innego świata w Gate? Postaramy się znaleźć odpowiedzi na te i więcej pytań w trakcie panelu.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	11:30	Visual kei – czy ktoś to jeszcze pamięta?	Lili Klaudia Adamowicz		Pamiętam czasy, gdy co trzecia osoba interesująca się japońską popkulturą słuchała tego lub innego zespołu visual kei. Zespoły chętnie odwiedzały wówczas Polskę, a na koncertach trwała mordercza walka o miejsca w pierwszych rzędach. Visual kei, z czasem stopniowo wyparty w swojej popularności przez kpop, wydaje się być już zamierzonym reliktem przeszłości. Visual kei to japoński styl muzyczny, w którym elementem kluczowym jest równoznaczne do muzyki znaczenie efektów wizualnych. Nie jest to gatunek muzyczny – może on być dowolny, choć dominującymi gatunkami były pop oraz rock. Innymi charakterystycznymi dla visual kei elementami są: wymyślne fryzury, krzykliwe makijaż, zjawiskowe kostiumy niewskazujące na wiek, płeć czy narodowość osób, które je noszą czy też oderwane od rzeczywistości słowa piosenek. W 2015 roku ukazała się moja książka „Wizerunek mężczyzny w visual kei”, w której w szeroki sposób starałam się opisać i zinterpretować to zjawisko. Teraz po latach zmierzę się z pytaniem o obecny stan visual kei: czy coś jeszcze z niego przeżyło, a nawet jeśli to, czy ktokolwiek się tym jeszcze interesuje.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	12:30	Szamanki, bóstwa i przepowiadanie przyszłości, czyli magia w krajach Dalekiego Wschodu	Martyna "Gin" Wyleciał, Marta Niewiadomska		Azja wielu z nas oczarowała, ale czy w Japonii, Korei czy Chinach uprawia się magię? Czy w tym rejonie istnieją wiedźmy? Jakie klątwy możemy rzucić i jak je odczynić? Z czego można powróżyć? Przyjrzyjmy się wspólnie podobieństwom i różnicom w pojmowaniu magii w Europie i Azji Wschodniej. Dajmy się zauraczyć!
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	13:30	One Piece i sztuka wprowadzania postaci	Agata Zesk Kowalska		Nie ma drugiej historii, która potrafi tak wprowadzić postać jak One Piece. Żadne inne dzieło kultury nie było w stanie wprowadzić postaci z tak dużym wpływem na czytelnika. Eiichiro Oda wie jak wprowadzić postać, tak, żeby czytelnik o niej nie zapominał. Może to być szkielet na łożu widmo, może to być najpotężniejszy pirat na świecie, który usilnie próbuje popełnić samobójstwo (nieskutecznie), może to być polarne przeciwieństwo naszego protagonisty. Przyjrzyjmy się najciekawszym wprowadzeniom postaci w mandze One Piece.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	14:30	Mangowy róg obfitości czyli czy wydawnicze marzenia fanów zawsze się spełniają?	Katarzyna Żarnowska		Nieustający i bardzo dynamiczny rozwój rynku mangowego w Polsce doprowadził nas do bardzo ciekawego punktu w historii fandomu. Wieleś wydawnictw, różnorodność ich oferty, tempo wydań i szybkość pozyskiwania wielkich hitów prosto z Japonii jest w stanie prawdopodobnie zaspokoić oczekiwania wszystkich (lub prawie wszystkich) miłośników mangowych komiksów. Oczywiście zawsze znajdują się kolejne żądania i oczekiwania, nowe i stare tytuły mające oddanych wielbicieli, którzy za polskie wydanie ukochanych dzieł daliby się pokroić. Jednakowoż, w ostatnich latach nieustająco jesteśmy pozytywnie zaskakiwani spełnianiem tych fanowskich pragnień, do tego stopnia, że powoli przestajemy narzekać w stylu „na pewno tego nie wydadzą, nie ma na to szans”. Doświadczanie bieżące uczy, że jednak szanse są zawsze :) Co takiego wspaniałego dostaliśmy w ostatnich latach, co już nam przyobiecano (choć jeszcze chwilę musimy poczekać), a jakie jeszcze wielkie zbiorowe prośby wydawnicze czekają na realizację? Zapraszamy na przegląd stanu rynku mangowego w Polsce, ze szczególnym uwzględnieniem starszej i młodszej klasyki.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	15:30	Brave Animated Series - najlepsze anime z Tajwanu, o którym nie słyszałeś	Natalia 'Ozzie Scribbler', Grim Goblin		Czy kiedykolwiek zastanawiał cię czemu w fantastyce jest uważane za bohaterskie wpaść do czyjegoś domu i wytłuc wszystkich, jeśli to Gobliny? Czemu związki ludzi i smoków to tabu? Co Król Demonów robi po godzinach pracy? Szukasz czegoś co zaadresowałoby te oraz inne absurdalności przeczynnych światów fantasy? I zrobiło to w inteligentny, zabawny sposób? Mam tajwański serial w sam raz dla ciebie.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	16:30	Moda Jirai Kei - kiedy chcesz być uroczym ale żyjesz w (japońskim) społeczeństwie	Wiktorja Stasiorowska		Czy przeglądając japońskie media społecznościowe coraz częściej widzisz dziewczynki w różowych koszulach i czarnych spódniczkach? Być może twoje ulubione blogerki modowe coraz częściej wspominają coś o stylu jirai kei i chcesz wiedzieć o co chodzi? W takim razie jest to panel dla ciebie. Dowiedz się jak stereotyp dziewczyny miny ładowej stał się nie tylko subkulturą ale i trendem wśród japońskiej młodzieży.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	17:30	ZNALEŻ! PROSTY SPOSÓB NA CZYTANIE DOBRYCH MANG - ZOBACZ JAK!!!!!!!	Mikołaj Daniszewski		Konkurs Manga Taisho jak wiele innych konkursów mangowych ma na celu wyłonienie najlepszej mangi, która wychodziła w danym roku. Czy zatem w przeciwieństwie do wielu konkursów, które wyłaniają często średniaki ten w jakiś sposób się wyróżnia? Przekonacie się na tym panelu, a przy okazji poznacie kilka ciekawych tytułów.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	19:30	[panel dyskusyjny] "Boruto" - kontynuacja "Naruto" czy kompletnie nowy twór?	Aleksandra Wojciechowska		Oto spotkanie dla wszystkich fanów uniwersum wioski ukrytej w liściach, ALE NIE TYLKO! Znajdzie się również miejsce dla osób, które nigdy wcześniej nie miały nic wspólnego z Naruto! Wspólnie przybliżymy problematykę tematu dyskusji, abyśmy mogli rozpocząć dywagacje nad tym, czy Boruto jest skierowane do fanów Naruto, jako kontynuacja, czy jest to może nowy twór targetujący nową, młodszą widownię? Omówimy różnice między dwiema seriami, wspólnie omówimy ich wady i zalety oraz damy się wciągnąć w różne dyskusje na fascynujące tematy!
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	21:30	Wprowadzenie do świata Fate	Piotr Stasiewski		Słyszysz co chwilę o tym całym Fate, a może nawet znany jest Ci jakiś tytuł z tej serii, ale dalej nie ogarniasz, o co w tym chodzi? Na tej prelekcji przedstawię Ci zawiłości tego fascynującego świata i wyjaśnię chociażby, jak działa taumaturgia i czym różni się od Magii. Nie zabraknie rzecz jasna wspomnienia o Wojnie o Świętego Graala, a nawet o wampirach, Bytach Ostatecznych i Królu Arturze, który był kobietą.
Sala Mangi i Anime 3	Sobota	23:30	Demoniczne pochodzenie — Pokemony inspirowane japońską mitologią i kulturą	Sida Olesiak		Istnieje już ponad tysiąc różnych Pokémonów. Niektóre są oparte na zwierzętach, inne — na przedmiotach codziennego użytku, a jeszcze inne sięgają swoimi korzeniami do mitów i tradycji z całego świata. Na prelekcji chcę wskazać część Pokémonów, które inspirowane są japońskimi wierzeniami.
Sala Mangi i Anime 3	Niedziela	00:30	Crunchyroll presents: "KONOSUBA - An Explosion on This Wonderful World!" [Sezon 1 Odcinki 1-3]	Crunchyroll		Seans anime z bieżącego sezonu Wiosna 2023, które obejrzyście w całości na portalu Crunchyroll. Wersja z angielskimi napisami
Sala Mangi i Anime 3	Niedziela	08:30	Z czego składają się ciała tytanów? O cielesności w "Ataku Titanów".	Niko Kuś		Tytani niejednokrotnie przerażali i dziwili czytelników swoimi dziwacznymi formami. Jednak co stoi za tym, a nie innym wyglądem tych stworzeń? Co mają z tym wspólnego znani nam z mitologii bogowie oraz freak show? Jaką rolę odgrywają ciała ludzi, tak kruchych w porównaniu z potworami? A w zasadzie - kim jest ten potwór? Tego, a także wielu innych interpretacji, historycznych i kulturowych ciekawostek dowiedzie się z tej oto prelekcji poświęconej w całości dziełu Hajime Isayamy. Uwaga, treść wykładu zawiera spoilery.
Sala Mangi i Anime 3	Niedziela	10:30	Mity i legendy koreańskie oraz ich przedstawienie w webtoonach	Anna Małecka		Korea posiada długą listę mitów i legend, które są mało znane w naszych kręgach kulturowych. Raczej niewiele osób wie, kiedy tygrysy paliły fajki, jaki jest związek Koreańczyków z niedźwiedziami, że mają jednorozca, który nie ma nic wspólnego z koniem albo formę pośrednią między wężem a smokiem. Warto uzupełnić te braki przy okazji poznając komiksy, w których możemy poczytać o mniej lub bardziej tradycyjnym przedstawieniu mitycznych istot.
Sala Mangi i Anime 3	Niedziela	11:30	Gdzieś to już widziałem... Czyli wpływ anime na Hollywood	Katarzyna "Cartoonistka" Zapala, Róża "Nieintererka" Wojtkiewicz		Od lat wiadomym jest że anime jest głęboko zakorzeniło się jako źródło inspiracji wśród zachodnich twórców. Widzimy to w drobnych rzeczach jak pokazanie Totoro w Toy Story albo tak wielkich jak tworzenie wysoko budżetowych produkcji o mechach jak Pacific rim. Jakie były tego początki? W jaki sposób twórcy prezentują swoje zamiłowanie do anime? I czy wszyscy się z tym otwarcie obnoszą? Oraz czemu Hayao Miyazaki wysłał katanę do producentów z Disneya? Na te i inne pytania postaramy się odpowiedzieć
Sala Mangi i Anime 3	Niedziela	12:30	Fantastyczne zwierzęta i jak je znaleźć... w Japonii	Martyna "Gin" Wyleciał, Marta Niewiadomska		Dlaczego trzymanie starych kotów może być niebezpieczne? Co się stanie, gdy dasz się uwieść lisicy? Jakich zwierząt lepiej unikać, a jakie przyniosą nam szczęście? Stworzymy razem bestiariusz magicznych zwierząt i potworów rodem z Japonii!
Sala Mangi i Anime 3	Niedziela	13:30	Soul Eater – shounen idealny	Tomasz Syta		Soul Eater to rewelacyjna manga stworzona przez Atsushi Ohkubo. Soul Eater jest shounenem - czyli gatunkiem pierwotnie przeznaczonym dla nastoletnich chłopców. Jednak Soul Eater zarówno łamie kody shounenowe jak też je wypełnia - stając się shounenem idealnym.
Sala Naukowa	Piątek	15:00	Teoria barw – fizyka codziennego widzenia	Tomasz Tadeusz Murawski		Mimo że większość z nas widzi, to niewiele osób wie więcej o naukowych podstawach naszego widzenia. Nie mówię tu tylko o podstawach, takich jak budowa oka czy wyświetlaczy, a fizycznym opisie przestrzeni barwy, pomiarach spektrofotometrycznych koloru czy modelach matematycznych adaptacji. W prelekcji przedstawię słuchaczom ogólny zarys tego, jak współcześnie rozumiemy barwy, jakim cudem jesteśmy w stanie ocenić obiektywnie wrażenie powstające w mózgu czy jak możemy udowodnić przed sądem, że zieleń na wydrukowanym plakacie jest inna od tej, którą zamówiliśmy.
Sala Naukowa	Piątek	16:00	Usłyszeć morderstwo. O tym jakie informacje zakodowane są w głosie i dlaczego wszyscy nie znosimy jego brzmienia		Beata Kawczyńska	"-Cześć Alexa -Cześć! Słyszę, że jesteś w pierwszym trymestrze ciąży." To wcale nie fantastyka naukowa, czy odległa przyszłość. Analiza głosu potrafi wykazać nie tylko Twój wiek i płeć. Na podstawie informacji akustycznej można również dowiedzieć się w jakim jesteś nastroju, czy masz chorobę Parkinsona albo na jakim etapie cyklu menstruacyjnego jesteś. Wszystko to składa się na Twój niepowtarzalny Voiceprint, czyli odcisk głosowy. Ile skrywa w sobie informacji? Czy potrafi rozkładać zbrodnie? I dlaczego tak nie znosimy słuchać własnego głosu? O tym będzie na moim wykładzie.
Sala Naukowa	Piątek	17:00	Mikrobiologiczni agenci Asgardu, czyli mikroby do zadań specjalnych		dr hab. Aleksandra Ziemińska-Buczyńska	Ta opowieść będzie o mikroorganizmach Asgardu. Tak, tak, to nie błąd. Asgard to zaproponowana niedawno nazwa grupy mikroorganizmów do zadań specjalnych, należących do Archaea. Dlaczego do zadań specjalnych? Bo ktoś inny, jak nie Archea, może wytrzymać ciśnienie i temperaturę komina hydrotermalnego, albo zaselenie głębin Morza Czerwonego? Nie dość, że wytrzymują takie warunki to jeszcze mnożą się tam na potęgę, a zaproszone do laboratoriów... pracują dla biotechnologii.
Sala Naukowa	Piątek	18:00	Testosteron – władca ognia i płomieni!		Natalia Leciejewska	Chociaż utożsamiany z dopingiem i wyglądem Schwarzeneggera, testosteron niewątpliwie jest królem męskich hormonów - androgenów. Historia badań nad tym hormonem jest co najmniej ciekawa - od dziwnych zastrzyków po jeszcze dziwniejsze przeszczepy. Dziś wiemy znacznie więcej o roli testosteronu i o tym jak go podnosić. Dosłownie. Słowem – przed Wami fizjologia androgenów z przymrużeniem oka.
Sala Naukowa	Piątek	19:00	eŚmieci i iOdpady - wstydlive efekty komputerowej rewolucji		dr hab inż. Bartosz Walter	O efektach ubocznych rewolucji komputerowej: olbrzymim zużyciu energii, problemie nadmiaru ciepła, recyklingu elektroniki oraz gigantycznych ilościach śmieciowej informacji. Jak wielki problem one stanowią? Czy i jak sobie z nimi poradzić? I co nas czeka w przyszłości?

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Naukowa	Piątek	20:00	Paradoxy nauki o szczęściu. Opowieść o celu, który jest nie tam, gdzie go szukamy		prof. UEP dr hab. Piotr Michoń	Większość z tego, co na co dzień mówimy o szczęściu jest równie prawdziwe, jak wkrętacz i zatopiony łód w XV księdze Tytusa, Romka i Atomka. „Nie zadowalaj się tym, co masz.” „Zrób plan! Nie popełniaj błędów! Osiągaj cele!” „Podążaj za marzeniami.” „Wybieraj to, co najlepsze”, „Zostaw ziemniaki zjedz mięso” —wytarte slogany, poddane naukowej weryfikacji, okazują się nie przybliżyć nas do celu. A przy tym zaciemniają obraz, mylą drogę, wskazują błędne kierunki. Może więc warto zaufać nauce? Przyjdź, jeżeli chcesz wiedzieć, co wyniki pracy naukowców mówią o poszukiwaniu szczęścia. Ostrzegam jednak: nie zawsze będzie miło a niektóre rzeczy na pewno Ci się nie spodobać. Wiem bo sam przez to przechodzę.
Sala Naukowa	Piątek	21:00	Astronomia a wymieranie kredowe - kosmiczne czynniki wpływające na różnorodność życia na Ziemi		Krzysztof Poznański	Niemal każdy wie, że dinozaury wymarły przez zablakane ciało z kosmosu, które uderzyło w Ziemię. Była to jedna z największych katastrof związanych z ewolucją życia. Skutki tego wydarzenia omówi popularyzator nauki Krzysztof Poznański podczas prelekcji w strefie naukowej. Dowiedzieć się także czy jakieś dinozaury przetrwały wymieranie kredowe. Jednak nie będzie to kolejna opowieść o samym wymieraniu – prelegent bowiem zamierza przeanalizować ten temat z punktu widzenia astronomii i odpowiedzieć na pytanie skąd pochodziła asteroida, czy wielkie wymierania są cykliczne i czy ludziom także grozi podobny scenariusz?
Sala Naukowa	Piątek	22:00	Lem vs rzeczywistość		dr Monika Aksamit-Koperska	Czytając Lema można się zastanawiać czy to fantastyka naukowa czy przepowiadanie przyszłości – co z lemowskiej fikcji zdarzyło się naprawdę? Prześledzimy problem rozpadających się książek z "pamiątnika znalezionej w wannie" (czyli jak odkwaszać kwaśne książki w klinice kwaśnego papieru w Polsce), druk 3D części ciała rodem z "Kongresu futurologicznego" (od komercyjnego druku rogówki po polskie badania naukowe nad drukiem trzustki), ewolucje nieożywioną rodem z "niezwycięzonego". Wykład dopełni zajrzenie behind the scenes tworzenia gry Invinceble na bazie prozy Lema (Starward Ind.).
Sala Naukowa	Sobota	10:00	Jak (nie)żyć w kosmosie	Nauka po głębszym		Jak mówi stare ludowe porzekadło - najczęściej wypadków zdarza się w domu. Podstępne klocki na dywanie, woda tak twarda, że nokautuje podczas kąpieli, zapomniana kanapka, która postanowiła założyć własną cywilizację w lodówce... Jeśli udało wam się przeżyć i brakuje wam adrenaliny, nic straconego - kosmos posiada dziesiątki wyrafinowanych sposobów na to, żeby się nas skutecznie pozbyć! Podczas prelekcji będziecie mieli okazję posłuchać grona samozwańczych ekspertów, którzy w zabawny sposób rozłożą (sic!) temat życia i śmierci podczas eksploracji kosmosu na czynniki pierwsze. Dlaczego napoje gazowane w rakietach to zły pomysł? Jaki organizm mógłby spokojnie przeżyć podróże międzygwiazdne? Czy hibernacja ludzi jest odwracalna? Jak to jest być asteroidą, dobrze? Jeżeli chcecie poznać odpowiedzi na te i wiele innych pytań zadawanych przez ludzkość od wieków (a przynajmniej premiery pierwszych Gwiezdných Wojen) - serdecznie zapraszamy!
Sala Naukowa	Sobota	11:00	Potwory z głębin - władcy prehistorycznych oceanów		Krzysztof Poznański	Życie na Ziemi ewoluje od milionów lat – także w oceanach. Wielokrotnie w odległej przeszłości geologicznej pojawiały się wielkie potwory morskie. Niektóre z nich pochodziły od morskich przodków jak np. pierwszy wielki drapieżny kręgowiec – ryba pancerna, dunkleosteus. Inne jak wiele grup mezozoicznych morskich gadów (np. mozazaury) czy dzisiaj żyjące walenie pochodzą od lądowych przodków. Oczywiście mówiąc o potworach morskich nie sposób zapomnieć wielkiego drapieżnego rekina megalodona. Te i inne ciekawe wątki omówi popularyzator nauki Krzysztof Poznański podczas prelekcji w strefie naukowej.
Sala Naukowa	Sobota	12:00	Czy seks po grzybkach jest bezpieczny?		dr Marcelina Jureczko	Grzyby - organizmy, które mogą mieć tysiące pici i nie obce im kontakty heteroseksualne, homoseksualne, a nawet kazirodce. Ale uwaga, ich rozwiązłość seksualna się udziela! Pod ich wpływem cykadę urządzają dzikie orgie, a żaby odkrywają zabawy dla dorosłych. Ale i tak wiem, że najbardziej zaciekał Was odpowiedź na pytanie, czy sam ich zapach może wywołać orgazm u ludzi?
Sala Naukowa	Sobota	13:00	Jak nie dać się zhackować?		Piotr Konieczny	W trakcie prelekcji pokażemy jak jednym mailem można kraść miliony i obalimy kilka mitów dotyczących bezpieczeństwa. Kilka razy Was zhackujemy, demonstrując niektóre z ataków na ochotnikach. Ale przede wszystkim przekażemy Wam kilka najważniejszych rad, dzięki którym będziecie bezpieczni w internecie. Wy i wasze itemy, pieniądze oraz wstydlive sekrety :)
Sala Naukowa	Sobota	14:00	Energia termojądrowa: Przyszłość energetyki czy medialny przekręt?		Piotr Kosek	Zapraszamy na fascynującą prelekcję Piotra Koska, twórcy popularnego kanału naukowego Astrofaza, która odbędzie się podczas tegorocznego Pyrkonu. Spotkanie poświęcone będzie energii termojądrowej, innowacyjnemu źródłu energii, które ma potencjał zrewolucjonizować sposób, w jaki zaspokajamy nasze potrzeby energetyczne. W trakcie prelekcji Piotr Kosek przybliży uczestnikom tajemnice procesów zachodzących podczas syntezy jądrowej oraz zasady pozyskiwania energii termojądrowej. Omówi również aktualny stan rozwoju sektora energetyki termojądrowej, prezentując najważniejsze projekty badawcze i inwestycje na świecie. Zwróci uwagę na różne rodzaje reaktorów termojądrowych używanych do testów, takie jak tokamak, stellarator czy reaktory inercyjne. Jednym z kluczowych aspektów prelekcji będzie analiza rzetelności informacji medialnych na temat przełomów w energetyce termojądrowej. Piotr Kosek postara się odpowiedzieć na pytanie, czy naprawdę mamy do czynienia z przełomami technologicznymi, czy też może to są jedynie chwytły dziennikarzy, pragnących zdobyć większą liczbę kliknięć. Prelekcja Piotra Koska to doskonała okazja, aby zgłębić tajniki energii termojądrowej oraz zrozumieć jej potencjalne znaczenie dla przyszłości energetyki. Nie przegap tego wyjątkowego wydarzenia i dołącz do nas na Pyrkonie!
Sala Naukowa	Sobota	15:00	Co nauka naprawdę mówi o opętaniach?		Mikołaj Kołyszko	W roku 1992 eksperci Światowej Organizacji Zdrowia podjęli decyzję o utworzeniu nowej jednostki nozologicznej. To wskutek podjętych wówczas decyzji w Międzynarodowej Kwalifikacji chorób wpisano Zaburzenie Transowo-Opętaniowe, które znajdują się tam po dziś. Nie był to efekt niedbalstwa, religijnej lobbingu, ale stwierdzenia prostego faktu, że od zarania ludzkości, do dziś, w wielu kulturach świata ludzie doświadczają bardzo specyficznych zaburzeń, twierdząc, że są opętani przez groźne i obce istoty i zachowując się przy zgoła niezwykle. A osoby w ich otoczeniu to potwierdzają. Profesjonalne badania naukowe osób uważanych za opętane prowadzone są od drugiej dekady XX wieku po dziś. Wśród wybitnych badaczy tego tematu są i polscy naukowcy. Wnioski jakie można wyciągnąć z ich prac zupełnie zmieniają spojrzenie na to zjawisko, które znamy z przekazów religijnych, dzieł kultury i mass mediów. Choć najwidoczniej niewiele zależy na tym, aby o tym głośno mówić

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Naukowa	Sobota	16:00	Prawo skali czyli czy ant-man/king kong/godzilla mogłyby istnieć?		Krzysztof Poznański	Wiele kinowych filmów czy innych twórców popkultury bazuje na wątku zwiększania i zmniejszania zwierząt, ludzi czy przedmiotów. Jest to popularny i efektowny wątek, którzy twórcy lubią umieszczać w swoich dziełach. Jednak czy z punktu widzenia fizyki i biologii taka zmiana skali jest możliwa? Czy takie potwory jak King Kong lub Godzilla mogłyby istnieć? Czy smoki mogłyby wyewoluować na Ziemi? Czy człowiek mógłby przeżyć zmniejszenie do mikroskopijnych rozmiarów? Te i inne ciekawe wątki omówi popularyzator nauki Krzysztof Poznański podczas prelekcji w Strefie Naukowej.
Sala Naukowa	Sobota	17:00	Gumisiowy sok - przepis na sportowe sukcesy		Natalia Leciejewska	Jedni uważają, że doping należy zalegalizować. Inni, że jest sprzeczny z duchem sportu i należy go tępić. A gdyby zorganizować Igrzyska Sportów Fantastycznych? Na co dzień sportowcy przyjmują różne suplementy. To samo robią startujący zawodnicy - sok z gumiągód dla skoczków, wywar Panoramixa dla fighterów, a może wietnamskie eliksiry na boisku do kosza czy biegu na orientację? Przeanalizujemy skład magicznych wywarów i zastanowimy się czy kontrola antidopingowa mogłaby kogoś zdyskwalifikować.
Sala Naukowa	Sobota	18:00	Czy sztuczna inteligencja stanie się bystrzejsza od naturalnej?		dr hab inż. Bartosz Walter	Coraz częściej maszyny "myślą" nie tylko w sposób podobny do ludzkiego, ale również zdecydowanie bardziej wydajny. Czy zatem ludzka inteligencja jest skazana na przegraną, a dystopijne wizje to samospełniające się proroctwo. Na czym polega inteligencja i czy maszyny są w stanie ją osiągnąć?
Sala Naukowa	Sobota	19:00	Nie daj się nabrać - czyli jak naprawdę pracują naukowcy?		dr Paweł Jedynak	Szaleni geniusze czy zapaleni pasjonaci. Czasem po prostu detektywi? Jakie są różnice między filmowymi naukowcami, a ich odpowiednikami w rzeczywistości. Czy mikroskop to podstawowe narzędzie ich pracy? A może filmy mijają się z prawdą i naukowcy używają dziś zupełnie innych sprzętów.
Sala Naukowa	Niedziela	10:00	Naukowy przyzmat superbohaterów		Marcin Osuch, Cezary Odrzygóźdź	Świat komiksowych superbohaterów pełen jest postaci o niezwykłych umiejętnościach. Niektórzy z nich władają prawdziwie boskimi mocami, a niektórzy są po prostu trochę lepszymi ludźmi. Zastanawialiście się kiedyś, na ile prawdopodobne jest ich istnienie? Czy człowiek będzie w stanie wkrótce zbudować zbroję Iron Mana, opracować serum superzołnierza czy wykształcić daredevilowską echolokację? A co by się stało, gdyby człowiek nagle stał się rozmiaru mrówki, a mrówka rozmiaru psa? W trakcie tej prelekcji spróbujemy ugryźć temat superbohaterów przez pryzmat nauki i sprawdzimy jak blisko nam do zostania obrońcami ludzkości!
Sala Naukowa	Niedziela	11:00	Egzorcyzmy w judaizmie, islamie i buddyzmie		Mikołaj Kołyszko	Dżiny, dybuki i ibburi. Mara, Nagowie, Yakhowie, Głodne Duchy i byty z najniższych światów niedoli. Jak chronić się przed tymi, którzy przychodzą wraz z urokami, jak dogadywać się ze zmarłymi, którzy zajęli ciała żywych, jak nakarmić swoje demony, by zamiast nam szkodzić, nam służyły? Tego wszystkiego dowiedzie się na niniejszej prelekcji. O ile opętania i egzorcyzmy występują we wszystkich kulturach świata, to jednak to, jak się do nich podchodzi, znacząco się różni od perspektywy katolickiej kultury. Może to nas przerażać, może to nas szokować, ale też czasem może nas to czegoś wartościowego nauczyć.
Sala Naukowa	Niedziela	12:00	Kosmiczne kłamstwa w służbie propagandy i dezinformacji		Aleksandra Stanisławska, Piotr Stanisławski	- Dlaczego Rosjanie kłamali na temat lądowania Gagarina? - Jak naprawdę zginęła Łajka? - Czy amerykańska astronautka potajemnie wywierciła dziurę w rosyjskim statku Sojuz? - I czy "pierwszy Amerykanin w kosmosie" w ogóle się w tym kosmosie znalazł? Opowiemy o kłamstwach Rosjan i Amerykanów w powojennym wyścigu kosmicznym oraz o czasach najnowszych, w których rzekomo współpraca obu mocarstw szła gładko, ale i tak Rosjanie wykręcali sobie tylko właściwe numery.
Sala Naukowa	Niedziela	13:00	Wszystkie smaki epidemii		Mikołaj Fedorowicz	Jakoś straciłeś ostatnio chęć do prowadzenia sesji RPG w świecie podczas epidemii wywołanej tajemniczym szczepem wirusa, bo pierwsze co robią gracze to wykupują zapas makaronu i papieru toaletowego? Nic straconego! Matka Natura ma w zanadru jeszcze mnóstwo sposobów żeby skończyć naszą cywilizację. Bakterie, protisty, grzyby czy inne pasożyty tylko czekają na wykorzystanie w sesjach Każda epidemia jednak różniłaby się od siebie...
Sala Naukowa	Niedziela	14:00	Rosyjska inwazja w Czarnobylskiej Strefie Zamkniętej		Rafał Ambroziak, Krystian Machnik	24 lutego 2022 roku to dzień, w którym zmieniło się wszystko. Właśnie wtedy Federacja Rosyjska rozpoczęła zbrojną napaść na Ukrainę. W pierwszych dniach wojny Czarnobylska Strefa Zamknięta odegrała istotną rolę, bo to właśnie przez nią od strony Białorusi na Ukrainę wjechały kolumny rosyjskich pojazdów wojskowych, które następnie skierowały się wprost na Kijów. Będzie to opowieść poświęcona tym wydarzeniom oraz realizacji pomocy humanitarnej w czasie wojny zarówno dla mieszkańców Czarnobyla, jak i miejscowości, które ucierpiały w wyniku działań "ruskiego miru".
Sala Naukowa	Niedziela	15:00	Karły i mutanty- czyli efekt globalizacji		mgr inż. Mateusz Kęsy	Globalizacja to zjawisko z którym mierzymy się każdego dnia i dotyczy ono nie tylko ludzi ale również innych organizmów. Jak do tego doszło że podczas rozwoju i ciągłego pędu za doskonałością kreujemy niedoskonałą rzeczywistość i tworzymy niekompletne a zarazem wyjątkowe formy istnień, które niejednokrotnie wykorzystywane są na dużych ekranach by wzbudzić zainteresowanie?
Sala Warsztatowa	Piątek	14:00	Kartografia fantastycznych światów		Jakub Ptaszyński	Od zawsze pragniesz sporządzić piękną, wiarygodną i budzącą ogólny zachwyt mapę swojego fikcyjnego świata. Nie, to nie pytanie. Pragniesz. Tak działa życie. Na szczęście jestem ja i z chęcią ci w tym pomogę. Omówimy, jak w ogóle działa kartografia, w jaki sposób można inspirować się rzeczywistą geografią, jak sprawiać wrażenie realizmu i geograficznej rzetelności w swoich kartograficznych dziełach, ale też jak ułatwić sobie osiągnięcie estetyki i radzić sobie z czysto fantastycznymi wyzwaniami. Po zakończonych warsztatach będziesz mieć solidny szkic swoich krain, głowę pełną nowej wiedzy i ochotę na pizzę.
Sala Warsztatowa	Piątek	16:00	Chcesz pisać? Oto błędy, które musisz popelnić		Grzegorz Wielgus	Złoty porad na temat pisania nie brakuje, ale jeżeli chcecie się dowiedzieć wszystkiego na temat błędów, pomyłek, ślepych uliczek, oto warsztaty specjalnie dla Was. Nie ma róży bez kolców, a pisanie to wyjątkowo cierniste zarośla. Podczas warsztatów uczestnicy dowiedzą się, jakie problemy czekają ich na drodze do skończenia tekstu oraz jak wstać, otrząpać się z kurzu i ruszyć dalej.
Sala Warsztatowa	Piątek	18:00	Trochę kulturalniej?		Lady V.	Jeśli tworzysz fantastykę, z pewnością znane jest Ci pojęcie światotworzenia. Może rysujesz po nocach mapki, może tygodniami wymyślasz całą plejadę bóstw... A czy chcesz dodać głębi miejscu akcji, wzbogacić całość o kulturalne smaczki - i to w oparciu o geografię Twojego świata? W takim razie zapraszam na warsztaty, podczas których przybliżę ten temat (o bóstwa też zahaczymy). Ponieważ będziemy pracować na konkretnych przykładach uczestników, proszę chętnych o przynajmniej ogólną znajomość geograficzną terenu, gdzie umieszczają fabułę.
Sala Warsztatowa	Piątek	20:00	Warsztaty charakteryzacji teatralnej/cosplayowej		Anna Strzelczyk-Cichosz	Uczestnicy pod okiem prowadzącej wykonają hiperrealistyczną atrapę rany na swoim ciele. Co więcej, zrobią to domowym sposobem, z użyciem tylko łatwo dostępnych i tanich składników. Materiały i narzędzia zapewnią prowadząca.
Sala Warsztatowa	Sobota	10:00	Warsztaty z dubbingu			Czy marzysz o tym, aby poczuć się jak profesjonalny aktor dubbingowy? Teraz masz okazję! Dołącz do naszej niepowtarzalnej sesji nagraniowej, gdzie samodzielnie nagrasz swoją ścieżkę dubbingową do fragmentu filmu. Pod okiem doświadczonych aktorów dubbingowych odkryjesz tajniki tej sztuki i zasmakujesz w pracy w profesjonalnym studiu nagraniowym, a także poznasz tajniki takiej pracy. (Liczba miejsc ograniczona - zapisy przez formularz - więcej szczegółów podamy wkrótce)

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala Warsztatowa	Sobota	17:00	Warsztaty z dubbingu			Czy marzysz o tym, aby poczuć się jak profesjonalny aktor dubbingowy? Teraz masz okazję! Dołącz do naszej niepowtarzalnej sesji nagraniowej, gdzie samodzielnie nagrasz swoją ścieżkę dubbingową do fragmentu filmu. Pod okiem doświadczonych aktorów dubbingowych odkryjesz tajniki tej sztuki i zasmakujesz w pracy w profesjonalnym studiu nagraniowym, a także poznasz tajniki takiej pracy. (Liczba miejsc ograniczona - zapisy przez formularz - więcej szczegółów podamy wkrótce)
Sala Warsztatowa	Sobota	21:30	Warsztaty śpiewu etnicznego	Patryk Cyplik		Otwórz swój głos na brzmienie przodków. Zaśpiewaj tak, jak kiedyś nasi pradziadkowie i prababy. Poznaj pieśni, które niegdyś ludzie śpiewali przy pracy na polu albo ważnych obrzędach. Zaśpiewaj na biało! Na warsztatach będziemy pracować nad podstawami emisji śpiewu białego (archaicznego, śpiewokrzyku, etnicznego). Poznamy również kilka pieśni słowiańskich i bałkańskich. Nie trzeba umieć śpiewać - wystarczy chcieć!
Sala Warsztatowa	Niedziela	10:00	Warsztaty improwizacji komediowej	Patryk Cyplik		Obudź swoją spontaniczność oraz kreatywność! Pobaw się w improwizację komediową! Co będziemy robić? Zmyślać krótkie sceny bez scenariusza, na poczekaniu. Wszystko będzie okraszone kilkoma zasadami, dzięki czemu będzie beka i dobra zabawa. Podstawy improwizacji komediowej wzmacniają tzw. umiejętności miękkie jak kreatywność, aktywne słuchanie, empatyczna komunikacja i praca w grupie. Impro świetnie działa dla wszelkich osób, które uczestniczą w procesach kreatywnych czy zespołowych.
Sala Warsztatowa	Niedziela	12:00	Czemu nam tak dobrze w wyobraźni	Kinga "Kunegunda" Dziadowicz		Czemu miliony ludzi na świecie, dziesiątki tysięcy w Polsce (jak nie więcej) chcą przeżywać przygody w wymyślonych światach? Co takiego w serialach ciągnie do siebie ludzi? Dlaczego tak chętnie sięgamy po książki, które mają wizję światów zgoła innych od naszego. Może właśnie dlatego? Żeby uciec przed naszą codziennością?
Sala Warsztatowa	Niedziela	13:30	Warsztaty twórczego pisania	Patryk Cyplik		Chcesz stworzyć swój własny scenariusz, napisać książkę albo jakiś krótki wiersz? Słowa kłębią ci się w głowie, ale nie wiesz, jak je przelać na papier? A może kompletnie brakuje ci pomysłów i nie wiesz, skąd je brać? Przyjdź i zobacz, że pisanie nie jest wcale takie trudne! Na warsztatach pobawimy się słowem. Zobaczymy, jak łatwo można napisać cokolwiek, a następnie jak z tego rzeźbić atrakcyjne metafory, opisy czy dialogi. Warsztaty nadają się dla wszystkich, niezależnie od formy literackiej, którą uprawiają. Popracujemy nad ogólnymi zasadami pisania, które można zaaplikować do każdej rutyny pisarskiej.
Sala Ziemi	Piątek	17:30	[koncert] Kombinat	Teatr Muzyczny w Poznaniu		Koncert piosenek ze spektaklu "Kombinat". Muzyka autorstwa Grzegorza Ciechowskiego przeniesie Was do dystopijnego, odhumanizowanego świata niedalekiej przyszłości a być może już teraźniejszości? Pamiętaj pyrkonowiczu - "kombinat to tkanka ja jestem komórka".
Sala Ziemi	Piątek	23:00	[koncert] Zespół Mili		Zespół Mili	Mili to japońska grupa muzyczna indii powstała w roku 2012 i od tego czasu próbowała swoich sił przy różnych gatunkach muzycznych - od rocka, przez pop czy techno, aż nawet po jazz. Ich piosenki możecie kojarzyć nie tylko z „Goblin Slayer”, ale także „Ghost in the Shell: SAC_2045” czy z gier „Library of Ruina”, „ENDER LILIES” i „Deemo”. Koncert Mili na Pyrkonie będzie ich pierwszym w Europie - tym bardziej nie możecie go przegapić!
Sala Ziemi	Sobota	12:00	[koncert] Paul Anthony Romero		Paul Anthony Romero	Koncert fortepianowy w wykonaniu Paula Anthony'ego Romero - twórcy epickiej muzyki do legendarnego Heroes of Might and Magic III.
Sala Ziemi	Sobota	16:30	Maskarada			Kolejna odsłona najważniejszego konkursu cosplay w Polsce. Podobnie jak w zeszłym roku, zwycięzcy będą reprezentować Polskę w Paryżu podczas finałów European Cosplay Gathering. Maskarada jest absolutnym must have dla cosplayerów i sympatyków cosplayu.
Sala Ziemi	Sobota	22:00	[koncert] Żywiolak&Kosy			Takie spotkanie muzyczne nie zdarza się co dzień! Już 17 czerwca w Poznaniu, w ramach konwentu PYRKON, koncert zespołu Żywiolak ze specjalnym udziałem kwartetu KOSY. Żywiolak. Tego zespołu przedstawiać już dziś w Polsce nikomu nie trzeba. Od roku 2005 konsekwentnie pracuje ukazując światu nowe, absolutnie świeże spojrzenie na spuściznę słowiańskiej muzyki ludowej. To za sprawą tej piątki pasjonatów dowiedzieliśmy się o „polskim neofolku”. Wzorem najlepszych kapel tworzących styl „innovative folk” w Skandynawii, czy innych krajach Europy poznaliśmy wyjątkowo przyswajalny gatunek czerpiący całymi garściami z polskiej spuścizny kulturowej. Czerpiąc z takich zespołów jak Hedningarna czy Hoven Drogen zapodaje nam Żywiolak podróże szlakami przedchrześcijańskiej zachodniej i wschodniej Europy. Bez wątpienia jako pierwszy w sposób absolutnie bezkompleksowy odkurzył temat mało znanej słowiańskiej mitologii. Bez wątpienia jako pierwszy przyczynił się do „boomu” zainteresowania kulturą rodzimą jaki ma obecnie w Polsce miejsce. Bez wątpienia stał się inspiracją dla wielu projektów muzycznych, które od tej pory zaczęły u nas powstawać. Dziś nikogo nie dziwi już fakt, że muzykę folkową możemy już od pewnego czasu posłuchać w największych klubach Polski, a sam nurt stał się równoprawny z innymi gatunkami muzycznymi. 5 albumów długogrających, dwie EPki, 1 album z szalonymi remixami. Setki koncertów w Polsce i za granicą. W Poznaniu w wydaniu nie zwykłym, bo obok nich pojawiają się KOSY! KOSY — intrygujące kobiece głosy połączone w pieśniach z Dolnego Śląska, na którym przecięły się ich życiowe szlaki. Przy wtórze rozmaitego instrumentarium: harmonium, liry korbowej, bębnów obęczowych, skrzypiec, altówki i instrumentów perkusyjnych przywracają pieśni naszych przodków na grunt współczesnych miast. Na scenie oryginalnie łączą swe aranżacje z tradycyjnym ludowym materiałem. KOSY to 4 charyzmatyczne kobiety: Aleksandra Gronowska, Kasia Pakosa, Anastazja Sosnowska, Kasia Szetela-Pękosz. Zespół wciąż nowy, ale już zdobywający sceny polskie i zagraniczne oraz uznanie publiczności nie tylko folkowej!
Sala Ziemi	Niedziela	11:00	Tom Wlaschiha - Q&A		Thomas "Tom" Wlaschiha	Tom Wlaschiha to wszechstronnie uzdolniony aktor telewizyjny, filmowy, głosowy i sceniczny, doskonale znany Wam z seriali takich jak "Gra o Tron" i "Stranger Things". Jeśli jesteście ciekawi jak wyglądała praca na planach jednych z najpopularniejszych seriali ostatnich lat, a role człowieka bez twarzy - Jaqena H'ghara oraz strażnika więziennego Dimitra "Enzo" Antonova totalnie skradły wam serca, musicie pojawić się na tym spotkaniu!
Sala Ziemi	Niedziela	13:00	[koncert] Percival			Płyta "SLAVA 4 Pieśni Słowian Przyszłości" będzie miała premiera podczas tegorocznego Pyrkonu. Będzie można ją nabyć tylko i wyłącznie na stoisku Percivala, będzie to jedyna możliwość zdobycia płyty przed premierą! A w Niedziele o godzinie 13:00 będzie można całą płytę usłyszeć na żywo podczas koncertu! Który jak zawsze jest specjalnie przygotowany i unikalny specjalnie dla Pyrkonowej publiczności.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Scena Cosplayowa	Piątek	13:00	"Mam cosplay. Co dalej?" - O tworzeniu występów cosplayowych	Agata Mikietyńska		Macie już cosplay i chodzenie w nim po konwencie wam nie wystarcza? Kuszą was konkursy albo występy na scenie, ale nie wiecie, jak się do tego zabrać? Zapraszamy na prelekcję o tworzeniu scenek cosplayowych, od początku do końca. Przejdziemy przez podkład muzyczny, scenografię, odgrywanie postaci i bezpieczne efekty specjalne, które zachwycą widzów. Jako bieda cosplayer musiałam znaleźć jakiś inny powód, dla którego przyjęto by mnie na konkurs, niż sam tylko strój. Zaczęłam więc robić scenki, którym organizator, pragnący show, nie powie "nie". Pragnę podzielić się swoimi doświadczeniami, pomysłami i obserwacjami dla wszystkich, których kusi udział w konkursie, ale nie wiedzą, jak ugryźć element sceniczny.
Scena Cosplayowa	Piątek	14:00	"Bieda cosplay" - stroje z byle czego, ale nie byle jak!	Agata Mikietyńska		Czy da się stworzyć cosplay bez narzędzi, umiejętności i na studenckim budżecie? Da się! W częściowo autobiograficznej opowieści pokażę najprostsze, najdziwniejsze i najtańsze materiały, narzędzia i techniki do wykorzystania przez każdego w nurcie "bieda cosplay".
Scena Cosplayowa	Piątek	15:00	Porozmawiamy o Męskim Cosplayu	Szymon "Gen" Basiejko		Może was to zdziwi, ale również i mężczy cosplayerzy żyją wśród nas, ale jak sobie radzą? Nawet jeśli żyjemy w społeczeństwie gdzie stereotypy nas przyłączają, ale nie ma się czegoś wstydić. Dla każdego coś się znajdzie: makijaż, pozowanie, sesje fotograficzne i wiele innych przygód tylko czekają by je odkryć wspólnie. Warto również zabrać ze sobą pakiet pytań na które chętnie zostanie udzielona odpowiedź. Zapraszamy wszystkich którzy mają ochotę porozmawiać na temat męskiej strony cosplayu, wymienić się radami, historiami, przypomnieć stare wątki ale również zacząć nowe, byśmy mogli dalej rozwijać naszą pasję jaką jest cosplay!
Scena Cosplayowa	Piątek	16:00	[panel] Cosplay i fotografia	Mateusz "Mate" Wójcik, Aneta "Brinnan Photography" Muszkiewicz, Iku Wicked Visions		O tym, jak wygląda fotografia cosplayowa od zaplecza porozmawiamy z osobami specjalizującymi się w pracy z cosplayerami. Od tego, jak przygotować się na sesję, przez specyfikę fotostudia konkursowego i przygotowywania planu zdjęciowego we własnym domu, aż po pozowanie i najdziwniejsze plenery, w jakich brali udział. Garść dobrych rad i naprawdę ciekawych anegdot.
Scena Cosplayowa	Piątek	17:00	Jak pójść na konkurs cosplay i nie zginąć marnie	Urszula "Bisz" Rokicka, Wiktor "Talon" Książek		Czy kiedykolwiek oglądając Pyrkonową Maskaradę zastanawialiście się jak to w ogóle ugryźć? Co zrobić żeby swój miesiącami tłuczony strój pokazać na scenie? Jakie ofiary starożytnym bóstwom złożyć, aby to właśnie wam przypadła główna nagroda? I najważniejsze: jak się tam dobrze bawić i wykorzystać to doświadczenie w pełni? Dobrze się składa - mamy odpowiedzi na wszystkie te pytania! Jako dwójka cosplayerów z wieloletnim doświadczeniem konkursowym, opowiemy wam trochę o własnych przeżyciach i podzielimy się wskazówkami, które pozwoliły nam skutecznie przetrwać konkursy na przelomie ostatnich kilku lat!
Scena Cosplayowa	Piątek	18:00	Konkurs na Projekt Własny	Shappi Workshop		Konkurs dla twórców fantastycznych kostiumów, które to mogą być, ale niekoniecznie są cosplayami! Twórcy biorący udział w konkursie powinni zaprezentować własnoręcznie zrobiony kostium w jednej z trzech kategorii: "Projekt własny: inspirowany", "Projekt własny: oryginalny" oraz "Projekt grupowy". Prezentacje mogą odbywać się poprzez przejście po wybiegu lub zaprezentowanie przygotowanej scenki. Zgłoszenia przyjmujemy do 23:59, 03.06.2023.
Scena Cosplayowa	Piątek	20:00	Otwarty pokaz cosplay!	Shappi Workshop		Przyjdź i pokaż swój strój! Przejście po catwalku dla wszystkich chętnych cosplayerów Pyrkonu. Zapisy przy scenie.
Scena Cosplayowa	Piątek	21:00	Wszystko o Mistrzostwach Europy European Cosplay Gathering	Benjamin Zafrany, Shappi Workshop	Taifu	Podczas konkursu cosplayowego Maskarada na Pyrkonie odbywają się eliminacje do Mistrzostw Europy European Cosplay Gathering. Zwycięska grupa dwu lub trzyosobowa oraz solista już w lipcu pojedą do Paryża, by reprezentować nasz kraj. O tym, jak wygląda historia i przebieg konkursu opowie organizator główny, który przyjechał do nas z Francji - Benjamin Zafrany. Spodziewajcie się interesujących opowieści, zapowiedzi zmian, a także dobrych rad, jak radzić sobie w toku konkursu.
Scena Cosplayowa	Sobota	10:00	[panel] Tajniki dubbingu - Teatr Muzyczny w Poznaniu	Teatr Muzyczny w Poznaniu		Poznajcie świat dubbingu razem z Martą Burdynowicz – aktorką głosową, który ma na swoim koncie między innymi takie role jak Malvolia w wersji "Kopciuszka" z Amazon Prime Video, Sunny Starscout w "My Little Pony" czy Nanami Tsubomi w "Kakegurui". Marta opowie Wam o pracy z głosem, zaprezentuje swoje role i wraz z aktorami Teatru Muzycznego w Poznaniu - Katarzyną Tapek i Maciejem Zaruskim - zaśpiewa kilka najpopularniejszych piosenek z dubbingowanych filmów. Będzie także miejsce na Wasze pytania. To panel dla wszystkich – od 3 do 103 lat
Scena Cosplayowa	Sobota	11:00	Za kulisami: konkursy cosplayowe oczyma jurorów		Magdalena "Chester" Szymańska	O specyfice konkursów cosplay opowie Magdalena "Chester" Szymańska, cosplayerka, ale też jurorka z bogatym doświadczeniem. Sędziowała zeszłoroczną Maskaradę i tegoroczny konkurs na Projekt Własny, a teraz opowie Wam, jak wygląda proces pracy jurora. Na co zwraca się uwagę w pierwszej kolejności? Czy przydzielanie punktów jest zawsze konieczne? Jak oceniać, gdy dwa kostiumy są podobne poziomem? Co się dzieje, gdy jury wypłacie złamanie regulaminu? O konkursach strojów od kulis i dla wszystkich.
Scena Cosplayowa	Sobota	12:00	KNITE Q&A		Knite	Knite to cosplayerzy, modele i streamerzy z Grecji, aktualnie zamieszkali w Australii. Dzięki trzynastu latom doświadczenia w tworzeniu kostiumów, stylizowaniu peruk, makijażu, mieli okazję zwiedzić świat, dzieląc się z innymi swoją pasją oraz miłością do cosplayu. Do jednych z ich najbardziej rozpoznawalnych prac należy bycie oficjalnym cosplayerem Kaito Kid (Detective Conan) dla Universal Studios Japan, Jokerem z gry Persona 5, Hauru z Ruchomego Zamku Hauru i Kishibe Rohan z serii JOJO's Bizarre Adventure.
Scena Cosplayowa	Sobota	13:00	Pokaz charakteryzacji teatralnej – Teatr Muzyczny w Poznaniu	Teatr Muzyczny w Poznaniu		Chcicie zmienić się Wednesday, wujka Festera lub jednego z przodków rodziny Addamsów? Podczas tegorocznego Pyrkonu będzie to możliwe. Na stoisku Teatru Muzycznego w Poznaniu odbędzie się pokaz charakteryzacji do spektaklu. Charakteryzatorka opowie o kosmetykach i akcesoriach używanych podczas zmiany aktora w postać oraz podzieli się ciekawostkami ze swojej pracy. Jednocześnie zaś zmieni trójkę uczestników w członków upiornej rodziny. Osoby do charakteryzacji zostaną wybrane w konkursie, którego szczegóły znajdziecie na profilu Teatru Muzycznego w Poznaniu na Instagramie. Pokaz prowadzi Barbara Andrys.
Scena Cosplayowa	Sobota	14:00	Otwarty pokaz cosplay!	Shappi Workshop		Przyjdź i pokaż swój strój! Przejście po catwalku dla wszystkich chętnych cosplayerów Pyrkonu. Zapisy przy scenie.
Scena Cosplayowa	Sobota	15:00	[lifestream] Budujemy klocki LEGO razem z Brodatym Geekiem i al.to!		Paweł "Brodaty Geek" Duda	

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Scena Cosplayowa	Sobota	15:00	[lifestream] Budujemy klocki LEGO razem z Brodatym Geekiem i al.to!		Paweł "Brodaty Geek" Duda	
Scena Cosplayowa	Sobota	17:00	[sesja] Diabło - Korowód Zgniłych Serc		Marcin "Dredu" Regulski	Tajemnicza postać przedstawia naszym bohaterom niesamowicie ciężkie zadanie: wyruszyć do prastarych katakumb ciągnących się pod starym kościołem i wykonać rytuał w komnacie która znajduje się na ich dnie. Ma to zapieczętować czającego się tam demona w kryształ który właśnie otrzymali. Ale oczywiście, nic nie jest takie jak się początkowo może wydawać...
Scena Cosplayowa	Sobota	21:00	Warsztaty Choreograficzne – Teatr Muzyczny w Poznaniu	Teatr Muzyczny w Poznaniu		Podczas warsztatów zapoznamy Was z podstawami choreografii, które pozwolą Wam eksplorować możliwości własnego ciała i pobudzą Waszą kreatywność. Poznacie techniki, które pomagają wcielić się w różne postacie i dowiecie się, jak dopasować do roli odpowiedni ruch. Pokażemy Wam również jak improwizować solo i w grupie. Warsztaty poprowadzą tancerze Teatru Muzycznego w Poznaniu. Prowadzenie Mateusz Adamczyk, Paula Goerlich.
Scena Cosplayowa	Niedziela	10:00	Międzynarodowe konkursy cosplay - czy na pewno są takie straszne?	Urszula "Bisz" Rokicka, Wiktor "Talon" Książek		Przyszła ten moment - doświadczyłeś już konkursów krajowych, ale czegoś ci brakuje i chciałbyś pokazać swoje kreacje na arenie międzynarodowej. Jak się do tego zabrać od strony technicznej? Jakie są różnice między polskimi konkursami a międzynarodowymi? Co jest potrzebne, co trzeba wiedzieć zanim weźmie się udział w eliminacjach? Jakie przeszkody czekają na potencjalnych finalistów, oraz jakie "międzynarodówki" są organizowane w Polsce? Na wszystkie te pytania odpowiemy my, Bisz i Talon, wielokrotni reprezentanci Polski w różnych konkursach, którzy jesteśmy w stanie podzielić się doświadczeniem zarówno z pierwszej jak i drugiej ręki. Pokażemy wam również, dlaczego konkursy międzynarodowe w ogóle nie są straszne oraz czemu warto w nich startować!
Scena Cosplayowa	Niedziela	11:00	Panel ze zwycięzcami Maskarady	Zofia "Zula" Skowrońska		W sobotę odbyła się Maskarada z eliminacjami do Mistrzostw Europy European Cosplay Gathering. Znamy już wyniki i wiemy, kto pojedzie na finały do Paryża! Jak się im to udało? Jak tworzyli swoje stroje? Co było trudne, a co niespodziewanie łatwe w przygotowaniach? Co poradzą cosplayerom, którzy dopiero myślą o dużej scenie? I co szykują na finały? Zapraszamy do podsumowania najgorętszej atrakcji Pyrkonu 2023!
Scena Cosplayowa	Niedziela	12:00	Otwarty pokaz cosplay!	Shappi Workshop		Przyjdź i pokaż swój strój! Przejdzie po catwalku dla wszystkich chętnych cosplayerów Pyrkonu. Zapisy przy scenie.
Scena Cosplayowa	Niedziela	13:00	Występy sceniczne w cosplayu		Taifu	Scenki, prezentacje czy catwalk? Co jest ważne? Jak radzić sobie ze stresem? Gdzie nabierać aktorskie szlify? O tym wszystkim opowie zwycięzca ostatnich Mistrzostw Europy European Cosplay Gathering, Taifu!
Scena Cosplayowa	Niedziela	14:00	Pokaz charakteryzacji teatralnej – Teatr Muzyczny w Poznaniu	Teatr Muzyczny w Poznaniu		Chcicie zmienić się Wednesday, wujka Festera lub jednego z przodków rodziny Addamsów? Podczas tegorocznego Pyrkonu będzie to możliwe. Na stoisku Teatru Muzycznego w Poznaniu odbędzie się pokaz charakteryzacji do spektaklu. Charakteryzatorka opowie o kosmetykach i akcesoriach używanych podczas zmiany aktora w postać oraz podzieli się ciekawostkami ze swojej pracy. Jednocześnie zaś zmieni trójkę uczestników w członków upiornej rodziny. Osoby do charakteryzacji zostaną wybrane w konkursie, którego szczegóły znajdziecie na profilu Teatru Muzycznego w Poznaniu na Instagramie. Pokaz prowadzi Barbara Andrys.
Scena Cosplayowa	Niedziela	15:00	[panel] Movement Wiedźmina – Teatr Muzyczny w Poznaniu	Teatr Muzyczny w Poznaniu		PANEL DYSKUSYJNY – MOVEMENT Z WIEDŹMINA – Teatr Muzyczny w Poznaniu – Oksana Hamerska, Maciej Kocurek Postaci z animacji poruszają się płynnie i naturalnie, ponieważ odwzorowują ruchy aktorów, przechwytywane za pomocą techniki motion capture. Jednak jak to działa w praktyce? Tego dowiecie się od Oksany Hamerskiej (Prymak) i Michała Kocurka, którzy użyczyli swoich ruchów postaciom w grze Wiedźmin. Oksana i Michał opowiedzą Wam o mocapie, swojej pracy przy Wiedźminie i o tym, ile szczegółów jest w stanie wychwycić profesjonalna rejestracja. Podczas punktu programu jest też przewidziany czas na pytania od uczestników.
Scena Plenerowa	Piątek	15:00	Otwarcie Festiwalu	Piotr "Prezes" Derkacz, Remigiusz "Remi" Zygarowicz		Otwarcie Festiwalu - przywitanie, najważniejsze informacje.
Scena Plenerowa	Piątek	15:30	[Koncert] Żniwa		Żniwa	Żniwa to zakochane małżeństwo multiinstrumentalistów, Skjere i Raido. Tworzą w oryginalnym nurcie pagan folku. Ich muzyka oscyluje wokół neoceltyckich, słowiańskich i nordyckich klimatów i wyzwala pierwotne instynkty, porywa do tańca, a momentami wprowadza także w nostalgię. Podczas koncertów przedstawiają swój autorski materiał inspirowany dawnymi legendami i muzyką. Co więcej, w repertuarze znajdują się też prawdziwe utwory sprzed wieków. Żniwa wykorzystują wyłącznie prawdziwe, akustyczne instrumenty, które wybrzmiewają zarówno na scenie z mikrofonami, ale też bez zasilania w środku lasu. A lista instrumentów, które można usłyszeć w ich piosenkach, jest imponująca! W swojej twórczości wykorzystują bowiem lutnię romantyczną, skrzypce, cały kołczan różnych fletów, altówkę, harfę celtycką, didgeridoo, cajon, log drum czy przeszkadzajki. Do tego dwa niesamowite głosy i przede wszystkim duch pogańskiej muzyki!
Scena Plenerowa	Piątek	17:30	[Koncert] Infnitone		Infnitone	Infnitone to nieskończoność muzyczna, która jest odzwierciedleniem różnorodności charakterów i temperamentów załogi. Tożsamość muzyczną budują eksplorując przestrzenie, które są już odkryte, te odkrywane na nowo i te jeszcze nieodkryte, którym próbują nadać właściwy ton. Ich twórczość to spójna mieszanka progresji i atmosferycznej elektroniki podpartej solidną metalową konstrukcją.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Scena Plenerowa	Piątek	19:30	[Koncert] Łysa Góra		Łysa Góra	Swoją przygodę z graniem pod szyldem Łysej Góry zaczęli od połączenia ilości do folku, białego głosu i rockowo-metalowych brzmień. Nadając folkowej nucie mocną rockową oprawę, przez lata trudni do zaszufadkowania, inspiracje czerpią przede wszystkim z tradycyjnych pieśni słowiańskich – od ziem polskich aż po Balkany. Odzwierciedlenie tego widać w ich muzyce, w tekstach piosenek przeplatających się bowiem różne języki, m.in. polski, ukraiński, białoruski, macedoński czy bułgarski. W tym charakterze wydali dwie płyty „To i Hola” oraz „Siadaj, nie gadaj”. W 2018 roku zespół stworzył drugi, akustyczny, stricte folkowy projekt. Ilość instrumentów, które możecie usłyszeć w tym projekcie, jest imponująca! Znajdziemy tam tradycyjne instrumentarium z różnych stron świata: fidel plocka, saz, bęben sznurowy, bęben szamański, djembe, digeridoo „szuflabas” i cały zbiór perkusjonalistów oraz oczywiście przeplatające się białe głosy. W ramach tego projektu wydali trzeci w swojej historii krążek, który spotkał się z dużym entuzjazmem fanów i otworzył dla zespołu nowe horyzonty. Na akustycznej płycie „Oj Dolo” folk tradycyjny przeplata się z autorskimi aranżacjami i tekstami. Tym samym zespół rozdzielił się na dwa projekty: Łysa Góra oraz Łysa Góra Akustycznie. Dwa projekty – jednak skład nadal ten sam. Akustyczny projekt nie wykluczył działań na polu rockowo-metalowym. Wręcz przeciwnie zespół po dołączeniu nowego gitarzysty rozwinął skrzydła i poszedł w stronę bardzo ciężkich progresywnych i post-metalowych brzmień, oczywiście plecionych na kanwie folku i słowiańskiej duszy. Efektem tej kilkuletniej pracy jest czwarta płyta zespołu, która na wiosnę ujrzy światło dzienne, a jej fragmenty już można usłyszeć.
Scena Plenerowa	Piątek	22:00	[Koncert] JEREMIAH KANE		JEREMIAH KANE	JEREMIAH KANE to zespół, który czerpie inspirację wprost z kultury japońskiej. Łączy w swojej muzyce takie gatunki jak synthwave, darksynth i metal, dodając do tego szczyptę brzmienia soundtracków z gier retro i nie tylko! Zespół ma dla Was w planie fantastyczny występ – porwą Was w niezapomnianą podróż po brzmieniach z ich najnowszego albumu RONIN. Ale to nie wszystko! Czekają też na Was kilka niespodzianek przygotowanych specjalnie na Pyrkon! Kto wie, może i tym razem nakręca podczas Pyrkonu teledysk? W sobotę zapraszają także na Nieoficjalny Meet-up JK! Będziecie mogli spotkać się z nimi przy samochodach z Waszych snów – kolorowych itashach, w tym przy ich własnej różowitkiej BMW e36. Czekają na Was prawdziwa strefa chillu – wpadnijcie zbić piątkę i spróbować BOSSa wprost z japońskich półek.
Scena Plenerowa	Sobota	00:00	[Koncert] Jelonek		Jelonek	Michał „Jelonek” Jelonek to polski muzyk, znany przede wszystkim z gry na skrzypcach. Jest również członkiem zespołu heavymetalowego Hunter oraz byłym członkiem zespołu Ankh. Jelonek to nie tylko jego nazwisko, ale i nazwa solowego projektu. „Jelonek” to w zdecydowanej większości muzyka instrumentalna z przewodnią rolą skrzypiec oraz instrumentów smyczkowych w rockowo-metalowym towarzystwie gitar i perkusji. Muzyk ukazuje w nowej odsłonie znane dzieła klasyczne, ale także utwory popularne. Wśród jego przeróbek znajdziecie dzieła takich kompozytorów jak Vivaldi, Paganini, Chopin, Chaczaturian, Rossini i innych klasyków, a także dzieła Jimiego Hendrixa, Beastie Boys czy Boney M.
Scena Plenerowa	Sobota	02:00	[Koncert] Tassack		Tassack	Tassack to pochodzący z Budzynia, zwiariowany kwartet wykonujący muzykę trash metalową z licznymi elementami crossover'u. Chłopaki swoją twórczość opierają w przeważającej mierze na szeroko rozumianej fantastyce, a w szczególności kultowych filmach i grach komputerowych. Specjalnie dla Pyrkonowiczów zespół przygotował tematyczną setlistę, w której każdy znajdzie coś dla siebie.
Scena Plenerowa	Sobota	12:00	[Konkurs] K-pop Cover Dance Festival		Changmin Lee (이창민)	Kochacie K-pop? Jesteście urodzonymi tancerzami? W takim razie K-pop Cover Dance Festival jest obowiązkową pozycją dla was do obejrzenia! Czołowe grupy coverowe z Polski zmierzają się i zawalczą o podium! Aby upewnić się, że pierwsza edycja tego wydarzenia otrzyma należytą opiekę merytoryczną, zaprosiliśmy do jury naprawdę specjalnych gości, a wśród nich Changmin Lee (이창민), lepiej znany jako CM, koreański tancerz, choreograf oraz trener oraz Zbigniew Zasada, tancerz i trener z ponad 30 letnim doświadczeniem, jedyny polski sędzia który zdał międzynarodowe egzaminy w departamencie tańca ulicznego International Dance Organization. Ta wyjątkowa inicjatywa to efekt współpracy z Cheoncheonhi (천천히) – Polsko-Koreańskim teamem z Wrocławia, z którym łączy nas niesłabnąca ciekawość świata i ludzi.
Scena Plenerowa	Sobota	15:00	[Występ] Akiharu Idols		Akiharu Idols	Akiharu Idols to cosplayerki i tancerki wcielające się w idolkę z anime „Love Live!”. Już od 2018 roku raczą nas swoimi występami i muzycznymi wideo. Dzięki swojej działalności artystycznej szerzą miłość do idolek, tańca oraz cosplayu i zarażają pozytywną energią. Zespół szykuje zupełnie nowy układ i piosenki. Zaprezentują także nowe stroje idolek. To wszystko zobaczycie pierwszy raz właśnie na Scenie Plenerowej.
Scena Plenerowa	Sobota	18:00	[Koncert] Runika		Runika	Runika to zespół z charyzmatycznym damskim wokalem. Swoje muzyczne wpływy czerpią z folku, heavy i power metalu, klasycznego rocka, a nawet gotyku. Znajdziecie u nich również inspiracje między innymi mitologią słowiańską i bestiariuszami. Jeśli chcecie przenieść się w inne czasy i miejsca, by na chwilę stać kimś innym i przeżyć niesamowite przygody, będziecie mieli ku temu świetną okazję podczas ich koncertu. Na scenie bowiem łączą mistycyzm z energią czterech żywiołów, przenosząc słuchaczy do czasów epickich bitew, sutych biesiad przy kupalnym ogniu, tajemnic zaklętych w posągach i niezwykłych istot kryjących się w leśnych ostępach.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Scena Plenerowa	Sobota	20:30	[Koncert] Dziewanna		Dziewanna	Agnieszka Suchy, znana jako Dziewanna, jest kompozytorką i wokalistką z Beskidu Śląskiego. Tworzy i wykonuje mistyczny folk inspirowany góralszczyzną, kulturą słowiańską i nordycką oraz cyklem o Wiedźminie. W 2019 r. wydała koncepcyjny długogrający album „Widziadło”. Jest laureatką Wirtualnych Geśli za Folkową Płytę Roku 2019 i finalistką Influencers LIVE Awards 2022. Dziewanna w swojej najnowszej twórczości skupiła się na losach prześladowanych przez inkwizycję wiedźm. Owocem jej pracy jest projekt powstały dzięki zwieńczonej sukcesem akcji crowdfundingowej – „Ja, wiedźma” to dzieło artystyczne, które w założeniu ma być formą reminiscencji ofiar praktyk inkwizytorskich. Pomysł na projekt „Ja, wiedźma” zrodził się w wyniku zainteresowania postaciami szeptuch i sztuką zielarską oraz historią tzw. polowań na czarownice. Owocem tych inspiracji jest, utrzymany w klimacie poezji śpiewanej i folku, autorski utwór „Ja, wiedźma”, do którego powstał teledysk. Zainteresowani i zainteresowane mogą odbyć podróż w Tatry i Beskidy oraz wyruszyć szlakami Ziemi Cieszyńskiej, a to wszystko przy akompaniamencie pianina (Radomir Rakowski), wiolonczeli (Marta Kaźmierczak) i śpiewu Dziewanny. W teledysku pojawiają się m.in. ujęcia z Cieszyna. Pieśń opowiada o dwóch wiedźmach (w tych rolach Dziewanna i Karolina Francuz), które wiodą spokojne życie u stóp Tatr. Kobiety nie wiedzą jednak, że ich tropem podąża już inkwizycja...
Scena Plenerowa	Sobota	22:30	[Koncert] None Like Joshua		None Like Joshua	Jako wszechstronny mistrz słowa, None Like Joshua bierze na warsztat różnorodne gatunki muzyczne i tematy, o których warto rapować. Jest także eksperymentalnym producentem muzyki elektronicznej. Sławę, którą zdobył dzięki ponad 170 milionom wyświetleń na YouTube, zawdzięcza rapowaniu o swoich ulubionych grach wideo, anime, programach telewizyjnych i filmach, które przeplata z ciężką muzyką elektroniczną. Teksty i energia NLJ są zawsze uzupełniane muzyką, która inspirowała go hipnotyzuje każdego słuchacza, a on sam wyrabia sobie markę dzięki wsparciu i współpracy z utalentowanymi producentami EDM i muzycznymi youtuberami. Nie może oczywiście też zabraknąć setek tysięcy graczy, fanów anime i miłośników rapu, którzy pokochali jego twórczość i przekazują jego piosenki dalej w świat! NLJ podbija internet swoją muzyką, przy której każdy może świetnie się bawić i dawać czaadu. Fani gier mogą z kolei usłyszeć jego piosenkę w popularnej grze mobilnej Garena Free Fire. Wraz z francuskim zespołem Smash Hit Combo wydał również album rap metal/nerdcore, L33T, który osiągnął pierwsze miejsce na playliście „francuski metal” na iTunes.
Scena Plenerowa	Niedziela	00:00	[Koncert] Weljar		Weljar	Weljar to projekt artystyczny powstały z zamiłowania do rodzinnej kultury i muzyki. Projekt inspirowany czasami prasłowiańskimi i szamanizmem, który powstał z tęsknoty za bliskością natury oraz tkwiącej w niej siły pierwotnej. Zespół tworzy muzykę melancholijną z pogranicza folku oraz ambientu.
Scena Plenerowa	Niedziela	02:00	[Koncert] Mr. Jazzek		Mr. Jazzek	Mr. Jazzek (Jacek Janaszekiewicz) jest dj-em i producentem muzycznym ze Szczecina. To prekursor electro swingu w Polsce, gatunku muzycznego, który łączy wpływy klasycznego lub współczesnego swingu i jazzu z gatunkami takimi jak EDM, house, dubstep, drum and bass czy hip-hop. Mr Jazzek zalicza się do topowych twórców electro swingu na świecie! Jego utwory występują na wielu kompilacjach i są chętnie słuchane. Artysta tworzy swój unikalny styl, który jest hybrydą międzypokoleniową, łączącą stare z nowym. W jego produkcjach usłyszymy jazz, blues, balkan beats, muzykę klasyczną i klubową. Regularnie wydaje w wytwórniach Electro Swing Thing i FDF z Berlina.
Scena Plenerowa	Niedziela	10:00	[Koncert] NanoKarrin	NanoKarrin		NanoKarrin to polska grupa dubbingowa, która od 15 lat zrzesza zarówno amatorów, jak i profesjonalistów interesujących się szeroko pojętą tematyką lokalizacji filmów, seriali, animacji, gier i piosenek. Najbardziej znani są z coverów „Warriors” od Imagine Dragons oraz „World.execute(me)” od Mili, ale to zdecydowanie nie jedyne rodzaje muzyki, jakie mają w zanadrzu. Tym razem jednak zamiast filmiku na youtube, będzie można ich posłuchać na żywo na scenie!
Scena Plenerowa	Niedziela	12:00	[Koncert] Chór Kameralny Hibike			Chór Kameralny Hibike 響け合唱団 to żeński zespół powstały 8 lat temu z inicjatywy jego dyrygentki Katarzyny Jaskóleckiej w Poznaniu. Chórzystki to dziewczyny z pasją, zakochane w śpiewie oraz kulturze japońskiej. Repertuar Hibike (jap. wybrzmiewaj) to prawie wyłącznie utwory japońskich kompozytorów. Dlaczego? Dziewczyny chcą pokazywać piękno japońskiej twórczości i języka, czyli to, co je same urzekło w kulturze Kraju Kwitnącej Wiśni. Oprócz koncertów zespół prowadzi w Poznaniu cykl warsztatów UTAIMASHOU! (jap. zaśpiewajmy), podczas których wraz z uczestnikami pochyla się nad utworami z anime, a wspólna praca zwieńczona jest finałowym wykonaniem zamieszczanym na kanale YouTube Hibike. Poza Poznaniem można obejrzeć Hibike podczas JAPONII W DŹWIĘKACH I GESTACH, czyli spektakli zanurzających w kulturę Japonii. Przy tym projekcie Hibike współpracowało dotychczas z duetem teatralnym Kobito Rakugo, kwartetem smyczkowym Lilia Quartet oraz Zespołem Koła Artystyczno-Naukowego studentów rytmiki Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu. Specjalnie na Pyrkon Hibike przygotowało utwory znane z anime. Jakież? Tego dowiecie się na konwencji!
Scena Plenerowa	Niedziela	14:00	[Koncert] Luna Haruna		Luna Haruna	Haruna Luna swoją karierę rozpoczęła już jako nastolatka. Była m.in. modelką w magazynie Gothic & Lolita Magazine “Kera”. Natomiast swój debiut muzyczny miała w 2012 roku, kiedy to nagrała piosenkę “Sora wa takaku kaze wa utau” do anime “Fate/Zero”. Obecnie na swoim koncie ma wiele czołówek do różnych anime, m.in. “SWORD ART ONLINE”, “Monogatari” czy “Saekano: How to Raise a Boring Girlfriend”. Swoją twórczością szybko zyskała sobie popularność nie tylko w Japonii, ale i na całym świecie - koncertowała już w Azji, Stanach Zjednoczonych, Europie... a teraz wystąpi i w Polsce! W 2021 roku zdobyła nagrodę Anisong Singer na „WEIBO Account Festival in Tokyo 2020”. Oprócz kariery muzycznej, kontynuuje również swoją działalność jako modelka Lolita oraz zajmuje się projektowaniem i produkcją unikalnych sukien ślubnych marki “LUNAMARIA” oraz torebek ITA-BAG marki “OSHI TO DATE”.
Stacja Nauka	Piątek	16:00	Michael Morys-Twarowski - Q&A		Michael Morys-Twarowski	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Stacja Nauka	Piątek	17:00	Beata Kawczyńska - Q&A		Beata Kawczyńska	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Piątek	18:00	dr hab. Aleksandra Ziemińska-Buczyńska - Q&A		dr hab. Aleksandra Ziemińska-Buczyńska	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Piątek	19:00	Natalia Leciejewska - Q&A		Natalia Leciejewska	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Piątek	20:00	dr Mariusz Gogół, dr hab. Bartosz Walter - Q&A		dr Mariusz Gogół, dr hab inż. Bartosz Walter	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Piątek	21:00	Mikołaj Kołyszko - Q&A		Mikołaj Kołyszko	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Piątek	22:00	dr Tomasz Rożek, Krzysztof Poznański [NaukowoTV], prof. Szymon Malinowski [Nauka o klimacie] - Q&A		dr Tomasz Rożek, Krzysztof Poznański, prof. Szymon Malinowski	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Piątek	23:00	dr Monika Aksamit-Koperska - Q&A		dr Monika Aksamit-Koperska	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	12:00	Krzysztof Poznański [NaukowoTV] - Q&A		Krzysztof Poznański	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	13:00	dr Marcelina Jureczko - Q&A		dr Marcelina Jureczko	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	14:00	Mikołaj Fedorowicz, Piotr Konieczny [niebezpiecznik.pl] - Q&A		Mikołaj Fedorowicz, Piotr Konieczny	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	15:00	Piotr Kosek [Astrofaza] - Q&A		Piotr Kosek	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	16:00	Mikołaj Kołyszko - Q&A		Mikołaj Kołyszko	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	17:00	Agnieszka Jankowiak-Maik [Babka od histy], Krzysztof Poznański [NaukowoTV] -Q&A		Agnieszka Jankowiak-Maik, Krzysztof Poznański	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	18:00	Mikołaj Fedorowicz, Natalia Leciejewska - Q&A		Mikołaj Fedorowicz, Natalia Leciejewska	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	19:00	dr hab. Bartosz Walter - Q&A		dr hab inż. Bartosz Walter	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Sobota	20:00	dr Paweł Jedynak - Q&A		dr Paweł Jedynak	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Niedziela	11:00	Cezary Odrzygóźdź, Marcin Osuch [Faceci w kitlach] - Q&A		Cezary Odrzygóźdź, Marcin Osuch	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Niedziela	12:00	Mikołaj Kołyszko - Q&A		Mikołaj Kołyszko	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Niedziela	13:00	dr Anna Kotlińska, Aleksandra i Piotr Stanisławscy [Crazy Nauka] - Q&A		dr n. med. i n. o zdr. Anna Kotlińska, Piotr Stanisławski, Aleksandra Stanisławska	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Niedziela	14:00	Anna Jankowiak [Wiedźma od wiedzy], Mikołaj Fedorowicz - Q&A		Anna Jankowiak, Mikołaj Fedorowicz	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Niedziela	15:00	Rafał Ambroziak, Krystian Machnik [napromieniowani.pl] - Q&A		Rafał Ambroziak, Krystian Machnik	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Stacja Nauka	Niedziela	16:00	Mateusz Kęsy - Q&A		mgr inż. Mateusz Kęsy	Sesja Q&A w Stacji Nauka w paw. PCC tuż po prelekcji.
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 1)	Piątek	15:30	Pomaluj figurkę [warsztaty]	Leszek Cyfer		Naucz się ładnie i szybko pomalować figurkę do planszówki czy bitewniaka. Pomalowaną figurkę zabierz ze sobą do domu - niech twoi koledzy i koleżanki zzielenieją z zazdrości! Możesz przynieść swoją własną figurkę (zagruntowaną na białą). Przy stole jest ograniczona ilość miejsc, ale warsztat trwa 2 godziny - kiedy ktoś pomaluje figurkę i wstanie można dołączyć do malowania.
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 1)	Piątek	18:00	Wielki Pyrkonowy Warsztat Rysunkowy	Dorota "Topaz" Derychowska, Barbara "Ether" Bobko		Wielkie warsztaty rysunkowe, wymagają wielkiego formatu! Tym samym zapraszamy wszystkich młodych adeptów sztuk plastycznych na warsztaty rysunkowe w formacie XXL. Wspólnie zaprojektujemy i stworzymy największą, najdłuższą i najbardziej kolorową mapę Festiwalu Fantastyki Pyrkon! Przy pomocy różnych mediów i materiałów plastycznych, najmłodszy uczestnicy stworzą wspólną ilustrację przedstawiającą najciekawsze i najważniejsze elementy Pyrkonu, które każdy (i duży i mały) koniecznie powinien odwiedzić!
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 1)	Sobota	11:00	Roboty Kubaś z Go4Robot [warsztaty]	Go4Robot		Warsztaty z robotyki kierowane do dzieci w wieku 3 - 4 lat.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 1)	Sobota	12:00	Sesja RPG dla dzieci: Mistrz Baśni – Czarowne Kości i Czarowny Stół		Marcin "Nicram" Kubiesa	Sesja RPG dla dzieci 7+ Z pomocą Czarownych Kości młodzi Wędrowcy przenoszą się do równoległego świata, którym jest fantastyczna Kraina Bohaterów. Ich zadaniem jest uratować Czarowne Drzewo, umierające z powodu braku najważniejszych rzeczy na świecie — muzyki, śmiechu i dziecięcej radości.
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 1)	Sobota	14:30	Lego WEDO z Go4Robot [warsztaty]	Go4Robot		Warsztaty z robotyki kierowane do dzieci w wieku 7-8 lat.
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 1)	Sobota	16:45	Lego Spike Essential z Go4Robot [warsztaty]	Go4Robot		Warsztaty z robotyki kierowane do dzieci w wieku 5 - 6 lat.
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 1)	Sobota	18:00	Jak działa człowiek? O anatomii człowieka z Nauka. To Lubię! [warsztaty]	Fundacja Nauka. To lubię!		Jaką powierzchnię ma nasza skóra? Jak duży jest mózg człowieka, a ile metrów mierzą nasze jelita? Na te pytania odpowiemy wspólnie podczas warsztatów przeprowadzonych przez Fundację Tomasza Rożka Nauka. To Lubię. Podczas wspólnej zabawy zgłębimy tajniki ludzkiego organizmu i pokażemy jak działa człowiek. Podczas warsztatów wykorzystamy techniki plastyczne, a uczestnicy będą pracować w grupach.
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 1)	Niedziela	11:00	Zbuduj swój Szalejdoskop! [warsztaty]	Natalia Konkol (Szalejdoskop)	Natalia Konkol	Chcesz spojrzeć na świat z innej perspektywy? Nudzi Cię szaro-burość dookoła? Stwórz swój własny szalejdoskop i spójrz na świat w innych kolorach!
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 2)	Piątek	16:00	Makramy DIY [warsztaty]	Twoja Ferajna		Makramy czyli sztuka "wiązania sznurków", opiera się na wiązaniu sznurków - bez użycia igieł, drutów lub szydełka, a za pomocą splotów. Podczas warsztatów z Twoją Ferajną nauczymy się kilku prostych splotów, a także krok po kroku poznamy tajniki tego coraz bardziej popularnego rękodzieła - którego efekt, zabierzemy ze sobą do domu.
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 2)	Sobota	10:30	Niezbędnik Czarodzieja [warsztaty]	Dorota "Topaz" Derychowska, Barbara "Ether" Bobko		Magia, magią... ale zanim rozpoczniemy naukę w Szkole Magii i Czarodziejstwa w Hogwarcie - czas sprawić sobie niesamowitą różdżkę! Niczym z magicznego sklepu Ollivander'a, pełnego tajemniczych przedmiotów, kryształów, drobnych dodatków i fantastycznych zwierząt, zapraszamy na warsztaty z tworzenia różdżek! Łzy jednorożca czy włos gryfa... Jesteśmy to w stanie zrobić sami!
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 2)	Sobota	13:00	Galaktyczne warsztaty rysunkowe z Wioską Star Wars	Wioska Star Wars		Wspólnie z prawdziwymi Mandalorianami, poznamy techniki, symbole i znaczenia które towarzyszą hełmom Mandalo i Klonów! Zaprojektujemy również indywidualny design hełmu dla każdego Uczestnika, chcącego dołączyć do szeregów Star Wars!
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 2)	Sobota	18:00	Malowanie na Szkle [warsztaty]	Twoja Ferajna		Relaksujące i kreatywne warsztaty uczące podstaw bardzo prostej techniki artystycznej - malowania na szkle.
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 2)	Niedziela	10:15	Niezbędnik Czarodzieja [warsztaty]	Dorota "Topaz" Derychowska, Barbara "Ether" Bobko		Magia, magią... ale zanim rozpoczniemy naukę w Szkole Magii i Czarodziejstwa w Hogwarcie - czas sprawić sobie niesamowitą różdżkę! Niczym z magicznego sklepu Ollivander'a, pełnego tajemniczych przedmiotów, kryształów, drobnych dodatków i fantastycznych zwierząt, zapraszamy na warsztaty z tworzenia różdżek! Łzy jednorożca czy włos gryfa... Jesteśmy to w stanie zrobić sami!
Strefa Dziecięca (Aula Kreatywności 2)	Niedziela	10:30	Niezbędnik Czarodzieja [warsztaty]	Dorota "Topaz" Derychowska, Barbara "Ether" Bobko		Magia, magią... ale zanim rozpoczniemy naukę w Szkole Magii i Czarodziejstwa w Hogwarcie - czas sprawić sobie niesamowitą różdżkę! Niczym z magicznego sklepu Ollivander'a, pełnego tajemniczych przedmiotów, kryształów, drobnych dodatków i fantastycznych zwierząt, zapraszamy na warsztaty z tworzenia różdżek! Łzy jednorożca czy włos gryfa... Jesteśmy to w stanie zrobić sami!
Strefa Dziecięca (Świetlica Pyrkonowa)	Piątek	17:00	Konkurs wiedzy o Star Wars	Wioska Star Wars		Dawno, dawno temu, w odległej galaktyce... Jeśli nie są Ci obce te słowa i czujesz w sobie Moc, weź udział w konkursie wiedzy o Gwiezdnych Wojnach! Dla wszystkich śmiałków, czeka również prawdziwy Mandaloriański trening! To co, gotowi do wspólnej zabawy ?
Strefa Dziecięca (Świetlica Pyrkonowa)	Sobota	10:00	Strefa Open z Go4Robot	Go4Robot		Roboty pokazowe, GIGA klocki, Myśliciel i jeszcze wiele innych atrakcji czeka na dzieci i rodziców, tuż przy recepcji (nie wymaga rejestracji).

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Piątek	15:00	Magiczne Zakładki [warsztat]	Natalia Konkol (Szalejdoskop)	Natalia Konkol	Wyjątkowe lektury potrzebują wyjątkowych zakładkek! Odśwież swoją biblioteczkę odrobiną magii i koloru. Zrób z nami wyjątkowe zakładki z wydrapywanek i confetti!
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Piątek	17:00	Nauka podstaw szydełkowania maskotek dla dzieci [warsztaty]	Monika Aulich		Szydełko czasem bywa trudniejsze do oswojenia niż sam Mjolnir Thora, jednak nie jest to niemożliwe! Na warsztatach najmłodszy uczestnicy festiwalu nauczą się podstaw szydełkowania, którego efektem końcowym będzie mini maskotka, którą zabierzemy ze sobą do domu.
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Sobota	11:00	Jak działa człowiek? O anatomii człowieka z Nauka. To Lubię! [warsztaty]	Fundacja Nauka. To lubię!		Jaką powierzchnię ma nasza skóra? Jak duży jest mózg człowieka, a ile metrów mierzą nasze jelita? Na te pytania odpowiemy wspólnie podczas warsztatów przeprowadzonych przez Fundację Tomasza Rożka Nauka. To Lubię. Podczas wspólnej zabawy zgłębimy tajniki ludzkiego organizmu i pokażemy jak działa człowiek. Podczas warsztatów wykorzystamy techniki plastyczne, a uczestnicy będą pracować w grupach.
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Sobota	12:00	Jak działa człowiek? O anatomii człowieka z Nauka. To Lubię! [warsztaty]	Fundacja Nauka. To lubię!		Jaką powierzchnię ma nasza skóra? Jak duży jest mózg człowieka, a ile metrów mierzą nasze jelita? Na te pytania odpowiemy wspólnie podczas warsztatów przeprowadzonych przez Fundację Tomasza Rożka Nauka. To Lubię. Podczas wspólnej zabawy zgłębimy tajniki ludzkiego organizmu i pokażemy jak działa człowiek. Podczas warsztatów wykorzystamy techniki plastyczne, a uczestnicy będą pracować w grupach.
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Sobota	12:00	Roboty Panda z Go4Robot [warsztaty]	Go4Robot		Warsztaty z robotyki kierowane do dzieci w wieku 3 - 4 lat.
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Sobota	14:30	Cosplay Party and Show z SZALEJDOSKOP!		Natalia Konkol	Masz swój strój i chcesz go pokazać? A potrafisz wysoko skakać? Szybko biegać? Tańczyć i szaleć? Chodź i baw się z nami! Zapraszamy na kolejną edycję COSPLAY PARTY dla dzieci. Bierz swój cosplay i weź udział w wyzwaniu! Zapraszamy najmłodszych uczestników Pyrkonu do prezentacji strojów i szalonej zabawy. Szyty przez babcię, klejony samodzielnie, kupiony w markecie - wszystkie stroje mile widziane!
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Sobota	17:00	sesja RPG dla dzieci: Hero Kids (Zieloni Złodzieje)		Marcin "Nicram" Kubiesa	Sesja RPG dla dzieci 8+, prowadzona przez doświadczonego Mistrza Gry. <i> W wiosce Przyszecze mieszkają młodzi bohaterowie, którzy pragną dorównać sławą swoim rodzicom. Nim jednak wybiorą się walczyć ze smokami, potrzebują zdobyć doświadczenie. Ktoś ukradł krowę i mąkę młynarce Mery. Czy młodzi herosi odnajdą złodziei i przyprowadzą zgubę? </i> Czas gry: 60-90 minut.
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Sobota	18:30	Lego Spike Prime z Go4Robot [warsztaty]	Go4Robot		Warsztaty z robotyki kierowane do dzieci w wieku 9 - 10 lat.
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Niedziela	11:00	String Art [warsztaty]	Twoja Ferajna		String Art czyli w dosłownym tłumaczeniu "sztuka nici" to niecodzienne rękodzieło, gdzie za pomocą deski, gwoździków i nici stworzymy wspólnie małe dzieło sztuki. W tej technice malujemy obrazy bez użycia farb. Daje to wyobraźni nieskończone możliwości, bo każda praca może powstać na kilka sposobów.
Strefa Dziecięca (Zakątek Twórczości)	Niedziela	13:00	sesja RPG dla dzieci: Mistrz Baśni – Czarowna Flethia i Łyżka Słodkości		Marcin "Nicram" Kubiesa	Z pomocą Czarownych Kości młodzi Wędrowcy przenoszą się do równoległego świata, którym jest fantastyczna Kraina Bohaterów. Ich zadaniem jest uratować Czarowne Drzewo, umierające z powodu braku najważniejszych rzeczy na świecie — muzyki, śmiechu i dziecięcej radości.
Strefa Fanów Klocków LEGO	Piątek	13:00	[konkurs] Poszukiwanie Minifigurek LEGO z LET's GO Build i al.to dzień 1	LET's GO Build!		
Strefa Fanów Klocków LEGO	Sobota	09:30	[konkurs] Poszukiwanie Minifigurek LEGO z LET's GO Build i al.to dzień 2	LET's GO Build!		
Strefa Fanów Klocków LEGO	Niedziela	09:30	[konkurs] Poszukiwanie Minifigurek LEGO z LET's GO Build i al.to dzień 3	LET's GO Build!		
Strefa Gamingowa	Piątek	15:00	[Turniej] Dyna Blaster / Bomberman			- Nic tak nie zbliża jak wspólne bieganie po labiryncie pełnym bomb. Gramy na pecetach.
Strefa Gamingowa	Piątek	17:00	[Turniej] Quake III Arena	"Dawne Komputery i Gry"		Znasz na pamięć q3dm17? Wczuj się w klimat kawiarenki internetowej przełomu wieków i wygraj!
Strefa Gamingowa	Piątek	18:00	[Turniej] International Karate (Commodore 64)	"Dawne Komputery i Gry"		Udowodnij, że zasłużyłeś na swój pas.
Strefa Gamingowa	Sobota	12:00	[Turniej] Donkey Kong (Gamecube)	"Dawne Komputery i Gry"		Donkey Konga Ty Ty Tyryry! Wybij i wyklaszczone zwycięstwo!
Strefa Gamingowa	Sobota	14:00	[Turniej] Warcraft II	"Dawne Komputery i Gry"		Orki czy ludzie? Weź udział w odwiecznej walce i pokaż wyższość swojej rasy!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa Gamingowa	Sobota	16:00	[Turniej] Need For Speed III	"Dawne Komputery i Gry"		Jesteś szybszy? Jak będziesz najszybszy to wygrasz!
Strefa Gamingowa	Sobota	18:00	[Turniej] Yoomp! (Atari 65XE)	"Dawne Komputery i Gry"		Daleko doskaczysz? A może przejdiesz grę? Gramy na spokojnie, liczymy punkty które uda się zebrać do utraty ostatniego życia.
Strefa Gamingowa	Niedziela	12:00	[Turniej] Mario Kart 64	"Dawne Komputery i Gry"		Yo He, Yo ho! Chwyć kierownicę i bądź pierwszy na grzybowych i zamkowych torach!
Strefa Gamingowa	Niedziela	14:00	[Turniej] Super Mario (speedrun lvl 1-1)	"Dawne Komputery i Gry"		Jesteś szybki? By nie było zbyt łatwo obraz wyświetlamy do góry nogami.
Strefa Integracyjna	Piątek	16:00	Marsz Brodaczy i Krasnoludów vol. 2!	Mateusz Tomczyk		Precz z bezbrodatymi! Bracia Brodacze i Krasnoludy, musimy zmanifestować swoją obecność na Pyrkonie! Pokażmy, jak pięknie jest nosić Brode! Zbierzmy i maszerujmy razem wznosząc hasła o Brodzie! Niech ludzie wiedzą, jak dobrze jest być Krasnoludem! Wyjdźmy z Morii, Throalu i Karak Kadrin! Oczywiście mile widziane są także miłośniczki Bród :) Przemarszerujemy przez teren Pyrkonu ponownie! Pamiętajcie - Broda rządzi, Broda radzi, Broda nigdy cię nie zdradzi!
Strefa Integracyjna	Piątek	16:00	Marsz Brodaczy i Krasnoludów vol. 2!	Mateusz Tomczyk		Precz z bezbrodatymi! Bracia Brodacze i Krasnoludy, musimy zmanifestować swoją obecność na Pyrkonie! Pokażmy, jak pięknie jest nosić Brode! Zbierzmy i maszerujmy razem wznosząc hasła o Brodzie! Niech ludzie wiedzą, jak dobrze jest być Krasnoludem! Wyjdźmy z Morii, Throalu i Karak Kadrin! Oczywiście mile widziane są także miłośniczki Bród :) Przemarszerujemy przez teren Pyrkonu ponownie! Pamiętajcie - Broda rządzi, Broda radzi, Broda nigdy cię nie zdradzi!
Strefa Integracyjna	Piątek	17:00	Go, Goblins, Go	Dragon Legion		Dwarves stink! A group of dwarves has moved into the old Korkorav watchtower high above the Eagleblood mountain pass. You have heard rumors that they are digging for gold underneath the tower and you certainly cannot tolerate that: The Eagleblood mountain is goblin territory! For centuries dwarves have pushed goblins around but your horde will no longer put up with this. You'll have hundreds of your fellow goblins helping you out in this foot stomping, howling adventure of goblin glory. There is always safety in numbers. Or is there? Join us for an exciting one-of-a-kind massive multiplayer face to face adventure put on by Dragon Legion, the international network of role-players. Create your goblin character in 1 minute and you will be well on your way to having a voice in the decisions of the horde. No experience necessary, just a desire for fun and adventure.
Strefa Integracyjna	Piątek	18:00	[Warsztaty] Profesjonalne warsztaty tańca k-popowego		Changmin Lee (이창민)	Warsztaty tańca nowoczesnego prowadzone przez profesjonalnego, koreańskiego choreografa, który uczył tańca takie gwiazdy jak np. zespół SHINee. CM nauczy was opracowanych przez siebie choreografii do popularnych utworów k-popowych.
Strefa Integracyjna	Piątek	20:00	K-pop Random Play Dance	Cheoncheonhi (천천히)		RPD, Random Play Dance, jeśli jeszcze nie słyszeliście, to zabawa (a może wyzwanie?), które polega na tym, że grupa tancerzy zbiera się dookoła wolnego miejsca, a z głośników leci mix różnych piosenek, w tym wypadku k-popowych hitów. Jak znasz układ do utworu, to zapraszamy na środek i zatańcz go!
Strefa Integracyjna	Piątek	22:00	Pyrkonowa Mafia	Patrycja Kępka		Mafia to fabularna gra gdzie symulujemy walkę pomiędzy miastem z policjantami, a mafią. Mafia zabija miasto, a miasto musi w porę zorientować się kto jest kim. Poza rolami policjanta i mafii pojawiają się kolejne role zmieniające rozgrywkę. Aaaaaale! Nie pozostawimy tej gry w tak suchej konwencji! No bo przecież nie może zabraknąć elfów, czarodziej, olbrzymów, gremlinów, sowańskich południc czy kibiców Arki Gdyni! Przeprowadzimy kilka scenariuszy, tak by każdy znalazł coś dla siebie. Oczywiście dla osób, które nigdy nie grały w tę grę, będziemy tłumaczyć wszystko krok po kroku. Jeśli tylko zaangażujecie się w fabułę to obiecujemy, że gra będzie ciekawa, a więc zapraszam gorąco!
Strefa Integracyjna	Sobota	00:00	Pyrkonowa Mafia	Patrycja Kępka		Mafia to fabularna gra gdzie symulujemy walkę pomiędzy miastem z policjantami, a mafią. Mafia zabija miasto, a miasto musi w porę zorientować się kto jest kim. Poza rolami policjanta i mafii pojawiają się kolejne role zmieniające rozgrywkę. Aaaaaale! Nie pozostawimy tej gry w tak suchej konwencji! No bo przecież nie może zabraknąć elfów, czarodziej, olbrzymów, gremlinów, sowańskich południc czy kibiców Arki Gdyni! Przeprowadzimy kilka scenariuszy, tak by każdy znalazł coś dla siebie. Oczywiście dla osób, które nigdy nie grały w tę grę, będziemy tłumaczyć wszystko krok po kroku. Jeśli tylko zaangażujecie się w fabułę to obiecujemy, że gra będzie ciekawa, a więc zapraszam gorąco!
Strefa Integracyjna	Sobota	10:00	Pochód Kultu Ananasa	Julia Łankowska, Aleksandra Makowska, Karolina Wysocka, Karol Wojtas, Bartosz Warachewicz, Artur Szulist, Adriana Kołodziejczak		Pochód polega na przemarszu wokół terenu Targów zaczynając i kończąc się na placu św. Marka pod Iglicą. Trwa ok. 2 godziny. Podzielony jest na 5 stacji, na których prowadzący organizują mini konkursy rodzaju Q&A z drobnymi nagrodami (np. cukierki, ołówki). Pytania dotyczą wydarzeń, popkultury związanej z flagowym owocem. W końcu postanowiliśmy oficjalnie poprosić Państwa o przeprowadzenie Pochodu jako oficjalną część programu Pyrkonu. Zmotywowała nas do tego większa niż kiedykolwiek frekwencja uczestników zeszłorocznego pochodu- około tysiąca osób, a w związku z tym troska o bezpieczeństwo jego uczestników. Chcielibyśmy, aby Pochód pozostał cieszącą się sympatią tradycją Pyrkonu, a nie ryzykiem dla dobrej zabawy wszystkich festiwalowiczów.
Strefa Integracyjna	Sobota	11:00	[Konkurs] Music Statues, czyli tańczymy póki gra muzyka	Agata Zesk Kowalska, Marlena Tay Podleśna		Taneczna bitwa z drobnym twistem. Tak długo jak gra muzyka każdy ma tańczyć, ma to sens? Oczywiście. Muzyka się kończy i wszyscy zastygają, jeżeli ktoś złamie tą zasadę odpada. Muzyka gra dalej i gra się toczy, wygrywa ostatnia muzyczna statua.
Strefa Integracyjna	Sobota	12:00	[Warsztaty] Pokaz i warsztaty z tradycyjnego tańca z wachlarzami	Haeeohwa (해어화)		Pokaz tradycyjnego koreańskiego tańca z wachlarzami Buchaechum (부채춤) przygotowanego przez studentki Filologii koreańskiej UAM, przedstawienie historii samego tańca oraz nauka podstawowych kroków.
Strefa Integracyjna	Sobota	14:00	[Konkurs] Czwarty pyrkonowy Suchar King	Agata Zesk Kowalska		Przed nami już czwarta runda walki o tytuł Pyrkonowego Króla Sucharów. Śmiałkowicie, którzy zdecydują się stanąć do boju będą kolejno opowiadać swoje najsuchsze repertuary, w momencie w którym uczestnikowi kończą się pomysły odpada, aż pozostanie tylko jeden. Król słabych żartów i głupich dowcipów. Jedyny w swoim rodzaju Suchar King.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa Integracyjna	Sobota	15:00	Spektakl teatru improwizacji by AKT VIII	AKT VIII		Akt VIII to piaseczyńska grupa doświadczonych aktorów pasjonujących się improwizacją teatralną. Złote zasady "improv" przyświecają im w życiu codziennym. Wyrosli z amatorskiego teatru, dla którego przeglądy i festiwale teatralne (w tym licealne) były cenną praktyką i bogatym polem doświadczalnym, które dawało przy tym wiele zabawy i satysfakcji. Wystawiali spektakle od szekspirowskich komedii po autorskie scenariusze na podstawie pacyfistycznej poezji czy karykatury ich własnego środowiska artystycznego. Z czasem improwizacja wyparła klasyczny teatr jako ich główne zainteresowanie, a rola uczestnika festiwalu zmieniła się w gościa specjalnego. Występowali na wielu festiwalach teatralnych oraz na deskach profesjonalnych teatrów. Przez lata dzięki swoim korzeniom dobrze zbadali co dobrego improwizacja może wnieść do klasycznego teatru i odwrotnie. Umiejętne połączenie obu zagadnień sprawia mnóstwo frajdy, dodaje świeżości, jednocześnie nie naruszając klasycznych i podstawowych zasad sztuki teatralnej. Akt VIII pragnie zaprosić was na tę wspólną przygodę, w której to widownia ma decydujący głos
Strefa Integracyjna	Sobota	17:00	[Konkurs] Pyrkon Talent Show			Kolejna edycja pyrkonowego konkursu talentów, w czasie trwania konkursu zobaczycie występy finalistów z internetowych kwalifikacji oraz będziecie mieli opcję wystąpić sami w kategorii Open, do której zapisać będzie można się na miejscu!
Strefa Integracyjna	Sobota	20:00	K-pop Random Play Dance	Cheoncheonhi (천천히)		RPD, Random Play Dance, jeśli jeszcze nie słyszeliście, to zabawa (a może wyzwanie?), które polega na tym, że grupa tancerzy zbiera się dookoła wolnego miejsca, a z głośników leci mix różnych piosenek, w tym wypadku k-popowych hitów. Jak znasz układ do utworu, to zapraszamy na środek i zatańcz go!
Strefa Integracyjna	Sobota	22:00	Pyrkonowa Mafia	Patrycja Kępka		Mafia to fabularna gra gdzie symulujemy walkę pomiędzy miastem z policjantami, a mafią. Mafia zabija miasto, a miasto musi w porę zorientować się kto jest kim. Poza rolami policjanta i mafii pojawiają się kolejne role zmieniające rozgrywkę. Aaaaaale! Nie pozostawimy tej gry w tak suchej konwencji! No bo przecież nie może zabraknąć elfów, czarodziej, olbrzymów, gremlinów, sówiańskich południc czy kibiców Arki Gdyni! Przeprowadzimy kilka scenariuszy, tak by każdy znalazł coś dla siebie. Oczywiście dla osób, które nigdy nie grały w tę grę, będziemy tłumaczyć wszystko krok po kroku. Jeśli tylko zaangażujecie się w fabułę to obiecujemy, że gra będzie ciekawa, a więc zapraszam gorąco!
Strefa Integracyjna	Niedziela	00:00	Pyrkonowa Mafia	Patrycja Kępka		Mafia to fabularna gra gdzie symulujemy walkę pomiędzy miastem z policjantami, a mafią. Mafia zabija miasto, a miasto musi w porę zorientować się kto jest kim. Poza rolami policjanta i mafii pojawiają się kolejne role zmieniające rozgrywkę. Aaaaaale! Nie pozostawimy tej gry w tak suchej konwencji! No bo przecież nie może zabraknąć elfów, czarodziej, olbrzymów, gremlinów, sówiańskich południc czy kibiców Arki Gdyni! Przeprowadzimy kilka scenariuszy, tak by każdy znalazł coś dla siebie. Oczywiście dla osób, które nigdy nie grały w tę grę, będziemy tłumaczyć wszystko krok po kroku. Jeśli tylko zaangażujecie się w fabułę to obiecujemy, że gra będzie ciekawa, a więc zapraszam gorąco!
Strefa Integracyjna	Niedziela	10:00	Warsztaty z teatru improwizacji	AKT VIII		Oglądałeś kiedyś „Whose Line is it Anyway?” i myślałeś sobie, że w sumie to całkiem fajna zabawa? Albo może byleś widzem na spektaklu teatru improwizacji i stwierdziłeś, że to wygląda na naprawdę skomplikowaną rozgrywkę? Improwizacja to przede wszystkim sztuka szybkiego myślenia, kreatywności oraz otwartości na partnera na scenie. W trakcie warsztatów pozwolimy Ci zgłębić ledwie fragment tej sztuki ale przede wszystkim zapewnimy Ci dobrą zabawę! Bo gdybyśmy się tym nie bawili to po co w ogóle to robić? Warsztaty improwizacji są połączeniem naszych doświadczeń jako grupa improwizacyjna Akt VIII, wiedzy teoretycznej oraz mnóstwa gier wykorzystywanych przy tworzeniu spektakli improwizacyjnych. Nastawiając się głównie na praktykę zapoznamy was z podstawami oraz pozwolimy przede wszystkim działać na scenie. Improwizacja to bowiem sztuka, której nie da się zaplanować. Można stworzyć jej ramy ale to pomysły widowni dyktują to co w tych ramach się ostatecznie pojawi. Zaś wypracowane w jej trakcie umiejętności przydadzą się od szybkiego kombinowania nad projektem szkolnym po nagle decyzje graczy w sesji RPG i wielu innych przypadkach. Warsztaty mają formę w większości interaktywną, a wstyd należy zostawić poza progiem sali. Zapraszamy
Strefa Integracyjna	Niedziela	12:00	[Warsztaty] Profesjonalne warsztaty tańca k-popowego		Changmin Lee (이창민)	Warsztaty tańca nowoczesnego prowadzone przez profesjonalnego, koreańskiego choreografa, który uczył tańca takie gwiazdy jak np. zespół SHINee. CM nauczy was opracowanych przez siebie choreografii do popularnych utworów k-popowych.
Strefa K-POP	Piątek	14:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... Jisoo - Flower	ZERØ Kolektyw		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Piątek	15:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... TWICE - Set Me Free	OverTime		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Piątek	16:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... TXT - Sugar Rush Ride	Yukalli Crew		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Piątek	17:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... MAVE - Pandora	FocusON		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Piątek	18:00	Strefa wolna			Strefa K-pop będzie dla was wolna w tym czasie ze specjalnie przygotowaną ścianką do zdjęć!
Strefa K-POP	Sobota	00:00	Strefa wolna			Strefa K-pop będzie dla was wolna w tym czasie ze specjalnie przygotowaną ścianką do zdjęć!
Strefa K-POP	Sobota	15:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami... Purple Kiss - Sweet Juice	ANEMONE		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Sobota	16:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... Billie - GingaMingaYo	ZONE CREW		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Sobota	17:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... KAI - Rover	N7XIE		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Sobota	18:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... HyunA - Cause I'm God Girl	Royal Dance Team		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa K-POP	Sobota	19:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... NMIXX - Love Me Like This	Akari Dance Team		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Sobota	20:00	Strefa wolna			Strefa K-pop będzie dla was wolna w tym czasie ze specjalnie przygotowaną ścianką do zdjęć!
Strefa K-POP	Niedziela	00:00	Strefa wolna			Strefa K-pop będzie dla was wolna w tym czasie ze specjalnie przygotowaną ścianką do zdjęć!
Strefa K-POP	Niedziela	10:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... STAYC - Poppy	TeamMATE		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Niedziela	11:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... Blackpink - Shutdown	Cherroses & Idyllic		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa K-POP	Niedziela	12:00	Strefa wolna			Strefa K-pop będzie dla was wolna w tym czasie ze specjalnie przygotowaną ścianką do zdjęć!
Strefa K-POP	Niedziela	14:00	[Warsztaty] Zatańczcie z nami do... TXT - Devil by the window	FLARE DSQ		Zapraszamy gorąco na warsztaty z układu tanecznego prowadzone przez finalistów konkursu Pyrkon K-pop Dane Cover Festival!
Strefa M&A - Animatsuri [Atrakcje czasowe]	Piątek	17:00	Mangowy Quiplash! - Animatsuri	Animatsuri		Jeśli jesteś fanem mangi i anime, Quiplash z pytaniami związanych z japońskimi mediami takimi jak Mangi, gry i Anime to coś dla Ciebie. Dołącz do nas i przygotuj się na wiele śmiechu i rozrywki podczas rywalizacji z innymi graczami!
Strefa M&A - Animatsuri [Atrakcje czasowe]	Sobota	15:00	Mangowy Quiplash! - Animatsuri	Animatsuri		Jeśli jesteś fanem mangi i anime, Quiplash z pytaniami związanych z japońskimi mediami takimi jak Mangi, gry i Anime to coś dla Ciebie. Dołącz do nas i przygotuj się na wiele śmiechu i rozrywki podczas rywalizacji z innymi graczami!
Strefa M&A - Animatsuri [Atrakcje czasowe]	Sobota	18:00	Mangowy Quiplash! - Animatsuri	Animatsuri		Jeśli jesteś fanem mangi i anime, Quiplash z pytaniami związanych z japońskimi mediami takimi jak Mangi, gry i Anime to coś dla Ciebie. Dołącz do nas i przygotuj się na wiele śmiechu i rozrywki podczas rywalizacji z innymi graczami!
Strefa M&A - Animatsuri [Atrakcje czasowe]	Niedziela	13:00	Mangowy Quiplash! - Animatsuri	Animatsuri		Jeśli jesteś fanem mangi i anime, Quiplash z pytaniami związanych z japońskimi mediami takimi jak Mangi, gry i Anime to coś dla Ciebie. Dołącz do nas i przygotuj się na wiele śmiechu i rozrywki podczas rywalizacji z innymi graczami!
Strefa M&A - Animatsuri [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Kawaii vs Kowai! - Animatsuri	Animatsuri		Kawaii vs Kowai to emocjonująca atrakcja, która oferuje wiele zmieniających się zadań i konkurencji, których wyniki wpłyną nie tylko na wystrój stoiska, ale także na sam konwent Animatsuri! Zbierz swoich przyjaciół i przygotuj się na niezapomnianą zabawę! ✨
Strefa M&A - Animatsuri [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Kawaii vs Kowai! - Animatsuri	Animatsuri		Kawaii vs Kowai to emocjonująca atrakcja, która oferuje wiele zmieniających się zadań i konkurencji, których wyniki wpłyną nie tylko na wystrój stoiska, ale także na sam konwent Animatsuri! Zbierz swoich przyjaciół i przygotuj się na niezapomnianą zabawę! ✨
Strefa M&A - Animatsuri [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Kawaii vs Kowai! - Animatsuri	Animatsuri		Kawaii vs Kowai to emocjonująca atrakcja, która oferuje wiele zmieniających się zadań i konkurencji, których wyniki wpłyną nie tylko na wystrój stoiska, ale także na sam konwent Animatsuri! Zbierz swoich przyjaciół i przygotuj się na niezapomnianą zabawę! ✨
Strefa M&A - Animecon [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Animecon [lista w opisie]	Animecon		<i>Uwaga! SB 13-14 Q&A - Animecon: Jesteś czegoś ciekaw, masz pytania? Podczas godziny z naszymi organizatorami głównymi postaramy się odpowiedzieć na każde zadane pytanie.</i> Złóż Nagrodę Złóż Nagrodę - Poczuj letni klimat i wyłóż swoją nagrodę z naszego magicznego stawu. Planszówki Katamari wolne granie

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Animecon [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Animecon [lista w opisie]	Animecon		<i>Uwaga! SB 13-14 Q&A - Animecon: Jesteś czegoś ciekaw, masz pytania? Podczas godziny z naszymi organizatorami głównymi postaramy się odpowiedzieć na każde zadane pytanie.</i> Złóż Nagrodę Złóż Nagrodę - Poczuj letni klimat i wygraj swoją nagrodę z naszego magicznego stawu. Planszówki Katamari wolne granie
Strefa M&A - Animecon [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Animecon [lista w opisie]	Animecon		<i>Uwaga! SB 13-14 Q&A - Animecon: Jesteś czegoś ciekaw, masz pytania? Podczas godziny z naszymi organizatorami głównymi postaramy się odpowiedzieć na każde zadane pytanie.</i> Złóż Nagrodę Złóż Nagrodę - Poczuj letni klimat i wygraj swoją nagrodę z naszego magicznego stawu. Planszówki Katamari wolne granie
Strefa M&A - Animelogia [Atrakcje czasowe]	Sobota	11:00	Spotkanie fanów Akatsuki no Yona - Animelogia	Animelogia		W tym roku nasz kącik spotkań tematycznych będą zaszczycać fajnisiery gier otome, visual novel i Akatsuki no Yona. Przyjdź jeżeli jesteś fanem lub po prostu chcesz dowiedzieć się czegoś interesującego od długoletnich wydawców. Jeżeli w tym roku spotkania Cię nie interesują - napisz przy specjalnym miejscu przy stoisku na jakieś pytanie, może w przyszłym roku spełni się Twoje marzenie!
Strefa M&A - Animelogia [Atrakcje czasowe]	Sobota	12:00	Spotkanie fanów gier otome - Animelogia	Animelogia		W tym roku nasz kącik spotkań tematycznych będą zaszczycać fajnisiery gier otome, visual novel i Akatsuki no Yona. Przyjdź jeżeli jesteś fanem lub po prostu chcesz dowiedzieć się czegoś interesującego od długoletnich wydawców. Jeżeli w tym roku spotkania Cię nie interesują - napisz przy specjalnym miejscu przy stoisku na jakieś pytanie, może w przyszłym roku spełni się Twoje marzenie!
Strefa M&A - Animelogia [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Animelogia [lista w opisie]	Animelogia		<i>Uwaga! Przerwa sb 15-16</i> Kółko Fortuny Cała gra polega na odgadnięciu hasła, na podstawie kolejno odkrywanych liter. Za każdym razem, kiedy zawodnik ma odgadnąć kolejną literę, wcześniej kręci kołem fortuny, na których znajdują się przeróżne wartości punktowe. Im więcej punktów tym atrakcyjniejsza nagroda. Wszystkie wyniki dnia będą zapisywane by na końcu wyłonić mistrza! Rysowane Kalambury Każdy zna klasyczną zabawę w kalambury. Dostajesz hasło i musisz bez słów przedstawić je swojej drużynie. Tutaj zabawa jest podobna lecz twoim narzędziem będzie tablet graficzny. Gwarantujemy koślawe postacie i dużo śmiechu! Zakrywana screenówka Zakrywane screeny to inna wariacja klasycznej konwentowej screenówki. Dostajesz zasłonięty 9 prostokątami screen. Sam może wybrać który odsłaniamy najpierw. Im szybciej zgadniesz tym większa nagroda cię czeka! U nas każdy wygrywa. Kącik Artystyczny Lubisz wycinanki? Mówią Ci "mistrz ołówka"? Czy po prostu chcesz odpocząć chwilę od Pyrkonowego zgiełku i stworzyć z innym konwentowiczami? Nie ważne czego szukasz, warto zajrzeć do naszego Pyrkonowego Kącika Artystycznego gdzie znajdziesz wycinanki, kolorowanki i inne papercrafty. Białe kartki czekają byś stworzył coś pięknego na naszą galerię!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Animelogia [Atrakcje stałe]						<i>Uwaga! Przerwa sb 15-16</i> Kolo Fortuny Cała gra polega na odgadnięciu hasła, na podstawie kolejno odkrywanych liter. Za każdym razem, kiedy zawodnik ma odgadnąć kolejną literę, wcześniej kręci kołem fortuny, na których znajdują się przeróżne wartości punktowe. Im więcej punktów tym atrakcyjniejsza nagroda. Wszystkie wyniki dnia będą zapisywane by na końcu wyłonić mistrza! Rysowane Kalambury Każdy zna klasyczną zabawę w kalambury. Dostajesz hasło i musisz bez słów przedstawić je swojej drużynie. Tutaj zabawa jest podobna lecz twoim narzędziem będzie tablet graficzny. Gwarantujemy koślawe postacie i dużo śmiechu! Zakrywana screenówka Zakrywane screeny to inna wariacja klasycznej konwentowej screenówki. Dostajesz zasłonięty 9 prostokątami screen. Sam może wybrać który odsłaniamy najpierw. Im szybciej zgadniesz tym większa nagroda cię czeka! U nas każdy wygrywa. Kącik Artystyczny Lubisz wycinanki? Mówią Ci "mistrz ołówka"? Czy po prostu chcesz odpocząć chwilę od Pyrkonowego zgiełku i stworzyć z innym konwentowiczami? Nie ważne czego szukasz, warto zajrzeć do naszego Pyrkonowego Kącika Artystycznego gdzie znajdziesz wycinanki, kolorowanki i inne papercrafty. Białe kartki czekają byś stworzył coś pięknego na naszą galerię!
	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Animelogia [lista w opisie]	Animelogia		<i>Uwaga! Przerwa sb 15-16</i> Kolo Fortuny Cała gra polega na odgadnięciu hasła, na podstawie kolejno odkrywanych liter. Za każdym razem, kiedy zawodnik ma odgadnąć kolejną literę, wcześniej kręci kołem fortuny, na których znajdują się przeróżne wartości punktowe. Im więcej punktów tym atrakcyjniejsza nagroda. Wszystkie wyniki dnia będą zapisywane by na końcu wyłonić mistrza! Rysowane Kalambury Każdy zna klasyczną zabawę w kalambury. Dostajesz hasło i musisz bez słów przedstawić je swojej drużynie. Tutaj zabawa jest podobna lecz twoim narzędziem będzie tablet graficzny. Gwarantujemy koślawe postacie i dużo śmiechu! Zakrywana screenówka Zakrywane screeny to inna wariacja klasycznej konwentowej screenówki. Dostajesz zasłonięty 9 prostokątami screen. Sam może wybrać który odsłaniamy najpierw. Im szybciej zgadniesz tym większa nagroda cię czeka! U nas każdy wygrywa. Kącik Artystyczny Lubisz wycinanki? Mówią Ci "mistrz ołówka"? Czy po prostu chcesz odpocząć chwilę od Pyrkonowego zgiełku i stworzyć z innym konwentowiczami? Nie ważne czego szukasz, warto zajrzeć do naszego Pyrkonowego Kącika Artystycznego gdzie znajdziesz wycinanki, kolorowanki i inne papercrafty. Białe kartki czekają byś stworzył coś pięknego na naszą galerię!
Strefa M&A - Animelogia [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Animelogia [lista w opisie]	Animelogia		
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	12:00	Nauka Hangul - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Nauka Hangul - Myślałeś by nauczyć się koreańskiego alfabetu, ale nie wiesz od czego zacząć? Zapraszamy do nas, a zobaczysz, że jest to prostsze niż myślisz! Nauczmy się razem wszystkich znaków, a także kilka podstawowych zwrotów.
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	13:00	Cheoncheonhi tea time - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Kim jesteśmy i co tu robimy? O ekipie cheoncheonhi i naszych imprezach słów kilka. W skrócie, panel zapoznajczy (:
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	14:00	Pogadanki o fandomie - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Jak bardzo zmienił się nasz k-popowy fandom na przestrzeni lat? Jak to było kiedyś, a jak jest teraz? Czy było łatwo? Zapraszamy do dyskusji na ten temat.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	15:00	Koreańskie standardy piękna - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Czy Koreańczycy mają wysokie wymagania odnośnie wyglądu? Jak dbają o wygląd? Czy jasna skóra i mała twarz naprawdę są tak ważne? Na tym panelu odpowiemy na wszystkie te pytania, jak również wiele więcej związanych z koreańskim kanonem piękna.
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	16:00	Różnice międzykulturowe - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Zastanawialiście się co najbardziej różni, a co najbardziej łączy nasz kraj z Koreą Południową? W takim razie ten panel jest właśnie dla was! Poruszymy wiele kwestii, które dla niektórych mogą okazać się niemałym zaskoczeniem.
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	17:00	Hallyu Wave - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Co to takiego ta "koreańska fala"? Opowiemy wam od czego zaczęła się popularność Korei Południowej na świecie i jak rosła na przestrzeni lat.
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	18:00	Koreańskie zabawy teleturmujeowe - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Jeśli oglądasz koreańskie programy, to z pewnością znasz kilka z typowych dla nich zabaw. Jeśli zastanawiasz się czy na żywo są tak samo zabawne jak w telewizji, to zapraszamy do wspólnej zabawy!
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	19:00	Zgadnij jaki to idol - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Wydaje Ci się, że rozpoznasz swojego ulubionego idola tylko po jego głosie lub części ciała? Zapraszamy do zabawy, w której będziecie próbować rozpoznać idoli po ich wypowiedziach, fragmentach piosenek, po momentach z choreografii, ale nie tylko!
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Piątek	20:00	Zgadnij jaki to idol - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Wydaje Ci się, że rozpoznasz swojego ulubionego idola tylko po jego głosie lub części ciała? Zapraszamy do zabawy, w której będziecie próbować rozpoznać idoli po ich wypowiedziach, fragmentach piosenek, po momentach z choreografii, ale nie tylko!
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Sobota	10:00	Rozpoznaj idola po zdjęciu - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Tym razem sprawdźmy jak dokładnie przyglądacie się idolom. Rozpoznanie ich po włosach? Po kształcie ust lub dłoniach? A może wystarczy wam tylko zarys ich sylwetki? Przygotowaliśmy dla was niemałe wyzwanie i gotowi jesteśmy was sprawdzić!
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Sobota	11:00	Rozpoznaj piosenkę po screenie - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Lubisz oglądać k-popowe teledyski i wydaje Ci się, że znasz je wszystkie? W takim razie mamy dla Ciebie idealną zabawę! Czy będziesz w stanie rozpoznać piosenkę po momencie z MV? Szykuj się na różne poziomy trudności, a my będziemy trzymać kciuki!
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Sobota	12:00	Jak zostać idolem - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Czy jest to takie łatwe i jak to się zaczyna? Co łączy się z chęcią spełnienia marzenia, by kiedyś stanąć na scenie w świetle reflektorów? Porozmawiamy o okresie trainee, jego wadach i zaletach, a także trochę o samym byciu idolem.
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Sobota	13:00	Korea Południowa w pigułce - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Wszystkie najważniejsze rzeczy, które powinieneś wiedzieć o tym kraju. Trochę o kulturze, trochę o historii, trochę o tym w co wierzą Koreańczycy. W skrócie - wszystkiego po trochu.
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Sobota	14:00	Jaka to melodia - k-pop - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Znasz kultowy program "Jaka to Melodia"? Słuchasz k-popu i myślisz, że znasz już wszystko? Zapraszamy więc do udziału w naszym konkursie, gdzie sprawdzimy Twoją znajomość koreańskich utworów. Możesz spodziewać się różnych poziomów trudności, od najpopularniejszych fragmentów, po kilku sekundowe wycinki z partii rapu, ale nie tylko!
Strefa M&A - Cheoncheonhi [Atrakcje czasowe]	Sobota	16:00	Plusy i minusy życia w Korei - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Chciałbyś kiedyś wyjechać do Korei Południowej, ale nie wiesz czego się spodziewać Opowiemy Ci o wszystkich dobrych i złych stronach mieszkania w tym kraju. Między innymi o kosztach życia, o nastawieniu ludzi i o pracy.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Sobota	17:00	K-pop na przestrzeni lat - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Porozmawiajmy o tym jak bardzo zmienił się K-pop w ciągu kilki ostatnich lat. Jak bardzo wzrosła jego popularność i czy aż tak wiele rzeczy jest innych od tych z poprzedniej dekady?
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Sobota	18:00	Nauka Hangul - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Nauka Hangul - Myślałeś by nauczyć się koreańskiego alfabetu, ale nie wiesz od czego zacząć? Zapraszamy do nas, a zobaczysz, że jest to prostrze niż myślisz! Nauczmy się razem wszystkich znaków, a także kilka podstawowych zwrotów.
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Sobota	19:00	K-popowe bingo - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Chyba nie musimy nikomu tłumaczyć czym jest bingo, prawda? Przygotowaliśmy dla was specjalne plansze z idolami. My losujemy, wy zakreślacie, więc bądźcie czujni albo możecie pominąć kogoś z waszej planszy! Gotowi by sprawdzić swoją spostrzegawczość?
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Sobota	20:00	K-popowe bingo - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Chyba nie musimy nikomu tłumaczyć czym jest bingo, prawda? Przygotowaliśmy dla was specjalne plansze z idolami. My losujemy, wy zakreślacie, więc bądźcie czujni albo możecie pominąć kogoś z waszej planszy! Gotowi by sprawdzić swoją spostrzegawczość?
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Niedziela	10:00	Rozpoznaj piosenkę po screenie - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Lubisz oglądać k-popowe teledyski i wydaje Ci się, że znasz je wszystkie? W takim razie mamy dla Ciebie idealną zabawę! Czy będziesz w stanie rozpoznać piosenkę po momencie z MV? Szykuj się na różne poziomy trudności, a my będziemy trzymać kciuki!
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Niedziela	11:00	Koreańskie zabawy teleturniejowe - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Jeśli oglądasz koreańskie programy, to z pewnością znasz kilka z typowych dla nich zabaw. Jeśli zastanawiasz się czy na żywo są tak samo zabawne jak w telewizji, to zapraszamy do wspólnej zabawy!
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Niedziela	12:00	K-drama time - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Jakie dramy są teraz na topie? A może wciąż wolicie nieco starsze tytuły? Chciecie podzielić się z innymi tytułem waszej ulubionej dramy? Jeśli tak, to zapraszamy do ogólnej pogadanki na temat koreańskich seriali i wszystkiego co z nimi związane.
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Niedziela	13:00	Minusy w byciu idolem - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Czy bycie idolem jest aby na pewno takie kolorowe na jakie wygląda? Opowiemy wam o tej drugiej, nieco ciemniejszej stronie życia w koreańskim showbiznesie.
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Niedziela	14:00	K-food - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Japchae? Tteokbokki? A może bibimbap? Bez względu na to czy te nazwy są wam znane serdecznie zapraszamy na ten panel, na którym przybliżymy wam koreańską kuchnię, a także samą kulturę jedzenia w Korei Południowej.
Strefa M&A - Cheoncheonh i [Atrakcje czasowe]	Niedziela	15:00	Kpopowe kalambury - CheonCheonHi	Cheoncheonhi (천천히)		Znacie kalambury? Zagrajmy więc w wersję, w której hasłami są k-popowe grupy, piosenki lub konkretni idole.
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje czasowe]	Piątek	14:00	Kahoot z trópów i femboyów - ConFamilia	Confamilia		Ile Felixów Argyle potrzeba do wymiany żarówki? Na jakiej postaci jest wzorowany Astolfo? W którym pytaniu czai się tytułowa pułapka? Na te i inne pytania spróbuj odpowiedzieć już dzisiaj podczas Kahoota z wiedzy o chłopcach w sukienkach!
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje czasowe]	Piątek	18:00	Kahoot z anime w polskich kinach - ConFamilia	Confamilia		Z przyjemnością śledzisz kolejne premiery japońskich produkcji w naszych Heliosach i Multikinach? Bawił Cię One Piece Red, emocjonowało Jujutsu Kaisen 0, Belle wzruszała do łez? Zapraszamy na konkurs wiedzy z filmów anime emitowanych w polskich kinach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje czasowe]	Sobota	12:00	Kahoot z sezonu wiosna 2023 - ConFamilia	Confamilia		Wiosna powoli dobiega do końca, a w raz z nim i obecnie wychodzące serie anime. Czy znasz je dobrze? Przekonasz się na tym konkursie, na który serdecznie zapraszamy!
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje czasowe]	Sobota	15:00	Kahoot z Genshin Impact - ConFamilia	Confamilia		Jesteś na konwencie. Obróć się w prawo, obróć się w lewo. Co widzisz? Na pewno jakiś cosplay z Genshin Impact. Jeżeli nie tylko stroje Ci w głowie i chciałbyś się sprawdzić z wiedzy na temat tej pięknej gry, serdecznie zapraszamy!
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje czasowe]	Sobota	18:00	Kahoot z filmów studia Ghibli - ConFamilia	Confamilia		Jesteś fanem legendarnego Studia Ghibli? Chcesz sprawdzić co pamiętasz ze "Spirited Away" lub "Ruchomego Zamku Hauru" oraz dowiedzieć się paru ciekawostek? Jeśli tak to zapraszamy do udziału w Kahootcie, w którym sprawdzicie swoją wiedzę na temat tego studia!
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje czasowe]	Niedziela	12:00	Kahoot z polskich konwentów M&A - ConFamilia	Confamilia		Jesteś miłośnikiem polskich konwentów? A może na odwrót, są Ci dość obce, a chcesz bardziej zgłębić ten świat? Wpadnij do nas na przyjazny początkującym Kahoot z prostej wiedzy o naszych mangowych imprezach!
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy ConFamilia [lista w opisie]	Confamilia		Anime Rzutki Co tu dużo mówić - rzucaj rzutkami w tarczę, odpowiadaj na pytania z anime, wygrywaj pyszne cukierki! Konwentowe Memory Masz dobrą pamięć wzrokową? Talent do kojarzenia wzorów i kolorów? A może konwentowe loga często wpadają Ci w oczy swoimi barwnymi i wymyślnymi kształtami? Wpadnij do nas zagrać w nieco podrasowaną wersję klasycznej gry karcianej na dobieranie w dwójki! Godziny działania: Piątek 14:00 - 20:00 Sobota 12:00 - 20:00 Niedziela 12:00 - 14:00
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy ConFamilia [lista w opisie]	Confamilia		Anime Rzutki Co tu dużo mówić - rzucaj rzutkami w tarczę, odpowiadaj na pytania z anime, wygrywaj pyszne cukierki! Konwentowe Memory Masz dobrą pamięć wzrokową? Talent do kojarzenia wzorów i kolorów? A może konwentowe loga często wpadają Ci w oczy swoimi barwnymi i wymyślnymi kształtami? Wpadnij do nas zagrać w nieco podrasowaną wersję klasycznej gry karcianej na dobieranie w dwójki! Godziny działania: Piątek 14:00 - 20:00 Sobota 12:00 - 20:00 Niedziela 12:00 - 14:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - ConFamilia [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy ConFamilia [lista w opisie]	Confamilia		Anime Rzutki Co tu dużo mówić - rzucaj rzutkami w tarczę, odpowiadaj na pytania z anime, wygrywaj pyszne cukierki! Konwentowe Memory Masz dobrą pamięć wzrokową? Talent do kojarzenia wzorów i kolorów? A może konwentowe loga często wpadają Ci w oczy swoimi barwnymi i wymyślnymi kształtami? Wpadnij do nas zagrać w nieco podrasowaną wersję klasycznej gry karcianej na dobieranie w dwójki! Godziny działania: Piątek 14:00 - 20:00 Sobota 12:00 - 20:00 Niedziela 12:00 - 14:00
Strefa M&A - Dalekowscho dnie Koło Naukowe UJ [Atrakcje czasowe]	Piątek	14:00	Warsztat składania origami - kwiaty z papieru - DKNUIJ	Dalekowschodnie Koło Naukowe UJ		Godzina z japońską sztuką składania papieru podczas której nauczymy się składania skomplikowanych kwiatów z origami. Do uczestnictwa zapraszamy początkujących oraz praktykujących origamistów! Liczba miejsc ograniczona zapisy na stoisku do godziny 13:30
Strefa M&A - Dalekowscho dnie Koło Naukowe UJ [Atrakcje czasowe]	Sobota	16:00	Warsztat pakowania prezentów - wiązanie chust furoshiki - DKNUIJ	Dalekowschodnie Koło Naukowe UJ		Masz już dosyć kupowania prezentowych toreb za miliony monet? Pakując coś w papier wiążesz węzeł gordyjski? To warsztaty właśnie dla ciebie! Nauczmy cię jak pakować butelki, pudełeczka i książki tak, że mucha nie siada w opakowania wielorazowe i ekologiczne- chusty furoshiki! Liczba miejsc ograniczona, zapisy na warsztat do 15:30 przy stoisku.
Strefa M&A - Dalekowscho dnie Koło Naukowe UJ [Atrakcje czasowe]	Niedziela	12:00	Konkurs- Azjatyckie 1z10 - DKNUIJ	Dalekowschodnie Koło Naukowe UJ		No dobra, Tadeusza Sznuka nie mamy. Ale mamy masę ciekawych pytań o Azję. Myślisz że jesteś koksem świata geografii, polityki kultury i popkultury? Udowodnij to nam i wygraj Azjatyckie 1z10. Konkurs zaczyna się szybką rundą pytań na kachooce, która wyłoni 10 uczestników. Z tego powodu do udziału potrzebne urządzenie z dostępem do internetu.
Strefa M&A - Dalekowscho dnie Koło Naukowe UJ [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Dalekowschodniego Koła Naukowego UJ [lista w opisie]	Dalekowschodnie Koło Naukowe UJ		<i>Uwaga! Atrakcje stałe są wyłączone z użytku z czasie trwania trakcji tymczasowych: PT 14-15 / SB 16-17 / ND 12-13</i> Pisanie imion w językach azjatyckich (chiński, japoński, koreański, hindi) Zastanawiasz się jakie twoje imię brzmi w nie twoim języku? To szansa, żeby się przekonać! Podejdź do nas a przetłumaczymy twoje imię lub pseudonim na chiński, japoński, koreański i hindi Konkursy- przenoszenie fasolek pałeczkami Myślisz, że znasz się na kulturze i popkulturze? Kilka pytań od naszych studentów to sprawdź. Jesz rosół pałeczkami i uważasz się za mistrza sztucca i talerza? Spróbuj swoich sił w przenoszeniu fasolek pałeczkami! Wygrana w każdym małym konkursie skutkuje nagrodą, warto. Szkółka origami Jesteś zielony z papierem? Złożenie kartki a4 na pół cię przeraża? Nie martw się przy nas każdy oswoi origami! Japońska sztuka składania papieru jest na wyciągnięcie ręki, a raczej na wyciągnięcie nóg. Przy stoisku będzie możliwość nauczania się kilku prostych figur z papieru. Ubieranie stroi azjatyckich (sari, yukata, hanbok, hanfu) Jaki koń jest każdy widzi. Przymierz je wszystkie!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Dalekowscho dnie Koło Naukowe UJ [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Dalekowschodniego Koła Naukowego UJ [lista w opisie]	Dalekowschodnie Koło Naukowe UJ		<i>Uwaga! Atrakcje stałe są wyłączone z użytku z czasie trwania traktacji tymczasowych: PT 14-15 / SB 16-17 / ND 12-13</i> Pisanie imion w językach azjatyckich (chiński, japoński, koreański, hindi) Zastanawiasz się jakie twoje imię brzmi w nie twoim języku? To szansa, żeby się przekonać! Podejdź do nas a przetłumaczymy twoje imię lub pseudonim na chiński, japoński, koreański i hindi Konkursy- przenoszenie fasolek pałeczkami Myślisz, że znasz się na kulturze i popkulturze? Kilka pytań od naszych studentów to sprawdzi. Jesz rosół pałeczkami i uważasz się za mistrza sztucca i talerza? Spróbuj swoich sił w przenoszeniu fasolek pałeczkami! Wygrana w każdym małym konkursie skutkuje nagrodą, warto. Szkółka origami Jesteś zielony z papierem? Złożenie kartki a4 na pół cię przeraża? Nie martw się przy nas każdy oswoi origami! Japońska sztuka składania papieru jest na wyciągnięcie ręki, a raczej na wyciągnięcie nóg. Przy stoisku będzie możliwość nauczania się kilku prostych figur z papieru. Ubieranie stroi azjatyckich (sari, yukata, hanbok, hanfu) Jaki koń jest każdy widzi. Przymierz je wszystkie!
Strefa M&A - Dalekowscho dnie Koło Naukowe UJ [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Dalekowschodniego Koła Naukowego UJ [lista w opisie]	Dalekowschodnie Koło Naukowe UJ		<i>Uwaga! Atrakcje stałe są wyłączone z użytku z czasie trwania traktacji tymczasowych: PT 14-15 / SB 16-17 / ND 12-13</i> Pisanie imion w językach azjatyckich (chiński, japoński, koreański, hindi) Zastanawiasz się jakie twoje imię brzmi w nie twoim języku? To szansa, żeby się przekonać! Podejdź do nas a przetłumaczymy twoje imię lub pseudonim na chiński, japoński, koreański i hindi Konkursy- przenoszenie fasolek pałeczkami Myślisz, że znasz się na kulturze i popkulturze? Kilka pytań od naszych studentów to sprawdzi. Jesz rosół pałeczkami i uważasz się za mistrza sztucca i talerza? Spróbuj swoich sił w przenoszeniu fasolek pałeczkami! Wygrana w każdym małym konkursie skutkuje nagrodą, warto. Szkółka origami Jesteś zielony z papierem? Złożenie kartki a4 na pół cię przeraża? Nie martw się przy nas każdy oswoi origami! Japońska sztuka składania papieru jest na wyciągnięcie ręki, a raczej na wyciągnięcie nóg. Przy stoisku będzie możliwość nauczania się kilku prostych figur z papieru. Ubieranie stroi azjatyckich (sari, yukata, hanbok, hanfu) Jaki koń jest każdy widzi. Przymierz je wszystkie!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Fantastyczna Karczma [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Fantastyczna Karczma [lista w opisie]	Fantastyczna Karczma		Tajniacy z mangi i anime Znacie Codenames? A może nazwa Tajniacy coś wam świta? Nawet jeśli nie to wciąż zapraszamy do zajrzenia na naszą strefę i wysilenia wszystkich swoich punktów IQ (w liczbie po 3 łącznie na drużynę) aby jak najlepiej opisać tytuł anime swojej drużynie w animangowej wersji tej popularnej planszówki! Openingi i endingi Marzysz o zaprezentowaniu się jako największy znawca muzyki z anime? Lubisz śledzić topki openingów? A może chcesz tylko dobrze się bawić podczas zgadywania swoich ulubionych piosenek? Tutaj zarówno opedowi wyjadacze jak i luźni miłośnicy animuzyki znajdą coś dla siebie! Pokoloruj Femboya! Pragniesz chwili relaksu po wyczerpującym dniu na targach? Nie szukaj dalej! Mamy dla Ciebie doskonały sposób na odpoczynek - Femboyowe Kolorowanki! Wyzwól swoją kreatywność, wchodząc w świat pięknych chłopców w sukienkach. Do dyspozycji będziesz mieć różnorodne postacie - narysuj Astolfo sukienkę, dorysuj Felixowi ogonek i pokoloruj Hideriemu fartuszek! Nie musisz mieć talentu artystycznego, aby cieszyć się tą atrakcją - to doskonała rozrywka dla każdego, niezależnie od wieku i umiejętności.
Strefa M&A - Fantastyczna Karczma [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Fantastyczna Karczma [lista w opisie]	Fantastyczna Karczma		Tajniacy z mangi i anime Znacie Codenames? A może nazwa Tajniacy coś wam świta? Nawet jeśli nie to wciąż zapraszamy do zajrzenia na naszą strefę i wysilenia wszystkich swoich punktów IQ (w liczbie po 3 łącznie na drużynę) aby jak najlepiej opisać tytuł anime swojej drużynie w animangowej wersji tej popularnej planszówki! Openingi i endingi Marzysz o zaprezentowaniu się jako największy znawca muzyki z anime? Lubisz śledzić topki openingów? A może chcesz tylko dobrze się bawić podczas zgadywania swoich ulubionych piosenek? Tutaj zarówno opedowi wyjadacze jak i luźni miłośnicy animuzyki znajdą coś dla siebie! Pokoloruj Femboya! Pragniesz chwili relaksu po wyczerpującym dniu na targach? Nie szukaj dalej! Mamy dla Ciebie doskonały sposób na odpoczynek - Femboyowe Kolorowanki! Wyzwól swoją kreatywność, wchodząc w świat pięknych chłopców w sukienkach. Do dyspozycji będziesz mieć różnorodne postacie - narysuj Astolfo sukienkę, dorysuj Felixowi ogonek i pokoloruj Hideriemu fartuszek! Nie musisz mieć talentu artystycznego, aby cieszyć się tą atrakcją - to doskonała rozrywka dla każdego, niezależnie od wieku i umiejętności.
Strefa M&A - Fantastyczna Karczma [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Fantastyczna Karczma [lista w opisie]	Fantastyczna Karczma		Tajniacy z mangi i anime Znacie Codenames? A może nazwa Tajniacy coś wam świta? Nawet jeśli nie to wciąż zapraszamy do zajrzenia na naszą strefę i wysilenia wszystkich swoich punktów IQ (w liczbie po 3 łącznie na drużynę) aby jak najlepiej opisać tytuł anime swojej drużynie w animangowej wersji tej popularnej planszówki! Openingi i endingi Marzysz o zaprezentowaniu się jako największy znawca muzyki z anime? Lubisz śledzić topki openingów? A może chcesz tylko dobrze się bawić podczas zgadywania swoich ulubionych piosenek? Tutaj zarówno opedowi wyjadacze jak i luźni miłośnicy animuzyki znajdą coś dla siebie! Pokoloruj Femboya! Pragniesz chwili relaksu po wyczerpującym dniu na targach? Nie szukaj dalej! Mamy dla Ciebie doskonały sposób na odpoczynek - Femboyowe Kolorowanki! Wyzwól swoją kreatywność, wchodząc w świat pięknych chłopców w sukienkach. Do dyspozycji będziesz mieć różnorodne postacie - narysuj Astolfo sukienkę, dorysuj Felixowi ogonek i pokoloruj Hideriemu fartuszek! Nie musisz mieć talentu artystycznego, aby cieszyć się tą atrakcją - to doskonała rozrywka dla każdego, niezależnie od wieku i umiejętności.
Strefa M&A - FotoStudio	Piątek	12:00	Fotostudio	Konwentowa Grupa Fotograficzna - FotoStudio		KGF to zespół doświadczonych fotografów eventowych, którzy wcześniej działali mniej lub bardziej niezależnie na terenie całej Polski. Przez ostatni rok objechali wspólnie 12 imprez oraz przygotowali z nich ponad 30 galerii, a także kilka stref fotograficznych. Przygotujcie swoje stroje, bo na tegorocznym Pyrkonie przytrafi się okazja na zdjęcia!
Strefa M&A - FotoStudio	Sobota	10:00	Fotostudio	Konwentowa Grupa Fotograficzna - FotoStudio		KGF to zespół doświadczonych fotografów eventowych, którzy wcześniej działali mniej lub bardziej niezależnie na terenie całej Polski. Przez ostatni rok objechali wspólnie 12 imprez oraz przygotowali z nich ponad 30 galerii, a także kilka stref fotograficznych. Przygotujcie swoje stroje, bo na tegorocznym Pyrkonie przytrafi się okazja na zdjęcia!
Strefa M&A - FotoStudio	Niedziela	10:00	Fotostudio	Konwentowa Grupa Fotograficzna - FotoStudio		KGF to zespół doświadczonych fotografów eventowych, którzy wcześniej działali mniej lub bardziej niezależnie na terenie całej Polski. Przez ostatni rok objechali wspólnie 12 imprez oraz przygotowali z nich ponad 30 galerii, a także kilka stref fotograficznych. Przygotujcie swoje stroje, bo na tegorocznym Pyrkonie przytrafi się okazja na zdjęcia!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Piątek	13:00	Wiedźwzka z Japonii - Hikari	Hikari		Mały konkurs wiedzy z klasycznym podnoszeniem rąk. Za dobre odpowiedzi czekają nagrody!
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Piątek	15:00	Kalambury - anime & manga - Hikari	Hikari		Atrakcja polegająca na przekazaniu hasła związanego z anime i mangą za pomocą ruchów swojego ciała. Dla biorących udział przewidziane są nagrody.
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Piątek	17:00	Wiedźwzka z konwentów - Hikari	Hikari		Mały konkurs wiedzy z klasycznym podnoszeniem rąk. Za dobre odpowiedzi czekają nagrody!
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Piątek	19:00	Zgadnij kim jesteś - wersja anime & manga - Hikari	Hikari		Gra integracyjna polegająca na odgadnięciu jaka postać została ci przypisana. Wraz z innymi uczestnikami będziecie mieć na czole karteczki z imionami postaci ze znanych serii anime. Poprzez zadawane pytania spróbuj rozpracować swoje hasło, a czeka cię nagroda!
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Sobota	11:00	Wiedźwzka z azjatyckiego jedzenia - Hikari	Hikari		Mały konkurs wiedzy z klasycznym podnoszeniem rąk. Za dobre odpowiedzi czekają nagrody!
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Sobota	13:00	Kalambury - anime & manga - Hikari	Hikari		Atrakcja polegająca na przekazaniu hasła związanego z anime i mangą za pomocą ruchów swojego ciała. Dla biorących udział przewidziane są nagrody.
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Sobota	15:00	Wiedźwzka z anime - Hikari	Hikari		Mały konkurs wiedzy z klasycznym podnoszeniem rąk. Za dobre odpowiedzi czekają nagrody!
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Sobota	17:00	Zgadnij kim jesteś - wersja anime & manga - Hikari	Hikari		Gra integracyjna polegająca na odgadnięciu jaka postać została ci przypisana. Wraz z innymi uczestnikami będziecie mieć na czole karteczki z imionami postaci ze znanych serii anime. Poprzez zadawane pytania spróbuj rozpracować swoje hasło, a czeka cię nagroda!
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Sobota	19:00	Kalambury - anime & manga - Hikari	Hikari		Atrakcja polegająca na przekazaniu hasła związanego z anime i mangą za pomocą ruchów swojego ciała. Dla biorących udział przewidziane są nagrody.
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Niedziela	12:00	Wiedźwzka z Hikari - Hikari	Hikari		Mały konkurs wiedzy z klasycznym podnoszeniem rąk. Za dobre odpowiedzi czekają nagrody!
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje czasowe]	Niedziela	14:00	Zgadnij kim jesteś - wersja anime & manga - Hikari	Hikari		Gra integracyjna polegająca na odgadnięciu jaka postać została ci przypisana. Wraz z innymi uczestnikami będziecie mieć na czole karteczki z imionami postaci ze znanych serii anime. Poprzez zadawane pytania spróbuj rozpracować swoje hasło, a czeka cię nagroda!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Hikari [lista w opisie]	Hikari		Hikarimatsuri - zabawa festiwalowa Nieodłączna część festiwalu japońskich, czyli rzucanie do celu. Sprawdź swoją celność i wygrywaj nagrody! Hikarimatsuri: Wróżby i Tanabata Zgodnie z japońską tradycją 7 lipca obchodzi się święto zwane Tanabata, zwyczajem jest wtedy wieszanie życzeń na krzewie bambusowym. Oprócz zostawienia życzenia, możesz zabrać ze sobą jedną z przygotowanych przez kapłanki Hikari wróżb. Animangowe gry planszowe Znane wszystkim gry, czyli "Zgadnij kto to" i "Ego" w wydaniu mangowo-konwentowym. Zagości u nas również klasyk imprez, czyli Karty Przeciwno Ludzkości, które doczekały się wersji o nazwie "Fandom Przeciwno Godności". Strefa artystyczna Daj się ponieść swojej kreatywności i weź udział w zabawie "Finish the drawing", czyli przedstaw swoje ulubione postacie, lub nawet siebie, korzystając z przygotowanych przez nas szablonów. Dla prawdziwych fanów - tych małych, jak i dużych - przygotowaliśmy również kolorowanki z Hikari! Gotowe prace będzie można z dumą powiesić na naszej ścianie, lub zabrać ze sobą na pamiątkę. Strefa artystyczna zmienia się w strefę origami w godzinach: Piątek: 15:00-17:00 Sobota: 12:00-15:00 Niedziela: 11:00-13:00 Quizy Kahoot: anime Sprawdź swoją wiedzę z anime na platformie Kahoot i wygrywaj nagrody.
	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Hikari [lista w opisie]	Hikari		Hikarimatsuri - zabawa festiwalowa Nieodłączna część festiwalu japońskich, czyli rzucanie do celu. Sprawdź swoją celność i wygrywaj nagrody! Hikarimatsuri: Wróżby i Tanabata Zgodnie z japońską tradycją 7 lipca obchodzi się święto zwane Tanabata, zwyczajem jest wtedy wieszanie życzeń na krzewie bambusowym. Oprócz zostawienia życzenia, możesz zabrać ze sobą jedną z przygotowanych przez kapłanki Hikari wróżb. Animangowe gry planszowe Znane wszystkim gry, czyli "Zgadnij kto to" i "Ego" w wydaniu mangowo-konwentowym. Zagości u nas również klasyk imprez, czyli Karty Przeciwno Ludzkości, które doczekały się wersji o nazwie "Fandom Przeciwno Godności". Strefa artystyczna Daj ponieść się swojej kreatywności i weź udział w zabawie "Finish the drawing", czyli przedstaw swoje ulubione postacie, lub nawet siebie, korzystając z przygotowanych przez nas szablonów. Dla prawdziwych fanów - tych małych, jak i dużych - przygotowaliśmy również kolorowanki z Hikari! Gotowe prace będzie można z dumą powiesić na naszej ścianie, lub zabrać ze sobą na pamiątkę." Strefa artystyczna zmienia się w strefę origami w godzinach: Piątek: 15:00-17:00 Sobota: 12:00-15:00 Niedziela: 11:00-13:00 Quizy Kahoot: anime Sprawdź swoją wiedzę z anime na platformie Kahoot i wygrywaj nagrody.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Hikari [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Hikari [lista w opisie]	Hikari		Hikarimatsuri - zabawa festiwalowa Nieodłączna część festiwalu japońskich, czyli rzucanie do celu. Sprawdź swoją celność i wygrywaj nagrody! Hikarimatsuri: Wróżby i Tanabata Zgodnie z japońską tradycją 7 lipca obchodzi się święto zwane Tanabata, zwyczajem jest wtedy wieszanie życzeń na krzewie bambusowym. Oprócz zostawienia życzenia, możesz zabrać ze sobą jedną z przygotowanych przez kapłanki Hikari wróżb. Animangowe gry planszowe Znane wszystkim gry, czyli "Zgadnij kto to" i "Ego" w wydaniu mangowo-konwentowym. Zagości u nas również klasyk imprez, czyli Karty Przeciwko Ludzkości, które doczekały się wersji o nazwie "Fandom Przeciwko Godności". Strefa artystyczna Daj ponieść się swojej kreatywności i weź udział w zabawie "Finish the drawing", czyli przedstaw swoje ulubione postacie, lub nawet siebie, korzystając z przygotowanych przez nas szablonów. Dla prawdziwych fanów - tych małych, jak i dużych - przygotowaliśmy również kolorowanki z Hikari! Gotowe prace będzie można z dumą powiesić na naszej ścianie, lub zabrać ze sobą na pamiątkę." Strefa artystyczna zmienia się w strefę origami w godzinach: Piątek: 15:00-17:00 Sobota: 12:00-15:00 Niedziela: 11:00-13:00 Quizy Kahoot: anime Sprawdź swoją wiedzę z anime na platformie Kahoot i wygrywaj nagrody.
Strefa M&A - Hikari x Druga Macka [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Hikari x Druga Macka [lista w opisie]	Hikari x Druga Macka		Quizy Kahoot: cosplay Sprawdź swoją wiedzę z cosplayu i wygrywaj nagrody Foto strefa z gadżetami do zdjęć Przystan na chwilę i zapisz ten moment, specjalnie w tym celu przygotowaliśmy gadżety urozmaicające zdjęcie. Jeśli zdecydujesz się je udostępnić na Instagramie oznacz @hikari_fest, wybierzemy najlepsze, a zwycięzca otrzyma 3-dniowy bilet na Festiwal Hikari! Strefa chillu z Drugą Macką Częścią stoiska Hikari będzie mała strefa chillu Drugiej Macki, czyli dalekowschodniej sekcji Klubu Fantastyki "Druga Era". Ma to być drobna namiastka tego co znajdziecie w Klubie w każdy piątek czyli np. mangi, dyskusje i pełen relaksik ^^
Strefa M&A - Hikari x Druga Macka [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Hikari x Druga Macka [lista w opisie]	Hikari x Druga Macka		Quizy Kahoot: cosplay Sprawdź swoją wiedzę z cosplayu i wygrywaj nagrody Foto strefa z gadżetami do zdjęć Przystan na chwilę i zapisz ten moment, specjalnie w tym celu przygotowaliśmy gadżety urozmaicające zdjęcie. Jeśli zdecydujesz się je udostępnić na Instagramie oznacz @hikari_fest, wybierzemy najlepsze, a zwycięzca otrzyma 3-dniowy bilet na Festiwal Hikari! Strefa chillu z Drugą Macką Częścią stoiska Hikari będzie mała strefa chillu Drugiej Macki, czyli dalekowschodniej sekcji Klubu Fantastyki "Druga Era". Ma to być drobna namiastka tego co znajdziecie w Klubie w każdy piątek czyli np. mangi, dyskusje i pełen relaksik ^^

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Hikari x Druga Macka [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Hikari x Druga Macka [lista w opisie]	Hikari x Druga Macka		Quizy Kahoot: cosplay Sprawdź swoją wiedzę z cosplayu i wygrywaj nagrody Foto strefa z gadżetami do zdjęć Przysłoń na chwilę i zapisz ten moment, specjalnie w tym celu przygotowaliśmy gadżety urozmaicające zdjęcie. Jeśli zdecydujesz się je udostępnić na Instagramie oznacz @hikari_fest, wybierzemy najlepsze, a zwycięzca otrzyma 3-dniowy bilet na Festiwal Hikari! Strefa chillu z Drugą Macką Częścią stoiska Hikari będzie mała strefa chillu Drugiej Macki, czyli dalekowschodniej sekcji Klubu Fantastyki "Druga Era". Ma to być drobna namiastka tego co znajdziecie w Klubie w każdy piątek czyli np. mangi, dyskusje i pełen relaksik ^^
Strefa M&A - J-Games [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Wolne granie na strefie J-Games	J-games		Wolne granie w gry dalekowschodnie takie jak Riichi Mahjong, Go czy Shogi
Strefa M&A - J-Games [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Wolne granie na strefie J-Games	J-games		Wolne granie w gry dalekowschodnie takie jak Riichi Mahjong, Go czy Shogi
Strefa M&A - J-Games [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Wolne granie na strefie J-Games	J-games		Wolne granie w gry dalekowschodnie takie jak Riichi Mahjong, Go czy Shogi
Strefa M&A - J-Games [Turnieje]	Sobota	13:00	Turniej Riichi Mahjonga - Jgames	J-games		Zapraszamy na Turniej Riichi Mahjonga, gramy na zasadach EMA 2016. Maksymalnie 24 graczy, zapisy w sobotę do 12:45 na strefie J-Games
Strefa M&A - J-Games [Turnieje]	Sobota	17:00	Turniej Go - Jgames	J-games		Zapraszamy wszystkich fanów gier planszowych, na Turniej Go w sobotę o 16! Chcesz spróbować swoich sił w tej strategicznej grze? Turniej jest skierowany dla początkujących graczy, którzy będą rywalizować na planszach 9x9. Zapisy do godziny 15:45 w sobotę - limit: 16 osób.
Strefa M&A - Japonica Creativa [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Japonica Creativa [lista w opisie]	Japonica Creativa		Kaligrafia Kaligrafia japońska oraz kaligrafia chińska - nauka sztuki pisania znaków krok po kroku przy pomocy osoby prowadzącej. Można na pamiętkę wziąć swoje dzieło ze sobą :) Pisanie imion po japońsku Pisanie imion po japońsku z użyciem sylabariusza katakana. Możliwe samodzielne pisanie znaków z pomocą osoby prowadzącej lub osoba prowadząca może sama napisać imię dla chętnej osoby. Origami Zajęcia z japońskiej sztuki składania papieru. Omikuji Losowanie japońskich przepowiedni ze specjalnego pudełka. Kto wie - może akurat Tobie przydarzy się coś dobrego? :) Kitsuke Warsztaty z japońskiej sztuki zakładania i noszenia kimono. Osoba prowadząca pomaga uczestnikowi przebrać się w letnie kimono - yukate. Można też zrobić sobie pamiątkowego zdjęcie.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Japonica Creativa [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Japonica Creativa [lista w opisie]	Japonica Creativa		Kaligrafia Kaligrafia japońska oraz kaligrafia chińska - nauka sztuki pisania znaków krok po kroku przy pomocy osoby prowadzącej. Można na pamiętkę wziąć swoje dzieło ze sobą :) Pisanie imion po japońsku Pisanie imion po japońsku z użyciem sylabariusza katakana. Możliwe samodzielne pisanie znaków z pomocą osoby prowadzącej lub osoba prowadząca może sama napisać imię dla chętnej osoby. Origami Zajęcia z japońskiej sztuki składania papieru. Omikui Losowanie japońskich przepowiedni ze specjalnego pudełka. Kto wie - może akurat Tobie przydarzy się coś dobrego? :) Kitsuke Warsztaty z japońskiej sztuki zakładania i noszenia kimono. Osoba prowadząca pomaga uczestnikowi przebrać się w letnie kimono - yukate. Można też zrobić sobie pamiątkowego zdjęcie.
Strefa M&A - Japonica Creativa [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Japonica Creativa [lista w opisie]	Japonica Creativa		Kaligrafia Kaligrafia japońska oraz kaligrafia chińska - nauka sztuki pisania znaków krok po kroku przy pomocy osoby prowadzącej. Można na pamiętkę wziąć swoje dzieło ze sobą :) Pisanie imion po japońsku Pisanie imion po japońsku z użyciem sylabariusza katakana. Możliwe samodzielne pisanie znaków z pomocą osoby prowadzącej lub osoba prowadząca może sama napisać imię dla chętnej osoby. Origami Zajęcia z japońskiej sztuki składania papieru. Omikui Losowanie japońskich przepowiedni ze specjalnego pudełka. Kto wie - może akurat Tobie przydarzy się coś dobrego? :) Kitsuke Warsztaty z japońskiej sztuki zakładania i noszenia kimono. Osoba prowadząca pomaga uczestnikowi przebrać się w letnie kimono - yukate. Można też zrobić sobie pamiątkowego zdjęcie.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Piątek	12:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekaw i was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzycie sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Srebra M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Piątek	12:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzućmy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekawia was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Piątek	12:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekaw i was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Srebra M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekawia was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekaw i was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Srebra M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzućmy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekawia was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekaw i was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekawia was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzycie sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekaw i was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekaw i was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucaamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chcecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekaw i was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkiego Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - MlemCrew [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy MlemCrew [lista w opisie]	Mlem Crew		Donggi koreańska zabawa, podobna do polskich haceli. Polega na podrzuceniu i złapaniu określonej liczby kosteczek. Zaczynamy od podrzucenia jednej, łapiemy ją. Udało się? Lecimy dalej. Podrzucamy dwie i je łapiemy. Kto złapie najwięcej? Kaligrafia Szansa dla wszystkich fanów koreańskiego pisma! Chciecie zobaczyć jak wyglądać będzie wasze imię w koreańskim systemie pisma - Hangul? To idealna szansa! Zgadnij kto to W klasycznej wersji gry zgadnij kto to nie trzeba przedstawiać, ale z pewnością zaciekawia was wersja z kpopowymi idolami! Zapraszamy do zabawy, czy wasi przyjaciele odgadną kogo macie na myśli? Ddakji Spróbujmy Waszych sił w grze, którą większość kojarzy z popularnego serialu Squid Game. Nie bójcie się, jeśli wygracie nie będziecie musieli brać udziału w zabójczej grze, czekają na Was jedynie zabójczo słodkie nagrody! Yut Gra, która uwielbiana jest w Korei zwłaszcza podczas obchodów Nowego Roku. Macie ochotę zobaczyć na czym polega koreański chińczyk? Zapraszamy, wszystkim Was nauczymy! Drzewko życzeń Pieniądze, sława, a może miłość? Czego życzyć sobie najbardziej? Podzielcie się z nami swoimi marzeniami i przypnijcie je do wspaniałego drzewka! (Uwaga: nasze drzewko zostało zaczarowane przez Heechulową wróżkę, życzenia mają ekstremalną szansę, by się spełnić!) Kącik zapoznawczy Wędrujesz po pyrkonie sam? A może chcesz powiększyć swoją paczkę? Dzięki naszemu kącikowi zapoznawczemu będziecie mogli nawiązać nowe przyjaźnie z osobami o podobnych zainteresowaniach!
Strefa M&A - Moricon [Atrakcje czasowe]	Sobota	15:00	Yaoi Market - spotkanie autorskie	Moricon		Spotkanie z Agnieszką "Akaa" Kamieńską, autorką webkomiksu "Yaoi Market". W trakcie spotkania przewidziane są rozmowy o jej twórczości, autografy oraz zdjęcia z Aką i cosplayerkami postaci z jej komiksu- Rossman-sanem i Żabką-kunem!
Strefa M&A - Moricon [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Moricon [lista w opisie]	Moricon		Scavenger Hunt Scavenger Hunt to znana i lubiana za oceanem gra, którą Moricon przekształcił na polskie realia! Uczestnicy wykonują wylosowane zadania i rywalizują o mangastyczne nagrody! Maskotki Moriconu na stoisku Momo-chan: Piątek: 13:00-18:00 Niedziela 12:00-15:00 Mori-kun: Piątek: 13:00-18:00 Sobota: 14:00-18:00 Niedziela: 12:00-15:00 Cosplayer Żabka-kun na stoisku (Yaoi Market) Sobota: 14:00-18:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Moricon [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Moricon [lista w opisie]	Moricon		Scavenger Hunt Scavenger Hunt to znana i lubiana za oceanem gra, którą Moricon przekształcił na polskie realia! Uczestnicy wykonują wylosowane zadania i rywalizują o mangastyczne nagrody! Maskotki Moriconu na stoisku Momo-chan: Piątek: 13:00-18:00 Niedziela 12:00-15:00 Mori-kun: Piątek: 13:00-18:00 Sobota: 14:00-18:00 Niedziela: 12:00-15:00 Cosplayer Żabka-kun na stoisku (Yaoi Market) Sobota: 14:00-18:00
Strefa M&A - Moricon [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Moricon [lista w opisie]	Moricon		Scavenger Hunt Scavenger Hunt to znana i lubiana za oceanem gra, którą Moricon przekształcił na polskie realia! Uczestnicy wykonują wylosowane zadania i rywalizują o mangastyczne nagrody! Maskotki Moriconu na stoisku Momo-chan: Piątek: 13:00-18:00 Niedziela 12:00-15:00 Mori-kun: Piątek: 13:00-18:00 Sobota: 14:00-18:00 Niedziela: 12:00-15:00 Cosplayer Żabka-kun na stoisku (Yaoi Market) Sobota: 14:00-18:00
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje czasowe]	Piątek	13:00	Hanafuda: turniej Koi-Koi z nauką zasad	Nami Azarashi		Wiśnia, chryzantema, piwonia – dopasowując kwiaty do kwiatów, i pamiętając co kwitnie o której porze roku, zbieraj układy kart tym wyżej punktowane, im ładniejsze. Znajomość zasad na start niewymagana.
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje czasowe]	Piątek	16:00	Warsztaty: zrób amigurumi na szydelku!	Nami Azarashi		Stupki, półstupki... magiczne kółka?! Jeśli ciekawi Cię co się za tym kryje i chcesz spróbować swoich sił w robienie uroczej foczki serdecznie zapraszamy!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje czasowe]	Sobota	12:00	Daifugou: turniej z nauką zasad	Nami Azarashi		Pozbądź się niechcianych kart z ręki i niechcianych rywali z zarządu korporacji w tej japońskiej grze używającej zachodniej talii. Znajomość zasad na start niewymagana.
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje czasowe]	Sobota	15:00	Pałeczki: turniej w przenoszeniu koralików	Nami Azarashi		Wziąwszy pałeczki, zmierz się z czasem i wrednymi koralikami, które za nic w świecie nie chcą do nich przylec. Liczy się szybkość, ale poprawne trzymanie też będzie punktowane.
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje czasowe]	Niedziela	11:00	Panel: język japoński – jak zacząć naukę, i co dalej?	Nami Azarashi		Cel misji: czytać mangi i oglądać anime w oryginale. Co pomaga w jej realizacji? Które narzędzia i materiały dla samouków są godne polecenia? Poznaj wszystko od zera lub podziel się własnym doświadczeniem.
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje czasowe]	Niedziela	13:00	Pałeczki: turniej w budowaniu wieży	Nami Azarashi		Wykaż się precyzją i opanowaniem w używaniu pałeczek, dokładając przedmioty do coraz mniej stabilnej wieży. Ile pięter to za dużo?

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Nami Azarashi [lista w opisie]	Nami Azarashi		Screenówka nonstop Wpadnij w dowolnym momencie, żeby zmierzyć się z pulą pytań z aktualnej kategorii. Twój wynik zostanie zapisany, a co kilka godzin ogłosimy zwycięzcę kategorii i zaczniemy nową, ze świeżą pulą pytań. Możesz wtedy zagrać ponownie, niezależnie od wcześniejszych wyników! Tematyki screenówki: Piątek 12:00 - 14:00 - Shoujo Piątek 14:00 - 16:00 - Shounen Piątek 16:00 - 18:00 - Jedzenie Piątek 18:00 - 21:00 - Genshin Sobota 10:00 - 12:00 - Mundurki Sobota 12:00 - 14:00 - Mangi bez adaptacji Sobota 14:00 - 16:00 - Anime 2011 - 20 Sobota 16:00 - 18:00 - Anime 2021 - 23 Sobota 18:00 - 21:00 - Wiedza o Japonii Niedziela 10:00 - 13:00 - Szeroko pojęte isekai Niedziela 13:00 - 16:00 - Koty Pałeczki: nauka i wyzwania nonstop Naucz się od podstaw używać najpopularniejszych sztuców na świecie – a jeśli już umiesz, to sprawdź się w przenoszeniu mało „chwytliwych” przedmiotów na czas. Godziny działania: Piątek 12:00 - 16:00 Piątek 19:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 15:00 Sobota 17:00 - 21:00 Niedziela 10:00 - 13:00 Azjatyckie karcianki nonstop Spróbuj sił w typowych dla Japonii, tradycyjnych grach karcianych, które pewnie nieraz zdarzyło Ci się zobaczyć w anime. W użyciu będą zarówno zachodnia talia 52 kart, jak i hanafuda. Godziny działania: Piątek 15:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 12:00 Sobota 14:00 - 21:00 Niedziela 13:00 - 16:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Nami Azarashi [lista w opisie]	Nami Azarashi		Screenówka nonstop Wpadnij w dowolnym momencie, żeby zmierzyć się z pulą pytań z aktualnej kategorii. Twój wynik zostanie zapisany, a co kilka godzin ogłosimy zwycięzcę kategorii i zaczniemy nową, ze świeżą pulą pytań. Możesz wtedy zagrać ponownie, niezależnie od wcześniejszych wyników! Tematyki screenówki: Piątek 12:00 - 14:00 - Shoujo Piątek 14:00 - 16:00 - Shounen Piątek 16:00 - 18:00 - Jedzenie Piątek 18:00 - 21:00 - Genshin Sobota 10:00 - 12:00 - Mundurki Sobota 12:00 - 14:00 - Mangi bez adaptacji Sobota 14:00 - 16:00 - Anime 2011 - 20 Sobota 16:00 - 18:00 - Anime 2021 - 23 Sobota 18:00 - 21:00 - Wiedza o Japonii Niedziela 10:00 - 13:00 - Szeroko pojęte isekai Niedziela 13:00 - 16:00 - Koty Pałeczki: nauka i wyzwania nonstop Naucz się od podstaw używać najpopularniejszych sztuców na świecie – a jeśli już umiesz, to sprawdź się w przenoszeniu mało „chwytliwych” przedmiotów na czas. Godziny działania: Piątek 12:00 - 16:00 Piątek 19:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 15:00 Sobota 17:00 - 21:00 Niedziela 10:00 - 13:00 Azjatyckie karcianki nonstop Spróbuj sił w typowych dla Japonii, tradycyjnych grach karcianych, które pewnie nieraz zdarzyło Ci się zobaczyć w anime. W użyciu będą zarówno zachodnia talia 52 kart, jak i hanafuda. Godziny działania: Piątek 15:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 12:00 Sobota 14:00 - 21:00 Niedziela 13:00 - 16:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Nami Azarashi [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Nami Azarashi [lista w opisie]	Nami Azarashi		Screenówka nonstop Wpadnij w dowolnym momencie, żeby zmierzyć się z pulą pytań z aktualnej kategorii. Twój wynik zostanie zapisany, a co kilka godzin ogłosimy zwycięzcę kategorii i zaczniemy nową, ze świeżą pulą pytań. Możesz wtedy zagrać ponownie, niezależnie od wcześniejszych wyników! Tematyki screenówki: Piątek 12:00 - 14:00 - Shoujo Piątek 14:00 - 16:00 - Shounen Piątek 16:00 - 18:00 - Jedzenie Piątek 18:00 - 21:00 - Genshin Sobota 10:00 - 12:00 - Mundurki Sobota 12:00 - 14:00 - Mangi bez adaptacji Sobota 14:00 - 16:00 - Anime 2011 - 20 Sobota 16:00 - 18:00 - Anime 2021 - 23 Sobota 18:00 - 21:00 - Wiedza o Japonii Niedziela 10:00 - 13:00 - Szeroko pojęte isekai Niedziela 13:00 - 16:00 - Koty Pałeczki: nauka i wyzwania nonstop Naucz się od podstaw używać najpopularniejszych sztuców na świecie – a jeśli już umiesz, to sprawdź się w przenoszeniu mało „chwytliwych” przedmiotów na czas. Godziny działania: Piątek 12:00 - 16:00 Piątek 19:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 15:00 Sobota 17:00 - 21:00 Niedziela 10:00 - 13:00 Azjatyckie karcianki nonstop Spróbuj sił w typowych dla Japonii, tradycyjnych grach karcianych, które pewnie nieraz zdarzyło Ci się zobaczyć w anime. W użyciu będą zarówno zachodnia talia 52 kart, jak i hanafuda. Godziny działania: Piątek 15:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 12:00 Sobota 14:00 - 21:00 Niedziela 13:00 - 16:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - NanoKarrin [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy NanoKarrin [lista w opisie]	NanoKarrin		Live Dubbing Podłóż głos do krótkiej animacji. Zapraszamy non stop! Kącik rysowniczy Odpřej się przy kredkach i flamastrach. Nie umiesz rysować? Spokojnie, mamy też kolorowanki! Fotostianka Wpadnij zrobić sobie fotkę na tle naszej fotostianki!
Strefa M&A - NanoKarrin [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy NanoKarrin [lista w opisie]	NanoKarrin		Live Dubbing Podłóż głos do krótkiej animacji. Zapraszamy non stop! Kącik rysowniczy Odpřej się przy kredkach i flamastrach. Nie umiesz rysować? Spokojnie, mamy też kolorowanki! Fotostianka Wpadnij zrobić sobie fotkę na tle naszej fotostianki!
Strefa M&A - NanoKarrin [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy NanoKarrin [lista w opisie]	NanoKarrin		Live Dubbing Podłóż głos do krótkiej animacji. Zapraszamy non stop! Kącik rysowniczy Odpřej się przy kredkach i flamastrach. Nie umiesz rysować? Spokojnie, mamy też kolorowanki! Fotostianka Wpadnij zrobić sobie fotkę na tle naszej fotostianki!
Strefa M&A - Parzenica [Komputery]	Piątek	17:00	Wolne granie - Parzenica	Parzenica		Żywieckie Stowarzyszenie Fantastyki "Parzenica" przygotowało stanowiska ze starymi i nowymi konsolami pełnymi japońskich klasyków. Znajdziesz ich na strefie M&A
Strefa M&A - Parzenica [Komputery]	Piątek	19:00	Turniej Need for Speed Underground	Parzenica		
Strefa M&A - Parzenica [Komputery]	Sobota	10:00	Wolne granie - Parzenica	Parzenica		Żywieckie Stowarzyszenie Fantastyki "Parzenica" przygotowało stanowiska ze starymi i nowymi konsolami pełnymi japońskich klasyków. Znajdziesz ich na strefie M&A w pawilonie 7
Strefa M&A - Parzenica [Komputery]	Sobota	16:00	Quake 3 Arena	Parzenica		
Strefa M&A - Parzenica [Komputery]	Sobota	19:00	Wolne granie - Parzenica	Parzenica		Żywieckie Stowarzyszenie Fantastyki "Parzenica" przygotowało stanowiska ze starymi i nowymi konsolami pełnymi japońskich klasyków. Znajdziesz ich na strefie M&A
Strefa M&A - Parzenica [Komputery]	Niedziela	10:00	Wolne granie - Parzenica	Parzenica		Żywieckie Stowarzyszenie Fantastyki "Parzenica" przygotowało stanowiska ze starymi i nowymi konsolami pełnymi japońskich klasyków. Znajdziesz ich na strefie M&A w pawilonie 7
Strefa M&A - Parzenica [Konsole]	Piątek	17:00	Turniej Gran Turismo	Parzenica		

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Parzenica [Konsole]	Piątek	19:00	Wolne granie - Parzenica	Parzenica		Żywieckie Stowarzyszenie Fantastyki "Parzenica" przygotowało stanowiska ze starymi i nowymi konsolami pełnymi japońskich klasyków. Znajdziesz ich na strefie M&A
Strefa M&A - Parzenica [Konsole]	Sobota	10:00	Wolne granie - Parzenica	Parzenica		Żywieckie Stowarzyszenie Fantastyki "Parzenica" przygotowało stanowiska ze starymi i nowymi konsolami pełnymi japońskich klasyków. Znajdziesz ich na strefie M&A
Strefa M&A - Parzenica [Konsole]	Sobota	12:00	Tekken 3	Parzenica		
Strefa M&A - Parzenica [Konsole]	Sobota	16:00	Soul Calibur 6	Parzenica		
Strefa M&A - Parzenica [Konsole]	Sobota	19:00	Naruto Ultimate Ninja Storm 3	Parzenica		
Strefa M&A - Parzenica [Konsole]	Niedziela	10:00	Wolne granie - Parzenica	Parzenica		Żywieckie Stowarzyszenie Fantastyki "Parzenica" przygotowało stanowiska ze starymi i nowymi konsolami pełnymi japońskich klasyków. Znajdziesz ich na strefie M&A w pawilonie 7
Strefa M&A - Scena	Piątek	15:00	Oddychanie - supermoc z Kimetsu no Yaiba w realu	Patrycja "Empatka" Łabuzek, Wyspa One Piece		Oddychamy codziennie. Czy da się lepiej? Czy faktycznie można uśmierzyć ból, zwiększyć prędkość poruszania się, a nawet wytworzyć ogień? Zapraszamy, zweryfikujemy ile prawdy jest w technikach pokazanych w anime (spoiler: część działa!) i poćwiczmy wspólnie nasz oddech.
Strefa M&A - Scena	Piątek	17:00	Nauka Torture Dance	Maria "Tora" Krawczyk, Laura "Lanszaft" Czuba, Wyspa One Piece		Nauka uczestników atrakcji legendarnego tańca z serii JoJo.
Strefa M&A - Scena	Piątek	19:00	Spotkanie z Pawłem Dybałą	Otto, Paweł Dybała, Wyspa One Piece		Uczestnicy będą mogli dowiedzieć się o procesie tłumaczenia mang w Polsce, posłuchać nowinek ze świata wydawniczego oraz dowiedzieć się, z jakimi trudnościami muszą borykać się tłumacze. Pan Paweł Dybała popowiadając o tłumaczeniu mangi One Piece, podzieli się historiami z tym związanymi oraz odpowie na pytania zadane przez publiczność.
Strefa M&A - Scena	Piątek	20:00	AMA z organizatorami strefy	Organizatorzy strefy m&a		Jeżeli chciałeś kiedyś zapytać o coś organizatora strefy Mangi. i Anime na Pyrkonie - to jest to świetna okazja :) Pamiętajcie by pytania były dostosowane do wszystkich słuchaczy!
Strefa M&A - Scena	Sobota	10:00	Mamy "Dumbbell" w domu, czyli rozgrzewka w stylu anime	Karol de Tillier		Zapewne wielu z Was marzyło o tym, żeby kiedyś posiadać siłę Saitamy albo techniki Naruto. Ta rozgrzewka Wam tego nie da. Ale też nie zaszkodzi. Zapraszamy na pobudzającą rozgrzewkę inspirowaną anime poprowadzoną przez trenera personalnego.
Strefa M&A - Scena	Sobota	12:00	Występ taneczny Uty	Miiharu, Wyspa One Piece		Cosplayerka w stroju Uty zatańczy do utworów z filmu One Piece Red.
Strefa M&A - Scena	Sobota	14:00	Sesja pokazowa RPG "Gdzie jest Hikari?!" Japoński Horror	Mycha, Rzucaj Nie Gadaj		Zapraszamy na sesję graną na scenie. Zobaczycie jak w gronie znajomych można dobrze się bawić przeżywając straszne historię rodem z klasycznych horrorów japońskich lat '90 '00
Strefa M&A - Scena	Sobota	15:00	Wønder - Q&A - Hikari	Wønder		Wønder - artystka wielu talentów. Wokalistka, cosplayerka, aktywna uczestniczka LARPów - doceniona przez wielkie marki takie jak Riot Games, Disney czy CD Projekt RED. Swoją interpretacją i głosem przenosi na sceny muzyczne piosenki z naszych ukochanych uniwersów. Co ukształtowało jej karierę? Gdzie możemy jej posłuchać? Przysłuchaj się, jak w wywiadzie ekipa Hikari przepytuje jedną z najciekawszych osobowości polskiego fandomu.
Strefa M&A - Scena	Sobota	16:00	Fenomen One Piece	Duo, Wyspa One Piece		Skąd wzięła się popularności i miliony fanów na świecie? Dlaczego One Piece mimo upływu tak wielu lat nadal jest tak niewiarygodnie popularną mangą i anime? Na prelekcji podyskutujemy na temat fenomenu One Piece'a.
Strefa M&A - Scena	Sobota	17:00	Furry Catwalk	Maria "Tora" Krawczyk, Wyspa One Piece		Zadaniem uczestników będzie przejście po scenie niczym po wybiegu mody. Każdy uczestnik musi mieć swoją furrsonę albo elementy zwierzęce, takie jak ogon i uszy. Następnie uczestnicy mają się przedstawić na scenie, powiedzieć, jakie zwierzę reprezentują, oraz opowiedzieć coś o swoim stroju.
Strefa M&A - Scena	Sobota	18:00	Q&A z Zespołem Mili		Zespół Mili	Prosto z Japonii przyjedzie do nas zespół, który przede wszystkim zasłynął z tworzenia muzyki do anime i gier. W piątek będziecie mieli szansę posłuchać ich na żywo a teraz poznacie odpowiedzi na nurtujące Was pytania.
Strefa M&A - Scena	Sobota	19:00	Dubbing amatorski i profesjonalny - czym się różnią?	Zuzanna "Susie" Piskala, NanoKarrin		Porównanie procesu wydawniczego dubbingowej produkcji fanowskiej oraz profesjonalnej na przykładach ze studia PDK oraz fanowskiej grupy NanoKarrin.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Scena	Sobota	20:00	"Show me your pokemon!" (Kalambury Pokemon)	Mistrz, Wyspa One Piece		Kalambury w tematyce "Pokemon". Zadaniem uczestników będzie przedstawianie/pokazywanie różnych pokemonów tylko i wyłącznie niewerbalnie. Celem widowni będzie odgadnięcie danego Pokemona.
Strefa M&A - Scena	Niedziela	10:00	Mamy "Dumbbell" w domu, czyli rozgrzewka w stylu anime	Karol de Tillier		Zapewne wielu z Was marzyło o tym, żeby kiedyś posiadać siłę Saitamy albo techniki Naruto. Ta rozgrzewka Wam tego nie da. Ale też nie zaszkodzi. Zapraszamy na pobudzającą rozgrzewkę inspirowaną anime poprowadzoną przez trenera personalnego.
Strefa M&A - Scena	Niedziela	11:00	Spotkanie z gościem Animatora [Q&A]	Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych ANIMATOR		Zapraszamy na spotkanie w formie Q&A z gościem Międzynarodowego Festiwalu Filmów Animowanych ANIMATOR. Tożsamość gościa pozostaje niespodzianką, jednak z pewnością będzie to ktoś profesjonalnie związany z branżą animacji :)
Strefa M&A - Scena	Niedziela	12:00	Konkurs na odwzorowywanie standów z JoJo	Maria "Tora" Krawczyk, Laura "Lanszaft" Czuba, Wyspa One Piece		Głównym zadaniem uczestników będzie odwzorowanie wyświetlanych/pokazywanych charakterystycznych póz z anime "JoJo's Bizarre Adventure". Przewidujemy kilka rund.
Strefa M&A - Scena	Niedziela	13:00	Co straszy w Japonii - o duchach i demonach nie tylko w anime	Urszula Ostrowska, Dalekowschodnie Koło Naukowe UJ		Czym są Yōkai i co wspólnego mają z Pokemonami? Dlaczego japońskie duchy chodzą rozczochrane? Podczas tej godziny strachów dowiecie się czym różnią się japońskie duchy od tych europejskich, jak rozwijała się w Japonii sztuka snucia oraz w jaki sposób wygrać pojedynek z kappa-japońskim wodnikiem.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Piątek	12:00	Karuta	Szczeciński Klub Azji		Karuta to popularna gra, która powstała w Japonii i polega na jak najszybszym zgarnięciu ze stosu karty, która przedstawia to, co prowadzący akurat pokazuje. W naszej wersji Fate Karuty będziecie musieli dopasować bohaterów z franczyzy Fate do portretów ich faktycznych historycznych pierwowzorów.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Piątek	13:00	Karuta	Szczeciński Klub Azji		Karuta to popularna gra, która powstała w Japonii i polega na jak najszybszym zgarnięciu ze stosu karty, która przedstawia to, co prowadzący akurat pokazuje. W naszej wersji Fate Karuty będziecie musieli dopasować bohaterów z franczyzy Fate do portretów ich faktycznych historycznych pierwowzorów.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Piątek	14:00	Karuta	Szczeciński Klub Azji		Karuta to popularna gra, która powstała w Japonii i polega na jak najszybszym zgarnięciu ze stosu karty, która przedstawia to, co prowadzący akurat pokazuje. W naszej wersji Fate Karuty będziecie musieli dopasować bohaterów z franczyzy Fate do portretów ich faktycznych historycznych pierwowzorów.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Piątek	18:00	Warsztaty origami	Szczeciński Klub Azji		Jak zamienić papier w żurawia? Ile trzeba ich zrobić, żeby spełniło się życzenie? Krok po kroku pokażemy, jak wyczarować papierowego ptaka, używając wyłącznie własnych rąk i kartki papieru. Mamy nadzieję, że uda nam się zrobić wszystkie i spełnić jedno pyrkonowe życzenie! Dołącz do nas i dołóż swoją cegiełkę, a raczej żurawia.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Piątek	19:00	Warsztaty origami	Szczeciński Klub Azji		Jak zamienić papier w żurawia? Ile trzeba ich zrobić, żeby spełniło się życzenie? Krok po kroku pokażemy, jak wyczarować papierowego ptaka, używając wyłącznie własnych rąk i kartki papieru. Mamy nadzieję, że uda nam się zrobić wszystkie i spełnić jedno pyrkonowe życzenie! Dołącz do nas i dołóż swoją cegiełkę, a raczej żurawia.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Piątek	20:00	Warsztaty origami	Szczeciński Klub Azji		Jak zamienić papier w żurawia? Ile trzeba ich zrobić, żeby spełniło się życzenie? Krok po kroku pokażemy, jak wyczarować papierowego ptaka, używając wyłącznie własnych rąk i kartki papieru. Mamy nadzieję, że uda nam się zrobić wszystkie i spełnić jedno pyrkonowe życzenie! Dołącz do nas i dołóż swoją cegiełkę, a raczej żurawia.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Sobota	11:00	Karuta	Szczeciński Klub Azji		Karuta to popularna gra, która powstała w Japonii i polega na jak najszybszym zgarnięciu ze stosu karty, która przedstawia to, co prowadzący akurat pokazuje. W naszej wersji Fate Karuty będziecie musieli dopasować bohaterów z franczyzy Fate do portretów ich faktycznych historycznych pierwowzorów.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Sobota	12:00	Karuta	Szczeciński Klub Azji		Karuta to popularna gra, która powstała w Japonii i polega na jak najszybszym zgarnięciu ze stosu karty, która przedstawia to, co prowadzący akurat pokazuje. W naszej wersji Fate Karuty będziecie musieli dopasować bohaterów z franczyzy Fate do portretów ich faktycznych historycznych pierwowzorów.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Sobota	13:00	Karuta	Szczeciński Klub Azji		Karuta to popularna gra, która powstała w Japonii i polega na jak najszybszym zgarnięciu ze stosu karty, która przedstawia to, co prowadzący akurat pokazuje. W naszej wersji Fate Karuty będziecie musieli dopasować bohaterów z franczyzy Fate do portretów ich faktycznych historycznych pierwowzorów.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Sobota	15:00	Kaligrafia wodna	Szczeciński Klub Azji		Czym jest kaligrafia zapewne każdy wie? Nie miałeś nigdy okazji spróbować się w tej historycznej azjatyckiej sztuce? U nas na stoisku będziesz miał ku temu okazję, a dodatkowo nie musisz się bać tego, że zabrudzisz się tuszem, gdyż zamiast niego do pisania użyjemy wody.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Sobota	18:00	Warsztaty origami	Szczeciński Klub Azji		Jak zamienić papier w żurawia? Ile trzeba ich zrobić, żeby spełniło się życzenie? Krok po kroku pokażemy, jak wyczarować papierowego ptaka, używając wyłącznie własnych rąk i kartki papieru. Mamy nadzieję, że uda nam się zrobić wszystkie i spełnić jedno pyrkonowe życzenie! Dołącz do nas i dołóż swoją cegiełkę, a raczej żurawia.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Sobota	19:00	Warsztaty origami	Szczeciński Klub Azji		Jak zamienić papier w żurawia? Ile trzeba ich zrobić, żeby spełniło się życzenie? Krok po kroku pokażemy, jak wyczarować papierowego ptaka, używając wyłącznie własnych rąk i kartki papieru. Mamy nadzieję, że uda nam się zrobić wszystkie i spełnić jedno pyrkonowe życzenie! Dołącz do nas i dołóż swoją cegiełkę, a raczej żurawia.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Niedziela	10:00	Karuta	Szczeciński Klub Azji		Karuta to popularna gra, która powstała w Japonii i polega na jak najszybszym zgarnięciu ze stosu karty, która przedstawia to, co prowadzący akurat pokazuje. W naszej wersji Fate Karuty będziecie musieli dopasować bohaterów z franczyzy Fate do portretów ich faktycznych historycznych pierwowzorów.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Niedziela	11:00	Karuta	Szczeciński Klub Azji		Karuta to popularna gra, która powstała w Japonii i polega na jak najszybszym zgarnięciu ze stosu karty, która przedstawia to, co prowadzący akurat pokazuje. W naszej wersji Fate Karuty będziecie musieli dopasować bohaterów z franczyzy Fate do portretów ich faktycznych historycznych pierwowzorów.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Niedziela	13:00	Warsztaty origami	Szczeciński Klub Azji		Jak zamienić papier w żurawia? Ile trzeba ich zrobić, żeby spełniło się życzenie? Krok po kroku pokażemy, jak wyczarować papierowego ptaka, używając wyłącznie własnych rąk i kartki papieru. Mamy nadzieję, że uda nam się zrobić wszystkie i spełnić jedno pyrkonowe życzenie! Dołącz do nas i dołóż swoją cegiełkę, a raczej żurawia.
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje czasowe]	Niedziela	14:00	Warsztaty origami	Szczeciński Klub Azji		Jak zamienić papier w żurawia? Ile trzeba ich zrobić, żeby spełniło się życzenie? Krok po kroku pokażemy, jak wyczarować papierowego ptaka, używając wyłącznie własnych rąk i kartki papieru. Mamy nadzieję, że uda nam się zrobić wszystkie i spełnić jedno pyrkonowe życzenie! Dołącz do nas i dołóż swoją cegiełkę, a raczej żurawia.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje stałe]	Piątek	13:00	Atrakcje stałe strefy Szczecińskiego Klubu Azji [lista w opisie]	Szczeciński Klub Azji		Gra stoiskowa Mizuki i Błażej, czyli maskotki konwentu Mizukon 2023 przybywają na Pyrkon, żeby zaprosić was na swoją imprezę. Przygotowali dla was cykl trudnych zadań do wykonania, które zrealizować będą mogli tylko najwytrwalsi otaku. Codziennie będziecie mogli zgarnąć nagrody za wykonanie wyzwań, które przygotowali dla was Mizuki i Błażej, a do wygrania będą między innymi wejściówki na Mizukon 2023. Godziny działania: Piątek 16:00 - 21:00 Sobota 11:00 - 21:00 Niedziela 11:00 - 16:00 Strzelnica Zapraszamy was na strzelnice Nerf, która specjalnie na Pyrkon została przez nas przyszykowana w wyjątkowym cesarskim stylu. Godziny działania: Piątek 13:00 - 20:00 Sobota 11:00 - 19:00 Niedziela 11:00 - 15:00 Haiku „Stary staw, wskakujące żaby, dźwięk wody” to jedno z najbardziej znanych haiku Matsuo Basho. Chcesz skomponować też własne haiku? Nie jest to aż takie trudne, wystarczy poznać kilka zasad, poczuć natchnienie, wzięć pędzel lub długopis i brać się do dzieła! Godziny działania: Piątek 15:00 - 19:00 Sobota 14:00 - 18:00 Niedziela 11:00 - 15:00 Kolo Fortuny Sprawdź swoją wiedzę na temat popkultury Azji! Uważasz, że jesteś ekspertem z jakiejś konkretnej dziedziny? Mamy dla ciebie złą informację o kategorii pytania zadecyduje kolo fortuny. Nie, nie będzie to żadna animacja cyfrowa, tylko prawdziwe i realne kolo fortuny. Godziny działania: Piątek 13:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 21:00 Niedziela 10:00 - 16:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Szczecińskiego Klubu Azji [lista w opisie]	Szczeciński Klub Azji		Gra stoiskowa Mizuki i Błażej, czyli maskotki konwentu Mizukon 2023 przybywają na Pyrkon, żeby zaprosić was na swoją imprezę. Przygotowali dla was cykl trudnych zadań do wykonania, które zrealizować będą mogli tylko najwytrwalsi otaku. Codziennie będziecie mogli zgarnąć nagrody za wykonanie wyzwań, które przygotowali dla was Mizuki i Błażej, a do wygrania będą między innymi wejściówki na Mizukon 2023. Godziny działania: Piątek 16:00 - 21:00 Sobota 11:00 - 21:00 Niedziela 11:00 - 16:00 Strzelnica Zapraszamy was na strzelnice Nerf, która specjalnie na Pyrkon została przez nas przyszykowana w wyjątkowym cesarskim stylu. Godziny działania: Piątek 13:00 - 20:00 Sobota 11:00 - 19:00 Niedziela 11:00 - 15:00 Haiku „Stary staw, wskakujące żaby, dźwięk wody” to jedno z najbardziej znanych haiku Matsuo Basho. Chcesz skomponować też własne haiku? Nie jest to aż takie trudne, wystarczy poznać kilka zasad, poczuć natchnienie, wzięć pędzel lub długopis i brać się do dzieła! Godziny działania: Piątek 15:00 - 19:00 Sobota 14:00 - 18:00 Niedziela 11:00 - 15:00 Kolo Fortuny Sprawdź swoją wiedzę na temat popkultury Azji! Uważasz, że jesteś ekspertem z jakiejś konkretnej dziedziny? Mamy dla ciebie złą informację o kategorii pytania zadecyduje kolo fortuny. Nie, nie będzie to żadna animacja cyfrowa, tylko prawdziwe i realne kolo fortuny. Godziny działania: Piątek 13:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 21:00 Niedziela 10:00 - 16:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Szczeciński Klub Azji [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Szczecińskiego Klubu Azji [lista w opisie]	Szczeciński Klub Azji		Gra stoiskowa Mizuki i Błażej, czyli maskotki konwentu Mizukon 2023 przybywają na Pyrkon, żeby zaprosić was na swoją imprezę. Przygotowali dla was cykl trudnych zadań do wykonania, które zrealizować będą mogli tylko najwytrwalsi otaku. Codziennie będziecie mogli zgarnąć nagrody za wykonanie wyzwań, które przygotowali dla was Mizuki i Błażej, a do wygrania będą między innymi wejściówki na Mizukon 2023. Godziny działania: Piątek 16:00 - 21:00 Sobota 11:00 - 21:00 Niedziela 11:00 - 16:00 Strzelnica Zapraszamy was na strzelnice Nerf, która specjalnie na Pyrkon została przez nas przyszykowana w wyjątkowym cesarskim stylu. Godziny działania: Piątek 13:00 - 20:00 Sobota 11:00 - 19:00 Niedziela 11:00 - 15:00 Haiku „Stary staw, wskakujące żaby, dźwięk wody” to jedno z najbardziej znanych haiku Matsuo Basho. Chcesz skomponować też własne haiku? Nie jest to aż takie trudne, wystarczy poznać kilka zasad, poczuć natchnienie, wziąć pędzel lub długopis i brać się do dzieła! Godziny działania: Piątek 15:00 - 19:00 Sobota 14:00 - 18:00 Niedziela 11:00 - 15:00 Kolo Fortuny Sprawdź swoją wiedzę na temat popkultury Azji! Uważasz, że jesteś ekspertem z jakiejś konkretnej dziedziny? Mamy dla ciebie złą informację o kategorii pytania zadecyduje kolo fortuny. Nie, nie będzie to żadna animacja cyfrowa, tylko prawdziwe i realne kolo fortuny. Godziny działania: Piątek 13:00 - 21:00 Sobota 10:00 - 21:00 Niedziela 10:00 - 16:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - VTuberkowy.p I [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy VTuber.pl [lista w opisie]	VTuber.pl		<i> Uwaga! Strefa nieczynna w trakcie koncertu Haruny Luny</i> Kahooty VTuberkowe Zapraszamy co jakiś czas na naszą strefę, by sprawdzić swoją okółotuber wiedzę. Dla zwycięzców planowane są drobne nagrody. V-Koło fortuny Czym jest koło fortuny raczej każdy wie, ale co jeśli dorzucimy do tego vtuber rzeczy i np zależnie od losu możemy chcieć sprawdzić jak dobrze wychodzi ci udawanie "Ahoy" Marine albo inne mniej lub bardziej trudne wyzwania? Głosowanie tubowe Jeśli weźmiesz udział w naszych innych zabawach, będziesz mógł oddać głos na vtubera/vtuberkę. To nie wszystko - oddanie głosu sprawi że podczas ogłaszania wyników pod koniec dnia będziesz miał szansę na ciekawszy upominek - warto więc próbować!
Strefa M&A - VTuberkowy.p I [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy VTuber.pl [lista w opisie]	VTuber.pl		<i> Uwaga! Strefa nieczynna w trakcie koncertu Haruny Luny</i> Kahooty VTuberkowe Zapraszamy co jakiś czas na naszą strefę, by sprawdzić swoją okółotuber wiedzę. Dla zwycięzców planowane są drobne nagrody. V-Koło fortuny Czym jest koło fortuny raczej każdy wie, ale co jeśli dorzucimy do tego vtuber rzeczy i np zależnie od losu możemy chcieć sprawdzić jak dobrze wychodzi ci udawanie "Ahoy" Marine albo inne mniej lub bardziej trudne wyzwania? Głosowanie tubowe Jeśli weźmiesz udział w naszych innych zabawach, będziesz mógł oddać głos na vtubera/vtuberkę. To nie wszystko - oddanie głosu sprawi że podczas ogłaszania wyników pod koniec dnia będziesz miał szansę na ciekawszy upominek - warto więc próbować!
Strefa M&A - VTuberkowy.p I [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy VTuber.pl [lista w opisie]	VTuber.pl		<i> Uwaga! Strefa nieczynna w trakcie koncertu Haruny Luny</i> Kahooty VTuberkowe Zapraszamy co jakiś czas na naszą strefę, by sprawdzić swoją okółotuber wiedzę. Dla zwycięzców planowane są drobne nagrody. V-Koło fortuny Czym jest koło fortuny raczej każdy wie, ale co jeśli dorzucimy do tego vtuber rzeczy i np zależnie od losu możemy chcieć sprawdzić jak dobrze wychodzi ci udawanie "Ahoy" Marine albo inne mniej lub bardziej trudne wyzwania? Głosowanie tubowe Jeśli weźmiesz udział w naszych innych zabawach, będziesz mógł oddać głos na vtubera/vtuberkę. To nie wszystko - oddanie głosu sprawi że podczas ogłaszania wyników pod koniec dnia będziesz miał szansę na ciekawszy upominek - warto więc próbować!
Strefa M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje czasowe]	Piątek	16:00	Rozpoznawanie flag [konkurs]	Wyspa One Piece		Jak dobrze znasz flagi z serii One Piece? Weź udział w konkursie i sprawdź swoją wiedzę!
Strefa M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje czasowe]	Sobota	11:00	Rozpoznawanie flag [konkurs]	Wyspa One Piece		Jak dobrze znasz flagi z serii One Piece? Weź udział w konkursie i sprawdź swoją wiedzę!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje czasowe]	Sobota	12:00	One Piece MEET	Wyspa One Piece		Coroczne oraz największe spotkanie fanów serii One Piece. Meet-up rozpocznie się pierwszym w Polsce występem tanecznym Uty, po czym wspólnie zaśpiewamy Binks Sake. Następnie przejdziemy przez cały teren targów, wspólnie śpiewając i machając flagami. Na końcu zrobimy pamiątkowe zdjęcia. Zapraszamy wszystkich cosplayerów, fotografów oraz osoby, które chcą poznać One Piece od jego najlepszej stron
Strefa M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje czasowe]	Sobota	17:00	Co to za owoc? [konkurs]	Wyspa One Piece		Jak dobrze znasz Diabelskie Owoce z serii One Piece? Podejmij wyzwanie i przekonaj się, jak wiele z nich pamiętasz! Zwycięzcy otrzymają unikalny merch Wyspy One Piece.
Strefa M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje czasowe]	Sobota	18:00	Karcianka One Piece [mini turniej]	Wyspa One Piece		Turniej Oficjalnej Gry Karcianej One Piece. Obowiązują zapisy poprzez Discorda/Instagrama/wydarzenie na Facebooku Wyspy. Do wygrania niesamowite nagrody!
Strefa M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje czasowe]	Niedziela	11:00	Co to za owoc? [konkurs]	Wyspa One Piece		Jak dobrze znasz Diabelskie Owoce z serii One Piece? Podejmij wyzwanie i przekonaj się, jak wiele z nich pamiętasz! Zwycięzcy otrzymają unikalny merch Wyspy One Piece.
Strefa M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje czasowe]	Niedziela	14:00	Rozpoznawanie flag [konkurs]	Wyspa One Piece		Jak dobrze znasz flagi z serii One Piece? Weź udział w konkursie i sprawdź swoją wiedzę!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	Atrakcje stałe strefy Wyspa One Piece [lista w opisie]	Wyspa One Piece		Kącik Zagadek Wersja demonstracyjna Escape Roomu — pokonaj jedną (bądź wszystkie) z trzech ścieżek zagadek i znajdź legendarny skarb piratów! Czekają na Was labirynty, puzzle, poszukiwania właściwych kluczy, kombinacji szyfrów do klódek i kilka innych niespodzianek. Pirackie Dooble Autorska, isticie piracka wersja gry Dooble! Znajdź i nazwij identyczny symbol na dwóch kartach przed swoimi przeciwnikami. Zapraszamy osoby w każdym wieku, również rodziny z dziećmi. Walki piratów Zmier się z innymi Pyrkonowiczami w szalonym pirackim pojedynku! Każdy z uczestników otrzyma w pełni bezpieczne, piankowe miecze. Zostań najlepszym Pyrkonowym szermierzem już dziś! Godziny działania: Piątek 13:00-14:00 Piątek 16:00-17:00 Piątek 19:00-20:00 Sobota 11:00-12:00 Sobota 14:00-15:00 Sobota 17:00-18:00 Sobota 20:00-21:00 Niedziela 11:00-12:00 Niedziela 14:00-15:00 Strzały do celów Sprawdź swoją celność i trać strzałem z procy w wyznaczone cele! Atrakcja dla osób w każdym wieku. Godziny działania: Piątek 14:00-15:00 Piątek 17:00-18:00 Piątek 20:00-21:00 Sobota 12:00-13:00 Sobota 15:00-16:00 Sobota 18:00-19:00 Niedziela 12:00-13:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje stałe]	Sobota	10:00	Atrakcje stałe strefy Wyspa One Piece [lista w opisie]	Wyspa One Piece		Kącik Zagadek Wersja demonstracyjna Escape Roomu — pokonaj jedną (bądź wszystkie) z trzech ścieżek zagadek i znajdź legendarny skarb piratów! Czekają na Was labirynty, puzzle, poszukiwania właściwych kluczy, kombinacji szyfrów do klódek i kilka innych niespodzianek. Pirackie Dooble Autorska, isticie piracka wersja gry Dooble! Znajdź i nazwij identyczny symbol na dwóch kartach przed swoimi przeciwnikami. Zapraszamy osoby w każdym wieku, również rodziny z dziećmi. Walki piratów Zmier się z innymi Pyrkonowiczami w szalonym pirackim pojedynku! Każdy z uczestników otrzyma w pełni bezpieczne, piankowe miecze. Zostań najlepszym Pyrkonowym szermierzem już dziś! Godziny działania: Piątek 13:00-14:00 Piątek 16:00-17:00 Piątek 19:00-20:00 Sobota 11:00-12:00 Sobota 14:00-15:00 Sobota 17:00-18:00 Sobota 20:00-21:00 Niedziela 11:00-12:00 Niedziela 14:00-15:00 Strzały do celów Sprawdź swoją celność i trać strzałem z procy w wyznaczone cele! Atrakcja dla osób w każdym wieku. Godziny działania: Piątek 14:00-15:00 Piątek 17:00-18:00 Piątek 20:00-21:00 Sobota 12:00-13:00 Sobota 15:00-16:00 Sobota 18:00-19:00 Niedziela 12:00-13:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Sala M&A - Wyspa One Piece [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	Atrakcje stałe strefy Wyspa One Piece [lista w opisie]	Wyspa One Piece		Kącik Zagadek Wersja demonstracyjna Escape Roomu — pokonaj jedną (bądź wszystkie) z trzech ścieżek zagadek i znajdź legendarny skarb piratów! Czekają na Was labirynty, puzzle, poszukiwania właściwych kluczy, kombinacji szyfrów do klódek i kilka innych niespodzianek. Pirackie Dooble Autorska, iście piracka wersja gry Dooble! Znajdź i nazwij identyczny symbol na dwóch kartach przed swoimi przeciwnikami. Zapraszamy osoby w każdym wieku, również rodziny z dziećmi. Walki piratów Zmierź się z innymi Pyrkonowiczami w szalonym pirackim pojedynku! Każdy z uczestników otrzyma w pełni bezpieczne, piankowe miecze. Zostań najlepszym Pyrkonowym szermierzem już dziś! Godziny działania: Piątek 13:00-14:00 Piątek 16:00-17:00 Piątek 19:00-20:00 Sobota 11:00-12:00 Sobota 14:00-15:00 Sobota 17:00-18:00 Sobota 20:00-21:00 Niedziela 11:00-12:00 Niedziela 14:00-15:00 Strzały do celów Sprawdź swoją celność i trać strzałem z procy w wyznaczone cele! Atrakcja dla osób w każdym wieku. Godziny działania: Piątek 14:00-15:00 Piątek 17:00-18:00 Piątek 20:00-21:00 Sobota 12:00-13:00 Sobota 15:00-16:00 Sobota 18:00-19:00 Niedziela 12:00-13:00

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A – Rzucaj Nie Gadaj [Atrakcje stałe]	Piątek	12:30	RPG z Rzucaj Nie Gadaj [lista w opisie]	Rzucaj Nie Gadaj		<i>Na stanowisku Rzucaj Nie Gadaj prowadzone będą sesje RPG w systemie ciągłym, na żądanie. </i> GDZIE JEST HIKARI Gdzie jest Hikari - Autorem gry jest Benjamína Aníbala Reyna z wydawnictwa Mundos Infinitos. Naszej serii patronują Imaginarium RPG, Kanał Termosa, Topory i Mój Loch. Czy macie ochotę na przygodę pełną grozy i tajemnic? Ta mała gra została stworzona, aby oddać hołd japońskim grom wideo z gatunku survival horror z początków XXI wieku. Wcielicie się w przyjaciółki Hikari i będziecie musieli ją odnaleźć. Czy to wam się uda zależy wyłącznie od Was. Gra jest nastawiona na improwizację i tworzenie elementów opowieści zarówno przez graczy jak i mistrza gry. MONONOKE - JAPOŃSKA GRA GROZY "Mononoke - japońska groza" jest fabularną grą inspirowaną japońskim folklorem, mitologią i miejskimi legendami, ale nawiązuje również do motywów znanych z anime, mang i podobnych dzieł japońskiej popkultury. Gracze wcielają się w niej w dorosłych Japończyków, którzy w latach szkolnych zetknęli się z tytułowymi mononoke, i przez to grozi im śmierć. Czy są w stanie odmienić swój los, kiedy otrzymają ostatnią szansę i wrócą do lat młodości? TOKYO BRAIN POP "Tokyo Brain Pop" jest grą stworzoną przez Atarashi Games. Grający wcielają się w licealistki walczące z grasującym w szkole demonem, starając się nie ujawnić drzemających w nich nadprzyrodzonych mocy . W przeciwnym wypadku ich życie normalnej nastolatki będzie skończone. W tle tej walki toczy się codzienność - z testami, wymaganiami rodziców, pierwszymi miłościami i rywalizacją o popularność. GOLDEN SKY STORIES "Golden Sky Stories" Idylliczne życie na japońskiej prowincji. Ludzkie rozterki, ludzkie problemy, ludzkie sprawy. Tylko, że nasze postacie nie są ludźmi, tylko henge - zwierzętami, które mogą przybrać formę człowieka. Po co? Żeby się bawić, dobrze najeść, a czasem (lub nawet częściej) pomóc ludzkim sąsiadom w ich problemach.
	Sobota	10:00	RPG z Rzucaj Nie Gadaj [lista w opisie]	Rzucaj Nie Gadaj		<i>Na stanowisku Rzucaj Nie Gadaj prowadzone będą sesje RPG w systemie ciągłym, na żądanie. </i> GDZIE JEST HIKARI Gdzie jest Hikari - Autorem gry jest Benjamína Aníbala Reyna z wydawnictwa Mundos Infinitos. Naszej serii patronują Imaginarium RPG, Kanał Termosa, Topory i Mój Loch. Czy macie ochotę na przygodę pełną grozy i tajemnic? Ta mała gra została stworzona, aby oddać hołd japońskim grom wideo z gatunku survival horror z początków XXI wieku. Wcielicie się w przyjaciółki Hikari i będziecie musieli ją odnaleźć. Czy to wam się uda zależy wyłącznie od Was. Gra jest nastawiona na improwizację i tworzenie elementów opowieści zarówno przez graczy jak i mistrza gry. MONONOKE - JAPOŃSKA GRA GROZY "Mononoke - japońska groza" jest fabularną grą inspirowaną japońskim folklorem, mitologią i miejskimi legendami, ale nawiązuje również do motywów znanych z anime, mang i podobnych dzieł japońskiej popkultury. Gracze wcielają się w niej w dorosłych Japończyków, którzy w latach szkolnych zetknęli się z tytułowymi mononoke, i przez to grozi im śmierć. Czy są w stanie odmienić swój los, kiedy otrzymają ostatnią szansę i wrócą do lat młodości? TOKYO BRAIN POP "Tokyo Brain Pop" jest grą stworzoną przez Atarashi Games. Grający wcielają się w licealistki walczące z grasującym w szkole demonem, starając się nie ujawnić drzemających w nich nadprzyrodzonych mocy . W przeciwnym wypadku ich życie normalnej nastolatki będzie skończone. W tle tej walki toczy się codzienność - z testami, wymaganiami rodziców, pierwszymi miłościami i rywalizacją o popularność. GOLDEN SKY STORIES "Golden Sky Stories" Idylliczne życie na japońskiej prowincji. Ludzkie rozterki, ludzkie problemy, ludzkie sprawy. Tylko, że nasze postacie nie są ludźmi, tylko henge - zwierzętami, które mogą przybrać formę człowieka. Po co? Żeby się bawić, dobrze najeść, a czasem (lub nawet częściej) pomóc ludzkim sąsiadom w ich problemach.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa M&A – Rzucaj Nie Gadaj [Atrakcje stałe]	Niedziela	10:00	RPG z Rzucaj Nie Gadaj [lista w opisie]	Rzucaj Nie Gadaj		<i>Na stanowisku Rzucaj Nie Gadaj prowadzone będą sesje RPG w systemie ciągłym, na żądanie. </i> GDZIE JEST HIKARI Gdzie jest Hikari - Autorem gry jest Benjamína Aníbala Reyna z wydawnictwa Mundos Infinitos. Naszej serii patronują Imaginarium RPG, Kanał Termosa, Topory i Mój Loch. Czy macie ochotę na przygodę pełną grozy i tajemnic? Ta mała gra została stworzona, aby oddać hołd japońskim grom wideo z gatunku survival horror z początków XXI wieku. Wcielicie się w przyjaciółki Hikari i będziecie musieli ją odnaleźć. Czy to wam się uda zależy wyłącznie od Was. Gra jest nastawiona na improwizację i tworzenie elementów opowieści zarówno przez graczy jak i mistrza gry. MONONOKE - JAPOŃSKA GRA GROZY "Mononoke - japońska groza" jest fabularną grą inspirowaną japońskim folklorem, mitologią i miejskimi legendami, ale nawiązuje również do motywów znanych z anime, mang i podobnych dzieł japońskiej popkultury. Gracze wcielają się w niej w dorosłych Japończyków, którzy w latach szkolnych zetknęli się z tytułowymi mononoke, i przez to grozi im śmierć. Czy są w stanie odmienić swój los, kiedy otrzymają ostatnią szansę i wrócą do lat młodości? TOKYO BRAIN POP "Tokyo Brain Pop" jest grą stworzoną przez Atarashi Games. Grający wcielają się w licealistki walczące z grasującym w szkole demonem, starając się nie ujawnić drzemających w nich nadprzyrodzonych mocy . W przeciwnym wypadku ich życie normalnej nastolatki będzie skończone. W tle tej walki toczy się codzienność - z testami, wymaganiami rodziców, pierwszymi miłościami i rywalizacją o popularność. GOLDEN SKY STORIES "Golden Sky Stories" Idylliczne życie na japońskiej prowincji. Ludzkie rozterki, ludzkie problemy, ludzkie sprawy. Tylko, że nasze postacie nie są ludźmi, tylko henge - zwierzętami, które mogą przybrać formę człowieka. Po co? Żeby się bawić, dobrze najęść, a czasem (lub nawet częściej) pomóc ludzkim sąsiadom w ich problemach.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Piątek	14:00	Wytapianie miedzi - wsad urobku minerałów miedzi do pieca hutniczego	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie rozdrobnionych w kamieniołomie minerałów rud miedzi na miedź metaliczną przy pomocy prostego pieca hutniczego wzorowanego na piecach z epoki brązu.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Piątek	14:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Piątek	15:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Piątek	16:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Piątek	17:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Piątek	18:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Piątek	19:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Piątek	20:00	Wytapianie miedzi - otwieranie pieca i uzyskiwanie miedzi	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie rozdrobnionych w kamieniołomie minerałów rud miedzi na miedź metaliczną przy pomocy prostego pieca hutniczego wzorowanego na piecach z epoki brązu.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	10:00	Wytapianie miedzi - wsad urobku minerałów miedzi do pieca hutniczego	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie rozdrobnionych w kamieniołomie minerałów rud miedzi na miedź metaliczną przy pomocy prostego pieca hutniczego wzorowanego na piecach z epoki brązu.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	10:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	11:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	12:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	13:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	14:00	Wytapianie miedzi - otwieranie pieca i uzyskiwanie miedzi	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie rozdrobnionych w kamieniołomie minerałów rud miedzi na miedź metaliczną przy pomocy prostego pieca hutniczego wzorowanego na piecach z epoki brązu.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	14:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	15:00	Wytapianie miedzi - wsad urobku minerałów miedzi do pieca hutniczego	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie rozdrobnionych w kamieniołomie minerałów rud miedzi na miedź metaliczną przy pomocy prostego pieca hutniczego wzorowanego na piecach z epoki brązu.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	15:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	16:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	17:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	18:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	19:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Sobota	20:00	Wytapianie miedzi - otwieranie pieca i uzyskiwanie miedzi	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie rozdrobnionych w kamieniołomie minerałów rud miedzi na miedź metaliczną przy pomocy prostego pieca hutniczego wzorowanego na piecach z epoki brązu.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Niedziela	10:00	Wytapianie miedzi - wsad urobku minerałów miedzi do pieca hutniczego	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie rozdrobnionych w kamieniołomie minerałów rud miedzi na miedź metaliczną przy pomocy prostego pieca hutniczego wzorowanego na piecach z epoki brązu.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Niedziela	10:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Niedziela	11:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Niedziela	12:15	Wytapianie brązu - wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Niedziela	13:00	Wytapianie miedzi - otwieranie pieca i uzyskiwanie miedzi	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie rozdrobnionych w kamieniołomie minerałów rud miedzi na miedź metaliczną przy pomocy prostego pieca hutniczego wzorowanego na piecach z epoki brązu.
Strefa Naukowa - Huta Miedzi	Niedziela	13:30	Wytapianie brązu - wykonywanie odlewów z brązu	Instytut Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk		Przerabianie uzyskanej miedzi na brąz dzięki przetopieniu jej razem z cyną i przygotowanie pamiątkowych odlewów (najpierw wsad mieszanki miedzi i cyny do pieca, po 1,5 godziny wytopu wykonywanie pamiątkowych odlewów z brązu).
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Piątek	16:00	Q&A z Niebezpiecznikiem - Marcin Maj		Marcin Maj	Wszystko, co chcieliście wiedzieć o (cyber)bezpieczeństwie, ale baliście się zapytać - Niebezpiecznik Wam odpowie!
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Piątek	16:30	Q&A z Niebezpiecznikiem - Marcin Maj		Marcin Maj	Wszystko, co chcieliście wiedzieć o (cyber)bezpieczeństwie, ale baliście się zapytać - Niebezpiecznik Wam odpowie!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Piątek	17:00	Hakujemy dźwiękiem. Dźwięk, który niszczy Twoje rzeczy lub dane, nie musi być głośny, tylko dobrze dobrany ;)		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Fale akustyczne mogą zniszczyć Twój sprzęt, Twoje dane, a nawet zagrozić wielkim konstrukcjom. Aby to zrobić, wystarczy odpowiednio dobrać dźwięk do celu. Zobacz na naszym pokazie, jak to się robi.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Piątek	17:30	Dowodzik poproszę! Sprawdź zabezpieczenia swoich dokumentów i ich autentyczność		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Gdzie w prawie jazdy jest prędkościomierz? Pokażemy Ci, jak lampą UV sprawdzić niektóre z zabezpieczeń autentyczności wydawanych dokumentów i nauczymy, jak wykorzystywać UV do zwiększania swojego bezpieczeństwa.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Piątek	18:00	Dowodzik poproszę! Sprawdź zabezpieczenia swoich dokumentów i ich autentyczność		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Gdzie w prawie jazdy jest prędkościomierz? Pokażemy Ci, jak lampą UV sprawdzić niektóre z zabezpieczeń autentyczności wydawanych dokumentów i nauczymy, jak wykorzystywać UV do zwiększania swojego bezpieczeństwa.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Piątek	18:30	Dowodzik poproszę! Sprawdź zabezpieczenia swoich dokumentów i ich autentyczność		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Gdzie w prawie jazdy jest prędkościomierz? Pokażemy Ci, jak lampą UV sprawdzić niektóre z zabezpieczeń autentyczności wydawanych dokumentów i nauczymy, jak wykorzystywać UV do zwiększania swojego bezpieczeństwa.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Piątek	19:00	MacGyver to Twoje drugie ja? Weź udział w grach i minikonkurencjach Niebezpiecznika!		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Jak otwierać zamki spinaką do włosów? Kajdanki - sprawdź się w uwalnianiu na czas! Wyścig w pisaniu SMS-ów na starej Nokii
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Piątek	19:30	MacGyver to Twoje drugie ja? Weź udział w grach i minikonkurencjach Niebezpiecznika!		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Jak otwierać zamki spinaką do włosów? Kajdanki - sprawdź się w uwalnianiu na czas! Wyścig w pisaniu SMS-ów na starej Nokii
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	10:00	Hakujemy dźwiękiem. Dźwięk, który niszczy Twoje rzeczy lub dane, nie musi być głośny, tylko dobrze dobrany ;)		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Fale akustyczne mogą zniszczyć Twój sprzęt, Twoje dane, a nawet zagrozić wielkim konstrukcjom. Aby to zrobić, wystarczy odpowiednio dobrać dźwięk do celu. Zobacz na naszym pokazie, jak to się robi.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	10:30	Jak służby automatycznie pozyskują informacje na Twój temat?		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Pozostawiane przez ludzi cyfrowe ślady bada się w ramach tzw. białego wywiadu (OSINT). Zobacz i dowiedz się, jak specjaliści robią to w sposób zautomatyzowany. A może nawet podejmiesz wyzwanie wyszukania informacji o sobie? ;)
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	11:00	Jak służby automatycznie pozyskują informacje na Twój temat?		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Pozostawiane przez ludzi cyfrowe ślady bada się w ramach tzw. białego wywiadu (OSINT). Zobacz i dowiedz się, jak specjaliści robią to w sposób zautomatyzowany. A może nawet podejmiesz wyzwanie wyszukania informacji o sobie? ;)
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	11:30	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwieramy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	12:00	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwieramy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	12:30	Dowodzik poproszę! Sprawdź zabezpieczenia swoich dokumentów i ich autentyczność		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Gdzie w prawie jazdy jest prędkościomierz? Pokażemy Ci, jak lampą UV sprawdzić niektóre z zabezpieczeń autentyczności wydawanych dokumentów i nauczymy, jak wykorzystywać UV do zwiększania swojego bezpieczeństwa.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	13:00	Hakujemy dźwiękiem. Dźwięk, który niszczy Twoje rzeczy lub dane, nie musi być głośny, tylko dobrze dobrany ;)		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Fale akustyczne mogą zniszczyć Twój sprzęt, Twoje dane, a nawet zagrozić wielkim konstrukcjom. Aby to zrobić, wystarczy odpowiednio dobrać dźwięk do celu. Zobacz na naszym pokazie, jak to się robi.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	13:30	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwieramy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	14:00	Q&A z Niebezpiecznikiem - Piotr Konieczny		Piotr Konieczny	Wszystko, co chcieliście wiedzieć o (cyber)bezpieczeństwie, ale baliście się zapytać - Niebezpiecznik Wam odpowie!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	14:30	Q&A z Niebezpiecznikiem - Piotr Konieczny		Piotr Konieczny	Wszystko, co chcieliście wiedzieć o (cyber)bezpieczeństwie, ale baliście się zapytać - Niebezpiecznik Wam odpowie!
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	15:00	Q&A z Niebezpiecznikiem - Piotr Konieczny		Piotr Konieczny	Wszystko, co chcieliście wiedzieć o (cyber)bezpieczeństwie, ale baliście się zapytać - Niebezpiecznik Wam odpowie!
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	15:30	MacGyver to Twoje drugie ja? Weź udział w grach i minikonkurencjach Niebezpiecznika!		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Jak otwierać zamki spinaką do włosów? Kajdanki - sprawdź się w uwalnianiu na czas! Wyścig w pisaniu SMS-ów na starej Nokii
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	16:00	MacGyver to Twoje drugie ja? Weź udział w grach i minikonkurencjach Niebezpiecznika!		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Jak otwierać zamki spinaką do włosów? Kajdanki - sprawdź się w uwalnianiu na czas! Wyścig w pisaniu SMS-ów na starej Nokii
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	16:30	MacGyver to Twoje drugie ja? Weź udział w grach i minikonkurencjach Niebezpiecznika!		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Jak otwierać zamki spinaką do włosów? Kajdanki - sprawdź się w uwalnianiu na czas! Wyścig w pisaniu SMS-ów na starej Nokii
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	17:00	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwiązujemy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	17:30	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwiązujemy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	18:00	Hakujemy dźwiękiem. Dźwięk, który niszczy Twoje rzeczy lub dane, nie musi być głośny, tylko dobrze dobrany ;)		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Fale akustyczne mogą zniszczyć Twój sprzęt, Twoje dane, a nawet zagrozić wielkim konstrukcjom. Aby to zrobić, wystarczy odpowiednio dobrać dźwięk do celu. Zobacz na naszym pokazie, jak to się robi.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	18:30	Jak służby automatycznie pozyskują informacje na Twój temat?		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Pozostawiane przez ludzi cyfrowe ślady bada się w ramach tzw. białego wywiadu (OSINT). Zobacz i dowiedz się, jak specjaliści robią to w sposób zautomatyzowany. A może nawet podejmiesz wyzwanie wyszukania informacji o sobie? ;)
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	19:00	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwiązujemy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Sobota	19:30	Dowodzik poproszę! Sprawdź zabezpieczenia swoich dokumentów i ich autentyczność		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Gdzie w prawie jazdy jest prędkościomierz? Pokażemy Ci, jak lampą UV sprawdzić niektóre z zabezpieczeń autentyczności wydawanych dokumentów i nauczymy, jak wykorzystywać UV do zwiększania swojego bezpieczeństwa.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	10:00	Hakujemy dźwiękiem. Dźwięk, który niszczy Twoje rzeczy lub dane, nie musi być głośny, tylko dobrze dobrany ;)		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Fale akustyczne mogą zniszczyć Twój sprzęt, Twoje dane, a nawet zagrozić wielkim konstrukcjom. Aby to zrobić, wystarczy odpowiednio dobrać dźwięk do celu. Zobacz na naszym pokazie, jak to się robi.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	10:30	Jak służby automatycznie pozyskują informacje na Twój temat?		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Pozostawiane przez ludzi cyfrowe ślady bada się w ramach tzw. białego wywiadu (OSINT). Zobacz i dowiedz się, jak specjaliści robią to w sposób zautomatyzowany. A może nawet podejmiesz wyzwanie wyszukania informacji o sobie? ;)
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	11:00	Q&A z Niebezpiecznikiem - Marcin Maj		Marcin Maj	Wszystko, co chcieliście wiedzieć o (cyber)bezpieczeństwie, ale baliście się zapytać - Niebezpiecznik Wam odpowie!
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	11:30	Q&A z Niebezpiecznikiem - Piotr Konieczny		Piotr Konieczny	Wszystko, co chcieliście wiedzieć o (cyber)bezpieczeństwie, ale baliście się zapytać - Niebezpiecznik Wam odpowie!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	12:00	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwiązujemy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	12:30	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwiązujemy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	13:00	Hakujemy dźwiękiem. Dźwięk, który niszczy Twoje rzeczy lub dane, nie musi być głośny, tylko dobrze dobrany ;)		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Fale akustyczne mogą zniszczyć Twój sprzęt, Twoje dane, a nawet zagrozić wielkim konstrukcjom. Aby to zrobić, wystarczy odpowiednio dobrać dźwięk do celu. Zobacz na naszym pokazie, jak to się robi.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	13:30	Q&A z Niebezpiecznikiem - Marcin Maj		Marcin Maj	Wszystko, co chcieliście wiedzieć o (cyber)bezpieczeństwie, ale baliście się zapytać - Niebezpiecznik Wam odpowie!
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	14:00	Like a Bond? Mikrofon kierunkowy a służba w MI6		Marcin Maj, Piotr Konieczny	Rozwiązujemy popularne filmowe mity! Przetestuj z nami mikrofon kierunkowy, sprawdź czy faktycznie ktoś może Cię nim łatwo podsłuchać ze znacznej odległości.
Strefa Naukowa - niebezpieczni k.pl	Niedziela	14:30	Dowodzik poproszę! Sprawdź zabezpieczenia swoich dokumentów i ich autentyczność		Piotr Konieczny, Marcin Maj	Gdzie w prawie jazdy jest prędkościomierz? Pokażemy Ci, jak lampą UV sprawdzić niektóre z zabezpieczeń autentyczności wydawanych dokumentów i nauczymy, jak wykorzystywać UV do zwiększania swojego bezpieczeństwa.
The House of Just Dance	Piątek	14:00	Wolne granie - Just Dance!	The House of Just Dance		Zapraszamy do skorzystania z dostępnego dla was stanowiska z popularną grą taneczną - Just Dance!
The House of Just Dance	Sobota	00:00	Wolne granie - Just Dance!	The House of Just Dance		Zapraszamy do skorzystania z dostępnego dla was stanowiska z popularną grą taneczną - Just Dance!
The House of Just Dance	Sobota	14:00	Warsztaty z ikonicznej choreografii z gry Just Dance - Animals!	Kacper "Dalto" Czerwiński		Chcesz móc popisać się przed znajomymi? Przyjdź na warsztaty, a zobaczysz, że to nie takie trudne! Będziemy uczyć się wersji klasycznej choreografii do piosenki Animals - Martin Garrix z gry Just Dance 2016. Warsztaty poprowadzi wieloletni tancerz, który swoją taneczną przygodę zaczął właśnie od gry w Just Dance. Zapraszamy wszystkich zainteresowanych niezależnie od poziomu umiejętności.
The House of Just Dance	Sobota	15:00	Wolne granie - Just Dance!	The House of Just Dance		Zapraszamy do skorzystania z dostępnego dla was stanowiska z popularną grą taneczną - Just Dance!
The House of Just Dance	Sobota	16:00	[konkurs] Taneczny turniej Just Dance w parach!	Kacper "Dalto" Czerwiński		Zabierz ze sobą przyjaciółkę, przyjaciela, chłopaka, dziewczynę lub kogokolwiek innego i weźcie udział w turnieju! Tutaj nie chodzi o synchronizację, ale o ilość punktów, które razem zdobędziecie, ale najważniejsza jest dobra zabawa! Turniej odbędzie się w formie drabinki 16 par, a piosenki, do których będziecie tańczyć, będą losowe. Zgłoszenia będą przyjmowane na miejscu, więc im szybciej się zapiszecie, tym lepiej!
The House of Just Dance	Sobota	17:30	Wolne granie - Just Dance!	The House of Just Dance		Zapraszamy do skorzystania z dostępnego dla was stanowiska z popularną grą taneczną - Just Dance!
The House of Just Dance	Sobota	19:00	[konkurs] Klasyczny turniej taneczny z gry Just Dance!	Kacper "Dalto" Czerwiński		Czy znasz wszystkie choreografie z Just Dance? A może po prostu uwielbiasz potańczyć ze znajomymi? Bez względu na to, czy grasz w Just Dance codziennie, czy tylko na imprezach, zapraszamy Cię do udziału! Turniej będzie odbywał się w formie 16-osobowej drabinki turniejowej, a piosenki zostaną wylosowane. Zgłoszenia będą przyjmowane na miejscu - kto pierwszy ten lepszy :)
The House of Just Dance	Sobota	20:30	Wolne granie - Just Dance!	The House of Just Dance		Zapraszamy do skorzystania z dostępnego dla was stanowiska z popularną grą taneczną - Just Dance!
The House of Just Dance	Niedziela	00:00	Wolne granie - Just Dance!	The House of Just Dance		Zapraszamy do skorzystania z dostępnego dla was stanowiska z popularną grą taneczną - Just Dance!
UltraStar	Piątek	14:00	Wolne granie - Ultrastar	Ultrastar T.A.		Zapraszamy wszystkich fanów śpiewu i nie tylko do zdarcia swoich strun głosowych na popularnym konwentowym karaoke - Ultrastar!
UltraStar	Sobota	00:00	Wolne granie - Ultrastar	Ultrastar T.A.		Zapraszamy wszystkich fanów śpiewu i nie tylko do zdarcia swoich strun głosowych na popularnym konwentowym karaoke - Ultrastar!
UltraStar	Sobota	14:00	[Konkurs] Turniej indywidualny Ultrastar	Ultrastar T.A.		Zademonstrujcie swoje niesamowite umiejętności śpiewu w turnieju Ultrastar!
UltraStar	Sobota	17:00	Wolne granie - Ultrastar	Ultrastar T.A.		Zapraszamy wszystkich fanów śpiewu i nie tylko do zdarcia swoich strun głosowych na popularnym konwentowym karaoke - Ultrastar!
UltraStar	Niedziela	00:00	Wolne granie - Ultrastar	Ultrastar T.A.		Zapraszamy wszystkich fanów śpiewu i nie tylko do zdarcia swoich strun głosowych na popularnym konwentowym karaoke - Ultrastar!
Warsztaty 1	Piątek	16:00	Bal folkowy	Agata Mikietyńska		Zatańczmy razem folkowo! Zapraszam na zabawę taneczną z instruktażem do każdego tańca. Balfolk, jak nazwa wskazuje, jest bałem tańców folkowych w wydaniu dla każdego - wszystko, czego potrzebujemy to wygodne buty i chęć do tańca. Partnerzy niekoniecznie! W programie między innymi Chapeilloise (popularna belgijka w wydaniu tradycyjnym), Cercle Circassien, Hanter Dro, Regadinho i inne.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Warsztaty 1	Piątek	18:30	Bransoletki Kumihimo	Antek "Tony" Sikorski		.
Warsztaty 1	Piątek	19:30	Esperanto - fantastyczny język!	Wojtek Oreszczuk		Esperanto to ultraprosty język, którego używanie to świetna zabawa! To też coś znacznie więcej: piękna idea, bogata kultura oraz międzynarodowa społeczność - fantastyczna sprawa! Co czeka Cię podczas warsztatów? - wprowadzenie do Esperanto jako języka: ultraprostego, egalitarnego i niedyskryminującego, stworzonego do nieskrępowanej ekspresji i kreatywności! - zaprezentowanie idei i kilka słów o historii powstania języka międzynarodowego i ruchu Esperanckiego - krótkie wprowadzenie do bogatej, różnorodnej kultury esperanckiej, ze szczególnym uwzględnieniem fantastyki w jej literaturze i filmie - wiele praktycznych porad i wskazówek dlaczego i jak rozpocząć swoją przygodę z odkrywaniem świata esperanckiego i dołączyć do społeczności Esperantystów z całego świata - no i wreszcie: praktyczny kurs Esperanta - postaram się udowodnić, że nawet w trakcie jednej warsztatowej sesji można nauczyć się całego języka!
Warsztaty 1	Sobota	10:30	Warsztaty tańców szkockich, irlandzkich i angielskich	Natalia Misiukiewicz, Łukasz Gruszka		Przybywajcie i dołączcie do nas na 2h warsztatach, podczas których odkryjecie tradycyjne tańce ceili pochodzące z Irlandii i Szkocji. Oprócz tego, możecie liczyć również na angielskie kontredanse oraz walczyki, które urozmaicą taneczny repertuar. Nie ma znaczenia czy jesteście początkującymi, czy zaawansowanymi tancerzami - gwarantujemy świetną zabawę dla każdego! Dzięki tańcom grupowym przeniesiecie się w czasie i poczujecie klimat układów z poprzednich stuleci. Wygodny strój i woda mile widziane!
Warsztaty 1	Sobota	12:30	Nauka podstaw szydełkowania maskotek	Monika Aulich		Szydełko czasem bywa trudniejsze do oswojenia niż sam Mjólnir Thora, jednak nie jest to niemożliwe! Na warsztatach nauczysz się podstaw szydełkowania, a gdy dobrze pójdzie - wrócisz do domu z własną mini maskotką
Warsztaty 1	Sobota	16:30	Warsztaty capoeira	Justyna Mordarska, Łukasz Burzyński		Zapraszam na warsztat brazylijskiej sztuki walki capoeira. Poznamy podstawowe ruchy i zastosowanie ich w praktyce. To będzie spokojna lekcja nastawiona na poznawanie nowych elementów, więc osoby w cosplayach nie muszą się martwić o zniszczenie kostiumów.
Warsztaty 1	Sobota	19:00	Szermierka Sceniczna: pokaz + warsztaty	Krystyna Macioszek, Marcin Bąk, Katarzyna Kraińska, Karolina Jagnyziak, Anna Macioszek, Celina Ucznińska		Mówią, że jest prawda życia i prawda ekranu – dotyczy to również pojedynków. Widowskowe ruchy, dzięki którym oglądamy filmowe i teatralne sceny walki z zapartym tchem, rządzą się nieco innymi prawami niż rzeczywiste starcia. Na początku zaprezentujemy wam na żywo kilka scenicznych pojedynków w naszym wykonaniu. W części warsztatowej przekażemy chętnym podstawy walki scenicznej i pomożemy stworzyć prostą kombinację z użyciem mieczy treningowych.
Warsztaty 1	Niedziela	10:00	Węgierski Dom Tańca - warsztaty tańców Czango	Agata Mikietyńska		Tańce Czango są dla każdego! Proste kroki, skoczne melodie i mnóstwo radości, niezależnie od tego, czy jesteś zaawansowanym tancerzem czy na zabawach trzymasz się z daleka od parkietu. Nie potrzebujemy partnerów ani zdolności - wystarczy chęci i w miarę wygodne buty, a będziemy się doskonale bawić.
Warsztaty 1	Niedziela	12:30	Bransoletki Kumihimo	Antek "Tony" Sikorski		Tańce Czango są tańczone w tak zwanych Domach Tańca głównie na Węgrzech i charakteryzują się tym, że są bardzo proste, ale są wypełnione pozytywną. Tańczy się je głównie w grupach, po kole lub w rzędach.
Warsztaty 2	Sobota	12:30	Nekomimi - stwórz własne uszka	Alicja Kamińska		Do cosplay, na codzień, do gry w LARPa? Zawsze chciałeś/aś zostać słynną cat girl lub cat boyem? To idealna okazja, aby nauczyć się tworzyć własne uszka na miarę każdego! Przyjdź i stwórz wymarzone kocie uszka z Sheep of Art.
Warsztaty 2	Sobota	19:00	Uszyj własną piracką flagę!	Maria Bieńkowska		Za siedmioma górami, za siedmioma lasami... Nie... To nie ta bajka. spróbujmy inaczej... Na siedmiu morzach królują piraci! A jako że "Každy pirat, co się ceni, ma flagę", to weźmy przykład z załogi Steda Bonneta oraz Czarnobrodego i stwórzmy najbardziej przerażające, fantastyczne, pirackie flagi jakie kiedykolwiek widziano! Będziemy szyć, malować, wycinać i kleić! Ograniczać będzie nas tylko wyobraźnia!
Warsztaty Strefy Cosplay	Piątek	12:30	Szycie od podstaw: sakiewki na kości do RPG	RajSzycia.pl		Półgodzinne warsztaty, z których wyjdiesz z własnoręcznie uszytą, unikalną sakiewką na kości do RPG lub inne drobiazgi. Ekipa RajSzycia.pl przygotowała atrakcję, podczas której w miłej atmosferze nauczą szycia od podstaw każdego, nawet osoby, które nigdy nie miały do czynienia z maszyną. Kto wie, może to okazja, by postawić swoje pierwsze kroki w świecie cosplayu? Woreczki można szyć w punkcie RajSzycia.pl przez cały czas trwania Pyrkonu, aż do wyczerpania zapasów.
Warsztaty Strefy Cosplay	Piątek	13:00	Duże grupy cosplayowe	Paulina "LinaSakura" Strzałkowska, Marta "Atram" Klimek		Zorganizowanie dużej grupy cosplayowej jest trudne i zajmuje dużo czasu, ale jest czymś osiągalnym - wystarczy dobra organizacja i chęci. Na tym panelu opowiem jak zorganizować dużą grupę cosplayową, także taką związaną z wyjazdem całej ekipy, jak ogarnąć dużą ilość ludzi i jak powrócić z wyjazdu z niesamowitymi wspomnieniami i zadowoleniem, które w przyszłości może zaowocować kolejną udaną współpracą. W czasie prelekcji pokażemy jak planować grupy, tworzyć przydatne tabele, nadzorować przepływ informacji, a także jak rozliczyć całą pracę.
Warsztaty Strefy Cosplay	Piątek	15:00	Worbla – materiał nie tylko dla profesjonalistów	Marcjan Waselina z Cosplay Craft		Jeśli znasz już podstawy cosplayu i szukasz nowych rozwiązań przyjdź na warsztaty z Worblą. Poznasz wszystkie modele materiałów termoplastycznych Worbla, czym się różnią, a nawet je przetestujesz. Wykonamy razem prostą maskę, na przykładzie której poznasz niesamowite możliwości Worbli.
Warsztaty Strefy Cosplay	Piątek	16:30	Szycie od podstaw: sakiewki na kości do RPG	RajSzycia.pl		Półgodzinne warsztaty, z których wyjdiesz z własnoręcznie uszytą, unikalną sakiewką na kości do RPG lub inne drobiazgi. Ekipa RajSzycia.pl przygotowała atrakcję, podczas której w miłej atmosferze nauczą szycia od podstaw każdego, nawet osoby, które nigdy nie miały do czynienia z maszyną. Kto wie, może to okazja, by postawić swoje pierwsze kroki w świecie cosplayu? Woreczki można szyć w punkcie RajSzycia.pl przez cały czas trwania Pyrkonu, aż do wyczerpania zapasów.
Warsztaty Strefy Cosplay	Piątek	17:00	Pianka EVA - z czym to się je?	Martyna "Tyna" Królak		Prelekcja o podstawach pracy pianką EVA, jednym z najpopularniejszych cosplayowych materiałów do tworzenia propów, zbroi i innych elementów kostiumów. Opowiem o tym jak zabrać się za robienie swoich pierwszych rzeczy z pianki, podrzucę trochę różnych fajnych tricków i porad i odpowiem na najbardziej popularne, nurtujące cosplayerów pytania związane z tematem.
Warsztaty Strefy Cosplay	Piątek	18:30	Prop w styrodurze zakłęty - XPS od podstaw	Patrycja 'Kayl' Wróbel		Przymierzasz się do wykonania swojego pierwszego rekwizytu ze styroduru, ale nie wiesz od czego zacząć? Szukasz alternatywy dla pianki EVA lub druku 3D do wykonywania swoich propów? To idealny panel dla ciebie! Dowiesz się jak pracować z XPS przy małych rogach jak i wielkich różdżkach. Omówimy cały proces od planowania, przez szlifowanie po malowanie i transport gotowego rekwizytu! Więc jeśli nożyk tapicerski Ci nie straszny, a w cosplay lubisz wkładać krew, pot i łzy (z naciskiem na łzy) - zapraszam~!

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Warsztaty Strefy Cosplay	Piątek	20:00	Ogniste warsztaty fotograficzne	Mateusz "Mate" Wójcik, Aneta "Brinnan Photography" Muszkiewicz		Fotografowie i specjaliści od żywiotu w kadrze czyli Aneta Muszkiewicz (Brinnan Photography) i Mateusz Wójcik (mate_playingwithfire) zaprezentują tajniki bezpiecznej fotografii ogniowej. Uczestnicy zapoznają się między innymi z rodzajami efektów ogniowych, podstawowymi zasadami bhp, podstawami fotografowania z ogniem, zastosowaniem sprzętu fotograficznego i poradami co do edycji takich zdjęć. Warsztaty są skierowane do fotografów i cosplayerów o różnym poziomie zaawansowania. W trakcie warsztatów pokażą kilka efektów z wykorzystaniem ognia m.in. ogniste miecze, ogniste kurtyny, efekty ziania ogniem, ogniki w dłoniach i malowanie światłem. Po prezentacji efektów przeprowadzą przykładowe sesje, w trakcie których będą prezentowane zasady fotografowania tego rodzaju efektów i modeli. Chętni fotografowie będą mogli razem z prowadzącymi i pod ich nadzorem robić zdjęcia. Następnie omówione zostaną podstawowe zasady edycji zdjęć z ogniem. UWAGA! Nie warto się spóźniać! Po spotkaniu w Strefie Cosplay, część praktyczna warsztatów odbędzie się na wolnym powietrzu!
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	10:00	Dlaczego powinieneś brać udział w konkursach cosplay?	Yoru		Tworzysz prawdziwie bajkowe stroje, jesteś bardzo zadowolony ze swojej pracy i chcesz zaprezentować ją innym? Idealnym miejscem na to są konkursy cosplay! Jednak zawsze na początku pojawia się sporo pytań i wątpliwości; „Czy mój strój jest wystarczająco dobry?“, „Jak przygotować podkład muzyczny?“, „Co jury bierze pod uwagę przy ocenie?“, I wiele innych! Ta prelekcja będzie świetnym wprowadzeniem w magiczny świat konkursów cosplay, a przede wszystkim wyposaży cię w kilka przydatnych faktów jak przygotować się do swojego pierwszego (i nie tylko) konkursu oraz zdobyć na nim wymarzone podium!
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	11:00	Latex cosplay - tajniki pracy z materiałem	Adrian "Arcane" Zieliński		Jeśli chcesz dowiedzieć się wielu przydanych informacji o tym jak zacząć tworzyć stroje przy użyciu latexu - to jest panel dla Ciebie! Prowadzący ma bardzo duże doświadczenie w tworzeniu strojów z tego materiału i bardzo chętnie podzieli się swoimi poradami oraz błędami jakie popełnił podczas nauki, tak byś nie musiał również popełniać tych (kosztownych) pomyłek!
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	12:00	Makijaż cosplayowy od podstaw	Nina Anna "Yami" Woźniak		Dobra technika i odpowiednio dobrane produkty to gwarancja udanego makijażu cosplayowego. Jeśli wciąż zastanawiasz się, jak uzyskać efekt "blur" na twarzy, chcesz nauczyć się dwuetapowego konturowania i myślisz, że twój makijaż może wejść na "next level", to ten panel został stworzony dla Ciebie! Przejdziemy przez każdy element makijażu cosplayowego: od pielęgnacji, przez cienie do powiek, podkład, a kończąc na utrwaleniu makijażu oraz prawidłowym zmyciu go po udanym koncencie. Porozmawiamy o różnicy między makijażem i charakteryzacją, a także o tym, jakich technik unikać w makijażu. Gotowi? Łapcie za pędzle i gąbeczki!
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	14:00	Moja pierwsza peruka - jak stylizować cosplayowe fryzury?	Małgorzata "Jolly Salmon" Moraczewska		Peruka to jeden z najważniejszych cosplayowych artefaktów. Może sprawić, że nawet najprostszy kostium stanie się czymś wyjątkowym. U wielu początkujących cosplayerów powoduje jednak strach. O tym, że nie warto się bać peruk i jak przeprowadzić kilka najczęstszych zabiegów stylizacyjnych, opowie Jolly Salmon.
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	15:00	Fotografia cosplayowa a prawo autorskie	dr Jakub Witt		Prelekcja (wykład) prezentująca zagadnienia prawa autorskiego istotne dla fotografów i cosplayerów: - czym jest utwór w rozumieniu prawa autorskiego, - kto jest twórcą i jakie prawa mu przysługują, - jakie są prawa i obowiązki poszczególnych twórców w procesie powstawania fotografii cosplayowej, - w jakim zakresie można korzystać z utworów składających się na wynik sesji zdjęciowej, - jak prawo autorskie chroni nasz wizerunek, w tym w trakcie konwentów, - dobre praktyki - o co należy zadbać zawierając umowy z cosplayerami/fotografami.
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	17:00	Cosplay dla początkujących - z czym to się je?	Małgorzata "Jolly Salmon" Moraczewska		Podoba ci się cosplay, ale nie wiesz, od czego zacząć? Chcesz zrobić swój pierwszy strój samodzielnie i gubisz się wśród terminologii? A może przerasta cię konkretna technika i masz wrażenie, że nigdy nie będziesz cosplayerem? Ta prelekcja jest dla ciebie! Jolly Salmon wyjaśni, jak to jest być cosplayerem i jak korzystać z dobrodziejstw tego hobby łatwo, przyjemnie i tanio
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	18:30	Szycie od podstaw: sakiewki na kości do RPG	RajSzycia.pl		Półgodzinne warsztaty, z których wyjdiesz z własnoręcznie uszytą, unikalną sakiewką na kości do RPG lub inne drobiazgi. Ekipa RajSzycia.pl przygotowała atrakcję, podczas której w miłej atmosferze nauczą szycia od podstaw każdego, nawet osoby, które nigdy nie miały do czynienia z maszyną. Kto wie, może to okażą, by postawić swoje pierwsze kroki w świecie cosplayu? Woreczki można szyc w punkcie RajSzycia.pl przez cały czas trwania Pyrkonu, aż do wyczerpania zapasów.
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	19:00	Social Media dla Cosplayerów/ Artystów internetowych	Jan "Kanto" Weltrowski-Knopik		Poradnik dla artystów chcących rozpocząć swoją przygodę w social mediach. Podczas prelekcji uczestnicy dowiedzą się, jak efektywnie posługiwać się mediami społecznościowymi i umiejętnie wypromować swoją pracę. Zostanie im przedstawiona wiedza z zakresu tego, jak sprawnie zbierać dane, analizować je i wykorzystywać na swoją korzyść. Uczestnicy dowiedzą się również o tym, jak działa algorytm oraz jakie znaczenie mają hasztagi. Zostaną im również pokazane przydatne programy oraz aplikacje, które ułatwią im działania w social mediach. Prelekcja prowadzona będzie po polsku. A w sam świat social mediów wprowadzi was Kanto Cosplay znany ze swojej działalności internetowej.
Warsztaty Strefy Cosplay	Sobota	20:00	Warsztaty charakteryzacji teatralnej/cosplayowej	Anna Strzelczyk-Cichosz		Uczestnicy pod okiem prowadzącej wykonają hiperrealistyczną atrapę rany na swoim ciele. Co więcej, zrobią to domowym sposobem, z użyciem tylko łatwo dostępnych i tanich składników. Materiały i narzędzia zapewnią prowadząca.
Warsztaty Strefy Cosplay	Niedziela	10:00	Konstrukcyjne ABC		Magdalena "Chester" Szymańska	Na czym polega różnica między konstrukcją a modelowaniem? Czym jest nitka prosta? Jak korzystać z siatki konstrukcyjnej? I co to w ogóle są krzywki? Prelekcja przydatna twórcom strojów, którzy dopiero wchodzą na kręte ścieżki szycia i wciąż nie zawsze są pewni, jak przenieść swoje wymiary na materiał.
Warsztaty Strefy Cosplay	Niedziela	11:00	Jak zaoszczędzić na cosplayu?	Yoru		Cosplay jest hobby wymagającym ciągłych nakładów finansowych, a ty chcesz stworzyć swój wymarzony strój, ale ceny materiałów spędzają ci sen z powiek? Nic straconego! Na tej prelekcji przedstawię Ci kilka przydatnych porad, jak możesz zacząć ciąć budżet niczym prawdziwy profesjonalista! Zostaną poruszone wszystkie nurtujące cosplayerów kwestie, od stroi kupnych, przez te tworzone samodzielnie, samych konwentów, sesji zdjęciowych czy publikowania swoich prac w social mediach!
Warsztaty Strefy Cosplay	Niedziela	12:00	Warsztaty Wokalne – Teatr Muzyczny w Poznaniu	Teatr Muzyczny w Poznaniu		Głośny głos to nie to samo co dźwięczny głos! Podczas warsztatów wokalnych, prowadzonych przez korepetytora zespołu artystycznego Teatru Muzycznego w Poznaniu, dowiedzie się, jak śpiewać, by być nie tylko słyszalnym, ale i chętnie słuchanym. Poznacie podstawową wiedzę na temat techniki wokalne. Wspólnie będziemy też trenować głosy przy popularnych piosenkach z anime. Prowadzenie Paweł Orłowski.
Warsztaty Strefy Cosplay	Niedziela	13:00	Cosplay make-up - dlaczego makijaż jest ważny w cosplayu i jak się za niego zabrać	Ash aka Little Hikikomori, Cruzen		Gotowy na metamorfozę! Nie wiesz gdzie nałożyć bronzer, jaki kolor podkładu wybrać, dlaczego sztuczne rzęsy nie chcą się przykleić i dlaczego jedno oko zawsze wychodzi lepiej niż drugie? Podczas mojej prelekcji wprowadzę Cię w podstawy makijażu zarówno dla postaci kobiecych, jak i męskich. Będziesz miał okazję poznać ciekawe techniki ułatwiające wykonanie makijażu oraz moje rekomendacje produktowe. Dowiesz się, jak zmieniały się style makijażu na przestrzeni czasu i jak bardzo różni się codzienny makijaż od tego wykonanego na potrzeby cosplayu.

Sala	Dzień	Godzina	Tytuł	Prelegent	Gość	Opis
Warsztaty Strefy Cosplay	Niedziela	14:00	Szycie od podstaw: sakiewki na kości do RPG	RajSzycia.pl		Półgodzinne warsztaty, z których wyjdiesz z własnoręcznie uszytą, unikalną sakiewką na kości do RPG lub inne drobiazgi. Ekipa RajSzycia.pl przygotowała atrakcję, podczas której w miłej atmosferze nauczą szycia od podstaw każdego, nawet osoby, które nigdy nie miały do czynienia z maszyną. Kto wie, może to okazja, by postawić swoje pierwsze kroki w świecie cosplayu? Woreczki można szyc w punkcie RajSzycia.pl przez cały czas trwania Pyrkonu, aż do wyczerpania zapasów.
Warsztaty Strefy Cosplay	Niedziela	14:30	Pianka EVA w Cosplayu – podstawy podstaw	Marcjan Waselina z Cosplay Craft		Zaczynasz przygodę cosplayem i chcesz wykonać samodzielnie pierwszy kostium, ale nie masz jeszcze doświadczenia z pianką? Zanim spróbujesz na własną rękę przyjdź i zacznij tę przygodę z nami! Dowiesz się o podstawach pracy z pianką i wykonasz swój pierwszy element stroju. Pokażemy Ci najważniejsze tajniki pracy z pianką EVA – jak ciąć, malować, formować ale również to jaką piankę wybrać.